

Interviews met Gentse ambassadeurs

- Dirk Schockaert
- Seppe De Pauw
- Quinten De Maeyer
- Kapinga Gysel
- Eva Willemys
- Luk Dewulf
- Bashir Abdi
- Wim Beelaert
- Guy Taffijn

Dirk Schockaert

Dirk is coach-vrijtijdsmanager van vzw Free-time en vzw uitbureau. Free-time wil mee bijdragen tot de persoonlijke ontwikkeling en groei van kinderen en jongeren. Dit door zoveel mogelijk kinderen en jongeren zoveel mogelijk kansen te geven om in hun vrije tijd hun eigen interesses en talenten te ontdekken en te ontplooien.

"Bij alle kleine of grote organisaties en evenementen die ik al heb mee helpen organiseren is steeds prioriteit gegeven aan kindvriendelijkheid en kindveiligheid. Preventie op maat van elk kind zou de doelstelling moeten zijn. Daar wil ik verder aan meewerken."



Waarom heb je beslist om ambassadeur te worden?

- Omdat ik al dertig jaar activiteiten organiseer voor kinderen en jongeren om hun talenten te ontwikkelen. Eveneens om ook op sociaal vlak actief te zijn en hen meer van de wereld te tonen. En samen met andere verenigingen kunnen we meer bereiken.

Vanuit welke motivatie zet jij je elke dag in voor kinderen en jongeren?

- Kinderen en jongeren kunnen de wereld veranderen door hen samen te laten werken en culturen te laten ontdekken, waarden te onderschrijven en te gaan voor vriendschap

en een goede samenleving, vrede, beter klimaat, gewoon een betere wereld en een beter leven.

Ben je al eens op grenzen gebotst wanneer je iets wilt bereiken? Hoe ben je daarmee omgegaan?

- Ja, als politiek niet mee wilt of er gaat iets grondig fout bij een organisatie. Niet opgeven en doorgaan: voor de paar zaken die mislukken, lukken zoveel andere zaken.

Wanneer had jij het gevoel dat je voor een kind of jongere iets betekend had? Kan je dit vertellen?

- Als kinderen doorgaan nadat ze iets hebben geleerd of gezien in de vereniging. Door in een culturele vereniging of sportclub te gaan of wanneer ze zelf beginnen activiteiten organiseren.

Welk(e) project(en)/actie(s) zou je nog graag doorvoeren en realiseren?

Een foundation beginnen voor alle kinderen, om hen van alles te laten proeven, ook diegenen die de mogelijkheid niet hebben. Deze foundation kan met verschillende organisaties opgezet worden, en mensen (weldoeners of bedrijven) kunnen er geld insteken. Met dat geld zou je de kansarmen kunnen bereiken. Ik stel vast dat de UiTPAS zijn limieten heeft. Er kan vanuit privé-initiatief gestart worden om te zorgen dat elk kind kan deelnemen aan gelijk welke activiteiten. Die foundation zou dat kunnen beheren en zorgen dat de middelen gaan naar waar het nodig is.

Een naslagwerk online maar ook gedrukt met veiligheidsmaatregelen voor evenementen en animaties als verenigingen iets organiseren waar veel kinderen op afkomen. Kindvriendelijk en -veilig.

Een stadplan met alle opvanginitiatieven in de stad.

Talentedwerking verder uitbouwen over de verenigingen heen met degelijke buitenschoolse activiteiten zowel op cultuur als op sportvlak.

Een jaarlijkse activiteit voor kinderen waar iedereen zich voorstelt. Op einde van de zomer . gratis met sport en cultuur.

Een betere communicatie en promoplan om alle kinderen te bereiken plus aanwezig zijn op elk evenement. Kinderkrantje (Brussel begint er ook mee).

Waarom zijn kinderen en jongeren zo belangrijk om rekening mee te houden in een stad?

- Ze kunnen zorgen voor meer samenhang en meer begrip tussen de verschillende culturen.

Wat betekent voor jou een kind- en jeugdriendelijke stad?

- Alles doen wat in je macht ligt om het leven van kinderen en jongeren te verbeteren en dit in samenspraak met het middenveld en alle organisaties die daar mee bezig zijn. geen solo slim van de stad maar voor en door de Gentenaars.

Waarin blinkt Gent uit op vlak van kind- en jeugdriendelijkheid?

- De diversiteit, de vele activiteiten die soms kleinschalig maar veel uithalen.

Voor welke uitdagingen staat Gent nog op vlak van kind- en jeugdriendelijkheid?

- Beter coördineren en iedereen samen brengen op verschillende plaatsen; nederig opstellen en niet met vingertje of ik kan het beter.

Afstappen van het soms ambtenarengedoe (snelheid van uitvoeren sneller terugkoppeling) maak mensen van de stad eigenaar van project met meer verantwoordelijkheden.

Seppe De Pauw



Seppe De Pauw is de benjamin onder de ambassadeurs, maar zijn engagement is zeker niet het lichtste. Seppe is jongerenambassadeur van Team Kroom, waar hij bijdraagt aan een volwaardige, toffe en wijze plaats voor jongeren in de stadsbibliotheek. Hij is medeopstarter van Project BEBo (www.projectbebo.be): een interstedelijk, cultureel project met internationale toets dat jongeren een draagvlak biedt om podiumtalenten te demonstreren in een echte performance. Seppe is bovendien ook danser bij Company by KC: samen met de andere dansers wil hij Gent mee op de kaart zetten als dansstad en als plek waar jongeren zich creatief kunnen ontplooien.

“Gent, kind- en jeugdriendelijke stad, dat moeten we allemaal uitdragen, maar ook vooral samen mét jongeren realiseren. Als actieve, jonge Gentenaar wil ik mijzelf engageren om van Gent nog méér een stad te maken waar jongeren thuis zijn en zich geapprecieerd voelen. Als jongere, soms als luis in de pels, soms met een figuurlijke megafoon in de hand, meebouwen aan Gent!”

Quinten De Maeyer

Quinten De Maeyer is een jonge Gentse student die zich op heel wat fronten inzet voor kinderen en jongeren in Gent. Hij richtte in 2017 mee het jeugdhuis Klub'32 in Wondelgem op, is vrijwilliger bij Minus One, VZW Jong én is leider van Chiro Sint-Jan. Voor zijn engagement won hij in 2016 de Jong & Wijs Prijs in de categorie jongere.



'Mijn vader is de inspiratie voor dit alles. Lang geleden toen ik nog klein was, hielp mijn vader allerlei soorten verenigingen waar ik of mijn broer bij zaten. Zo onderhield hij de site van onze plaatselijke voetbalclub, ging hij actief mee in de ouderraad van zowel mijn basisschool als secundaire school - vertolkte hij de rol van sinterklaas latere jaren op mijn oude basisschool, en noem maar op. Mijn vader ging geen uitdaging uit de weg. En smeedt zich voor alles en iedereen. Helaas stierf hij aan de gevolgen van kanker toen ik 16 jaar was. Zijn levenslessen hebben mij altijd al geïnspireerd. Zijn motivatie leeft verder voort in mij, en daarom streef ik hard mee naar een kind- en jeugd vriendelijke stad. Niks zal vergeten worden.

'Waarom heb je beslist om ambassadeur te worden?'

- Toen ik de 'Gent: Jong & Wijs prijs' won in 2016 gaf dit mij een hele boost. Normaal gezien sta ik er niet zo veel bij stil dat vrijwilligerswerk zoveel impact kan nalaten op wat je doet. Ik heb bijvoorbeeld Chiro altijd al uit hart en ziel gedaan. Leiding geven hoort daar ook bij. Het zijn ups-and-downs, maar je krijgt er zoveel uit terug. Toen ik een uitnodiging kreeg om ambassadeur te worden dacht ik bij mezelf 'Ik kan mijn stempel op het jeugdwerk verder drukken. Ik kan nu meer mensen bereiken, ik word nu meer betrokken. Mijn mening heeft wel degelijk impact.' Dat niet alleen, maar later als ik kinderen heb denk ik dat het een wijze ervaring zal zijn geweest om op terug te blikken. Wie weet wat de ambassadeurs nog zullen doen of bereiken? Wie weet.

'Vanuit welke motivatie zet jij je elke dag in voor kinderen en jongeren?'

- Geen dag is hetzelfde. Ook al lijkt dat zo. De motivatie begint vanzelf als je in de ogen van die kinderen / jongeren ziet hoe hard ze zich amuseren. Hoe hun lach al die harde uren die je klopt, het allemaal waard maken. Of wel ben je een type persoon dat zich smijdt, ofwel ben je dat niet. We leven maar één keer en ik ben van mening dat we ons moeten smijten voor de beste ervaring die we maar kunnen bereiken! Natuurlijk alleen als je daar voor bent en dat echt wilt natuurlijk.

Ben je al eens op grenzen gebotst wanneer je iets wilt bereiken? Hoe ben je daarmee omgegaan?

- Grenzen ... ik denk het niet. Niet dat ik er nog geen opgezocht heb, ver van. Maar er is altijd steun en een luisterend oor. Er zijn altijd wel mensen die willen meehelpen om iets te realiseren. Die dezelfde motivatie hebben om iets te bereiken. Het is niet omdat het niet lukt, dat het een grens is.

Wanneer had jij het gevoel dat je voor een kind of jongere iets betekend had? Kan je dit vertellen?

- In 2018 heb ik een fantastisch Bivak gehad. Al dan niet het beste van mijn Chiro tijd. Als kinderen een zelfgemaakt liedje maken dat ze uit de grond van hun hart opdragen (uit zichzelf) omdat ze zo een goed jaar hebben gehad, dan weet je dat je ze geraakt hebt. Tevens word je ook constant met de vraag bestookt of je volgend jaar hun leiding opnieuw zal zijn haha.

Welk(e) project(en)/actie(s) zou je nog graag doorvoeren en realiseren?

- Sowieso enkel dingen waar ik zelf enthousiast over ben. Ik kan wel meehelpen in iets, maar als ik niet in die vibe zit, is het onmogelijk om verder te streven naar iets waarvan je niet eens weet wat het is. Wat ik wel weet, is dat ik wel heel graag een jeugdhuis zou willen opzetten in centrum Gent. En dan denk ik niet aan Plek.

Waarom zijn kinderen en jongeren zo belangrijk om rekening mee te houden in een stad?

- Als er vandaag niet geluisterd wordt naar de jongeren van vandaag, wat gaat dat dan zijn als ze volwassenen zijn? Jongeren zijn belangrijk. Draai het of keer het op een moment zijn wij aan de beurt, en ik denk dat als er geen rekening wordt gehouden met ons dat we dan bizarre toestanden gaan krijgen.

Wat betekent voor jou een kind- en jeugdvriendelijke stad?

- In Gent kan iedereen zijn wie hij wilt zijn. Z'n gevoel van sfeer en openheid vind je niet snel elders. Gent, studentenstad bij uitstek, geeft die dynamische sfeer aan een stad. Er is altijd leven in de brouwerij. Je moet gewoon weten waar je het moet zoeken.

Waarin blinkt Gent uit op vlak van kind- en jeugdvriendelijkheid?

- Naar mijn mening toe, het aanbod en de kansen die je krijgt. Gent ondersteunt jongeren bij het vallen en opstaan. Er heerst altijd dicht contact tussen de mensen en de verantwoordelijke personen. Mensen staan open voor een babbel, of om je uit het niets te helpen. Onlangs moest ik eens iets heel zwaar sjouwen van het Rabot naar de

Brugse Poort (een heel eind dus) and out of nowhere, kreeg ik hulp van een super sympathieke gast die me geholpen heeft dit tot daar te dragen. Gent is ... wijs.

Voor welke uitdagingen staat Gent nog op vlak van kind- en jeugd vriendelijkheid?

- Uit ervaring weet ik dat er vooral veel aandacht aan kinderen wordt besteed. In mijn ogen mag dit wel eens omwaaien en de jongeren mogen eens aan de beurt komen. Ik heb niet altijd het gevoel dat er voor jongeren even veel te doen is in Gent, terwijl er zoveel zou kunnen gebeuren. Kinderen krijgen precies voorkeur (waar niet persé iets mis mee is), maar ik zou graag zien dat de stad zich inzet op de leefwereld van jongeren. Zijnde muziek, cultuur, needs. De vraag is alleen hoe kom je erachter wat men wilt?

Kapinga Gysel

Kapinga is bestuurder, coördinator en dirigent van het kinderkoor 'Mais Quelle Chanson'.

“Met 'Mais Quelle Chanson' brengen we op een laagdrempelige manier kinderen van diverse origine en sociale achtergrond samen om te zingen en te musiceren en zo hun zelfvertrouwen te versterken. Dat doen we voornamelijk aan de hand van Belgische en vaak Nederlandstalige liedjes zodat niet enkel hun muzikaal gevoel, maar ook hun taalkennis en taalgebruik wordt gestimuleerd. Centraal staat het idee dat iedereen een talent heeft dat kan en moet worden ontwikkeld. De kinderen worden daarom altijd goed omkaderd door professionele muzikanten, zangers en artiesten uit diverse disciplines (dansers, beeldende kunstenaars, acteurs, enz.). We werken ook altijd naar een toonmoment toe waardoor ze het hele proces van creëren, repeteren en uitvoeren meemaken.”



Eva Willemyns

Eva is groepsleidster en mede-oprichtster van scouts Meulestede. Ze won in 2016 de Jong & Wijs Prijs in de categorie volwassene voor haar engagement bij de scouts.



"We proberen bij scouts Meulestede kinderen te bereiken die vaak uit de boot vallen. We gaan bewust om met de drempels die er zijn en proberen deze zo veel mogelijk weg te werken."

Waarom heb je beslist om ambassadeur te worden?

- Ik richtte in 2016 een nieuwe scouts op en dat ging niet zonder slag of stoot. We hebben sindsdien een fantastische inclusieve werking kunnen opbouwen. Ik heb in die tijd veel kennis opgedaan en wou deze graag delen.

Vanuit welke motivatie zet jij je elke dag in voor kinderen en jongeren?

- Ik zou graag hebben dat inclusief jeugdwerk vanzelfsprekend wordt, zowel voor kinderen en jongeren met een beperking als voor kinderen en jongeren uit maatschappelijk kwetsbare situaties. Beide groepen vinden momenteel moeilijk aansluiting bij het reguliere jeugdwerk. Eigenlijk zijn zij ook gewoon kinderen en jongeren die willen spelen, ontdekken, grenzen verleggen en ze zouden daar alle kansen toe moeten krijgen.

Ben je al eens op grenzen gebotst wanneer je iets wilt bereiken? Hoe ben je daarmee omgegaan?

- Er zijn veel bestaande, ouderwetse, rigide structuren waar je creatief mee moet omgaan. Deze beperken je ruimte soms. Als je inventief bent, kan je soms toch nog een gaatje vinden. Je moet vooral doorzetten, blijven zoeken en geloven dat het mogelijk is.

Wanneer had jij het gevoel dat je voor een kind of jongere iets betekend had? Kan je dit vertellen?

- Ik ben sinds kort vertrouwenspersoon van een jongere in bijzondere jeugdzorg. Dat hele systeem is zo ingewikkeld en vaak begrijp ik er net als zij niet veel van, maar samen zoeken we onze weg en proberen we ervoor te zorgen dat ze gelukkig kan worden. Voor haar is het leuk om iemand te hebben die altijd naast haar staat, altijd aan haar

kant staat en haar altijd gelooft. We hebben ook al heel veel voor haar kunnen betekenen.

Welk(e) project(en)/actie(s) zou je nog graag doorvoeren en realiseren?

- Ik zou graag de scouts nog meer zelfstandig maken. Ik zou ook graag nog meer leiding hebben met een diverse achtergrond.

Waarom zijn kinderen en jongeren zo belangrijk om rekening mee te houden in een stad?

- Zij zijn ook gewoon deel van de stad, het lijkt me van zelf sprekend dat je rekening houdt met hen.

Wat betekent voor jou een kind- en jeugd vriendelijke stad?

- Een stad waar kinderen en jongeren ook belangrijk zijn, waar bij alle ingrepen ook aan hen gedacht wordt.

Waarin blinkt Gent uit op vlak van kind- en jeugd vriendelijkheid?

- Kinderen en jongeren zijn een prioriteit. Dat is een fantastische ambitie. Daardoor komen er verschillende acties maar kan je ook blijven de stad kind- en jeugd vriendelijk maken.

Voor welke uitdagingen staat Gent nog op vlak van kind- en jeugd vriendelijkheid?

- Gent is heel erg kindvriendelijk maar ik denk dat er voor de jongeren nog wat stappen moeten genomen worden. Velen vinden geen aansluiting bij de bestaande structuren: jeugdhuizen, jeugdbewegingen,... Op deze jongeren moet nog meer ingezet worden zodat ook zij zich thuis voelen in Gent.
-

Luk Dewulf

Luk is pedagoog, auteur van boeken over talent en burn-out en kindertalentenfluisteraar.

"Ik wil er naar streven dat elk kind dat geboren wordt in de stad Gent zijn talenten kan leren kennen. En inzien dat talent niet gaat over uitblinken en de beste zijn, maar over je goed in je vel voelen en datgene doen wat je voldoening én energie geeft. Zo wil ik werken aan het verhogen van welbevinden en veerkracht van kinderen en jongeren."



Waarom heb je beslist om ambassadeur te worden?

- Omdat ik Gent de mooiste stad vind die ik ken en omdat mijn kinderen er uitstekend onderwijs hebben gekregen, eerst bij de Sterrespits en vervolgens bij de Wingerd. Ook omwille van het enthousiasme van Schepen Elke Decruynaere voor ons project van de kindertalentenfluisteraar.

Vanuit welke motivatie zet jij je elke dag in voor kinderen en jongeren?

- Ik geloof dat elk kind geboren wordt met talent. En dat heel veel kinderen zich daar niet van bewust zijn. Wij begeleiden individuen, scholen en steden om resp. kindertalentenfluisteraar, kindertalentenfluisteraarschool en kindertalentenfluisteraarstad te worden. Gent is de eerste stad, de volgende steden die volgen zijn Zwolle en Leiden. Die steden drukken de intentie uit dat elk kind dat in de stad wordt geboren zijn talenten zal leren kennen. En begrijpen dat talent niet gaat over de beste zijn of uitblinken maar over activiteiten die moeiteloos gaan en die je voldoening geven. Elk kind heeft een unieke set van talenten. Mijn missie is: “mensen die zich niet bewust zijn van hun potentieel, bewust maken van dat potentieel”.

Ben je al eens op grenzen gebotst wanneer je iets wilt bereiken? Hoe ben je daarmee omgegaan?

- In de media wordt met de regelmaat van de klok gezet dat er mee nadruk moet komen op presteren en minder op welbevinden. Alsof het ene het andere in de weg staat. Gelukkig is er ontzettend veel onderzoek in de positieve psychologie (evidence based) die aantoont dat inzetten talent leidt tot hoger welbevinden én beter presteren.

Wanneer had jij het gevoel dat je voor een kind of jongere iets betekend had? Kan je dit vertellen?

- Als je in zo'n talentgesprek de ogen van kinderen ziet blinken en stralen. Als een kind tot de ontdekking komt dat het een bijzonder talent heeft. Zeker die kinderen die bv. in de klas niet altijd het podium krijgen. Het talent van de “stille helper” is

bijvoorbeeld een van de mooiste talenten. Die kinderen staan niet graag in de kijker, maar de wereld heeft dit talent meer dan ooit nodig.

Welk(e) project(en)/actie(s) zou je nog graag doorvoeren en realiseren?

- Ik zou graag met een groep stakeholders uit Gent verder bouwen aan de ambitie van kindertalentenfluisteraarstad. Ik denk dan aan de andere ambassadeurs, jeugdwerk, onderwijs, brugfiguren.

Waarom zijn kinderen en jongeren zo belangrijk om rekening mee te houden in een stad?

- De kinderen van de stad Gent zijn de burgers, de ondernemers en de beleidsvoerders van de toekomst. Bouwen aan veerkrachtige kinderen die op een positieve manier in het leven staan en zich voorbereiden op een zinvolle bijdrage aan de maatschappij en de economie is een must.

Wat betekent voor jou een kind- en jeugdvriendelijke stad?

- Een kind- en jeugdvriendelijke stad is een stad waarin kinderen kunnen opgroeien in een veilig pedagogisch klimaat. Waarin ze leren omgaan met verschillende culturen en meningen. Waarin ze de liefde voor de stad ontwikkelen. En waarbij er voor elk kind voorzieningen zijn voor onderwijs, ontwikkeling en ontspanning.

Waarin blinkt Gent uit op vlak van kind- en jeugdvriendelijkheid?

- Gent blinkt uit door zijn uitstekende scholen. Niet in het minst de Freinet-scholen, maar ook vele andere scholen. En door het feit dat je in een grootstad woont en toch in een stad waar je je als kind geborgen voelt. En uiteraard door de vele initiatieven van tientallen geëngageerde burgers voor kinderen met steun van de stad.

Voor welke uitdagingen staat Gent nog op vlak van kind- en jeugdvriendelijkheid?

- Ik denk dat het mooi zou zijn om met alle stakeholders op basis van de belangrijkste vraagstukken die er zijn in Gent een wervend toekomstproject te formuleren met een aantal ambities om vervolgens samen te zoeken naar hoe we die ambities kunnen waarmaken. Uiteraard kan de beleidsverklaring van het nieuwe college daar de basis toe vormen.

Bashir Abdi

Bashir is professioneel atleet en medewerker bij vzw Sportaround. Bashir is oorspronkelijk van Somalië en kwam op zijn tiende in Gent terecht. Aanvankelijk was hij een voetballer, maar toen hij Bert Mispion leerde kennen, trok deze hem over de streep om atletiek te proberen. Bashir

werkt enorm graag met kinderen. Bashir gaat samen met de kinderen lopen en toont hen dat je je dromen moet nastreven.

“Ik wil kinderen vooral bijbrengen dat je door veel te leren en te werken, veel kan bereiken in het leven.”



Wim Beelaert

Wim is algemeen coördinator van de KAA Gent Foundation, de maatschappelijke werking van KAA Gent, met als basisopdracht de organisatie en ondersteuning van sociaal-emancipatorische projecten voor Gentenaars uit kansengroepen.



“Kinderen en jongeren zijn jonge burgers die mee willen bouwen aan onze samenleving. Het is aan ons volwassenen om hen als medeburgers te zien en hen de kans te geven mee te denken en mee te beslissen over onze samenleving. Binnen onze werking geven we kinderen een stem. We doen wat we doen niet voor hen, we doen het samen met hen”.

Waarom heb je beslist om ambassadeur te worden?

- De vraag van de Stad Gent om ambassadeur te worden zag ik als een waardering voor het werk dat de KAA Gent Foundation doet, in het bijzonder voor kinderen en jongeren uit kansengroepen. Ambassadeur mogen zijn van ‘Gent, kind- en jeugdvriendelijke stad’ is een eer en een opdracht.

Vanuit welke motivatie zet jij je elke dag in voor kinderen en jongeren?

- Er zijn – ook in Gent – te veel kinderen en jongeren die uit de boot vallen. In vele gevallen omdat volwassenen te weinig oog hebben voor hun noden en wensen. Als we willen bouwen aan een stad van de toekomst, dan is het belangrijk dat ook kinderen en jongeren zich gewaardeerd en betrokken voelen in onze stad, in hun wijk, in hun straat. Het verhogen van betrokkenheid van mensen, zal leiden tot meer samenwerking vanuit gemeenschappelijke zorg en verantwoordelijkheid voor onze stad.

Ben je al eens op grenzen gebotst wanneer je iets wilt bereiken? Hoe ben je daarmee omgegaan?

- Als je botst op grenzen, dan zoek je naar een mogelijkheid om de grens te verleggen. Je hoeft niet te slagen om te ondernemen. En tijd is de bondgenoot van elk goed idee.

Wanneer had jij het gevoel dat je voor een kind of jongere iets betekend had? Kan je dit vertellen?

- In de werking van onze organisatie: als je kinderen laat nadenken over wat ze samen kunnen bereiken voor zichzelf en voor elkaar, via sport en spel kan werken aan sociale vaardigheden en burgerschap, dan weet je dat je meerwaarde creëert. In het bijzonder als het gaat om kinderen die door omstandigheden geen netwerk hebben, geen lid zijn van een vereniging, en je hun persoonlijkheid door sport en spel kan versterken.
Door KAA Gent in te zetten verbindt je kinderen en jongeren van de meest diverse achtergronden. Nadat een jongen van 12 jaar, met een migratieachtergrond, voor het eerst een wedstrijd van KAA Gent bijwoonde, zei hij aan de begeleidster: "Dit was de eerste keer dat ik me Gentenaar heb gevoeld". Een momentopname, een symbool. Maar vol betekenis hoe een jongere die zich alleen voelt, gesterkt wordt door de gedachte dat hij wel ergens bij hoort, dat hij in onze stad thuis is.

Welk(e) project(en)/actie(s) zou je nog graag doorvoeren en realiseren?

- Er zijn in Gent meer dan 3000 kinderen en jongeren die voetballen in de Gentse voetbalclubs. In geen enkele sport is het aantal kinderen en jongeren uit kansengroepen zo hoog. De voetbalclubs verdienen meer ondersteuning om met deze kinderen en jongeren aan de slag te gaan, ook niet-sportief: taalverwerving, huiswerkbegeleiding, versterken van persoonlijke vaardigheden,... Door het verbinden van de voetbalclubs met het jeugdwelzijnswerk kunnen meer kansen gecreëerd worden. Daarnaast zijn er nog eens vele honderden kinderen en jongeren die niet verbonden zijn aan een voetbal- of andere sportclub. Via laagdrempelige buurtinitiatieven onder leiding van community coaches kunnen ook op pleintjes en in (sport)hallen sociaal-sportieve initiatieven ontwikkeld waardoor niet enkel meer kinderen en jongeren zouden kunnen sporten en bewegen, maar waardoor er ook op de Gentse pleintjes meer aandacht kan gaan naar de persoonlijke ontwikkeling van deze kinderen en jongeren en het versterken van de sociale cohesie in de betrokken buurten. Daarom denk ik dat pleintjesvoetbal, via een sterke geïntegreerde samenwerking tussen het sportbeleid enerzijds en het welzijnsbeleid anderzijds, het aandachtspunt kan worden voor de komende jaren.

Waarom zijn kinderen en jongeren zo belangrijk om rekening mee te houden in een stad?

- Het is niet omdat kinderen en jongeren geen volwassenen zijn, dat ze geen deel zouden zijn van onze samenleving. Kinderen en jongeren zijn burgers, met wie de samenleving het burgerschap kan delen. Dat vraagt inspraak van en samenwerking met kinderen en jongeren. Zo bouw je aan burgerschap bij deze kinderen en jongeren en ontwikkel je ook bij hen verantwoordelijkheid en ondernemerschap voor de samenleving.

Wat betekent voor jou een kind- en jeugd vriendelijke stad?

- Een kind- en jeugd vriendelijke stad is een stad waar kinderen en jongeren zichzelf kunnen zijn en die hen de mogelijkheden biedt zichzelf te ontdekken en te ontwikkelen in een veilige omgeving. En veilig is daarbij een breed begrip, dat zowel fysieke als psychische veiligheid omvat.

Waarin blinkt Gent uit op vlak van kind- en jeugd vriendelijkheid?

- Dat is een vraag die best aan de kinderen- en jongeren zelf kan gesteld worden. Het is alvast een goede zaak dat Gent zich in zet voor een kind- en jeugd vriendelijke stad, met een actieve inbreng van de kinderen en jongeren zelf.

Voor welke uitdagingen staat Gent nog op vlak van kind- en jeugd vriendelijkheid?

- De grootste uitdaging is dat niemand uit de boot mag vallen. Het meest schrijnende probleem is de kinderarmoede in onze stad, waardoor ook in Gent elementaire kinderrechten/mensenrechten niet kunnen gegarandeerd worden. Dat is niet minder dan een regelrechte schande, waar op al onze bestuursniveaus meer aandacht moet voor komen.

Guy Taffijn

Guy is zaakvoerder van De Biotop. De Biotop organiseert kinderopvang, heeft een biokeuken, maakt speelgoed en richt ruimtes in voor de allerkleinsten. Bij alles wat ze ondernemen, ligt de focus op ontdekking, gezondheid, natuurbeleving en duurzaamheid.

"Kinderen staan centraal in alles wat we doen."



Waarom heb je beslist om ambassadeur te worden?

- Omdat we als ontwerpers en makers van speelmeubilair gelegen in Gent we graag wat betekenen voor onze stad reeds diverse opdrachten voor Stad Gent hebben gerealiseerd zoals speelmeubilair voor in de onthaalbalies van de jeugddienst, dienst migratie, administratief centrum,... We hebben ook het ontwerp en de realisatie gedaan van de mobiele kinderopvang van Stad Gent.

Vanuit welke motivatie zet jij je elke dag in voor kinderen en jongeren?

- Vanuit goesting voor wat ik doe. We bedenken, ontwerpen en maken dagelijks speelmeubilair voor binnen- en buitenruimtes van kinderdagverblijven en lagere scholen. Tevens onthalen we dagelijks een 150-tal baby's en peuters in onze eigen kinderdagverblijven.

Ben je al eens op grenzen gebotst wanneer je iets wilt bereiken? Hoe ben je daarmee omgegaan?

- Vooral financiële grenzen want we hebben onze organisatie van nul opgebouwd.

Wanneer had jij het gevoel dat je voor een kind of jongere iets betekend had? Kan je dit vertellen?

- Wanneer ik met eigen ogen zag hoeveel meer plezier kinderen en begeleiding hebben nadat we een speelruimte hebben heringericht.

Welk(e) project(en)/actie(s) zou je nog graag doorvoeren en realiseren?

- Onze afdeling speelgoed en inrichting verder uitbouwen en unieke projecten helpen realiseren.

Waarom zijn kinderen en jongeren zo belangrijk om rekening mee te houden in een stad?

- Ze zijn onze toekomst. We investeren best zo veel mogelijk in hun ontwikkeling.

Wat betekent voor jou een kind- en jeugdriendelijke stad?

- Een stad waar kinderen zichzelf kunnen zijn en zoveel mogelijk ontwikkelingsuitdagingen en -mogelijkheden vinden.

Waarin blinkt Gent uit op vlak van kind- en jeugdriendelijkheid?

- Kwalitatieve kinderdagverblijven en diversiteit van scholen

Voor welke uitdagingen staat Gent nog op vlak van kind- en jeugdriendelijkheid?

- Buitenruimtes van alle speelplaatsen natuurlijker inrichten (o.a. buitenkeukens, plantenbakken, waterpartijen plaatsen; speelzones met houten speelmeubilair; houten terrassen en pergola's plaatsen, weinig mogelijk betontegels overlaten)