



# ALLES BEHALVE GEZAAG

60-PLUSSERS KNALLEN  
OP DE GENTSE FEESTEN

KINDERBOERDERIJ HEROPENT

Op ontdekking in Drongen

JA SANTÉ!

Expo Huis van Alijn

'GETROUWD IN GRACELAND'

De Elvis van het Tolhuis



# BIJLOKE WONDERLAND

Ook deze zomer is de Bijlokesite het decor voor muziek, theater, dans, beeldende kunst en rondleidingen voor jong en oud. Boek je tickets via de website en check zeker ook de gratis zomerbarconcerten.



**BIJLOKE WONDERLAND** UIT PAS  
15 AUGUSTUS – 1 SEPTEMBER 2024  
[www.bijlokewonderland.be](http://www.bijlokewonderland.be)



**10**  
KNARREN KNALLEN  
OP DE FEESTEN



**16**  
POËTISCHE  
NIEUWKOMERS

“  
**Gevelgroen**  
houdt  
de warmte  
buiten



**9** ..... GEN G

**17** ..... COLUMN  
SENNE GUNS

**22** ..... GOESTEN  
DOENERS

**30** ..... VERLOREN  
VOORWERPEN

**31** ..... GROETJES  
UIT GENT

**6**  
EXPO  
GEZOND LEVEN



**32** EEN KOEL HUIS



**26**  
150 JAAR  
GROOT BEGIJNHOF



© Athos Burez

**15**  
COMPACT DISK  
DUMMIES  
♥ GENT



**35** ..... AGENDA

**38** ..... WEDSTRIJD

**39** ..... 📷 GENT

**18**  
NAAR DE  
KINDERBOERDERIJ



## SLIMME TIPS VOOR DE GENTSE FEESTEN



Laat je fiets veilig achter in een van de (bemande) fietstallingen aan de rand van de Feestzone.



Tot in de late uurtjes rijden er feestbussen uit vanaf het Zuid. Gebruik de voordelige Feestenformules voor tram en bus.



De Feesten zijn toegankelijk voor mensen met een beperking. In het programmaboekje en op de website vind je alle informatie over toegankelijke voorstellingen, parkeerplaatsen en aangepast sanitair.



Op alle pleinen krijg je drank in herbruikbare bekertjes. Voor het eerst kun je ze op alle Gentse Feestenpleinen inwisselen.

📍 [www.gentsefeesten.be](http://www.gentsefeesten.be)  
☎ 09 210 10 10 (Gentinfo)



ZOMERTIP

## Streetart-wandeling toont nieuwe kunstwerken

Ga op zwier met het vernieuwde Gentse streetart-plan en ontdek fantastisch werk van deze Cigarra Entinta en een hoop andere getalenteerde straatkunstenaars. Er zijn 2 routes van ongeveer 4 kilometer: 1 in de omgeving van de Kouter en 1 in de buurt van de Vrijdagmarkt. Haal het plan gratis op in het infokantoor van Visit Gent (Sint-Veerleplein 5), Bibliotheek De Krook of de Uitwinkel (Veldstraat 82A).

📍 [cultuur.stad.gent/sorrynotsorry](http://cultuur.stad.gent/sorrynotsorry)



## Extra toiletten

Bovenop de zowat 200 bestaande openbare toiletten openen er deze zomer 6 extra toiletten op drukke plaatsen: het Citadelpark, het Houtdok, het Keizerpark, het Rabot, het Wolterspark en aan de Braemkasteelstraat. Ze zijn open van 9 tot 19 uur. Check de plaskaart voor het overzicht.

📍 [www.stad.gent/publieksanitair](http://www.stad.gent/publieksanitair)

## GRATIS NAAR HET MUSEUM

Wist je dat je als Gentenaar niet alleen op zondagochtend, maar ook elke dag van de Gentse Feesten gratis naar de musea kunt? Grijp de kans en proef van 19 tot 28 juli van het vele moois dat ze te bieden hebben. De hele zomer hebben ze ook een aanbod op maat van kinderen.

📍 [www.degentsemusea.be](http://www.degentsemusea.be)

UIT PAS



## Voordelig op stap

Een beperkt budget en toch op reis? Rap op Stap helpt je bij het boeken van een daguitstap, een vakantie of een sport- of culturele activiteit met korting. Net voor de zomer opende een nieuw kantoor in Lokaal Dienstencentrum Speltincx (Meersemdries 4, Gentbrugge). Je kunt er elke woensdag terecht tussen 14 en 16.30 uur. Je vindt alle kantoren op de website.

📍 [www.visit.gent.be/rap-op-stap](http://www.visit.gent.be/rap-op-stap)

☎ 09 210 10 10 (Gentinfo)

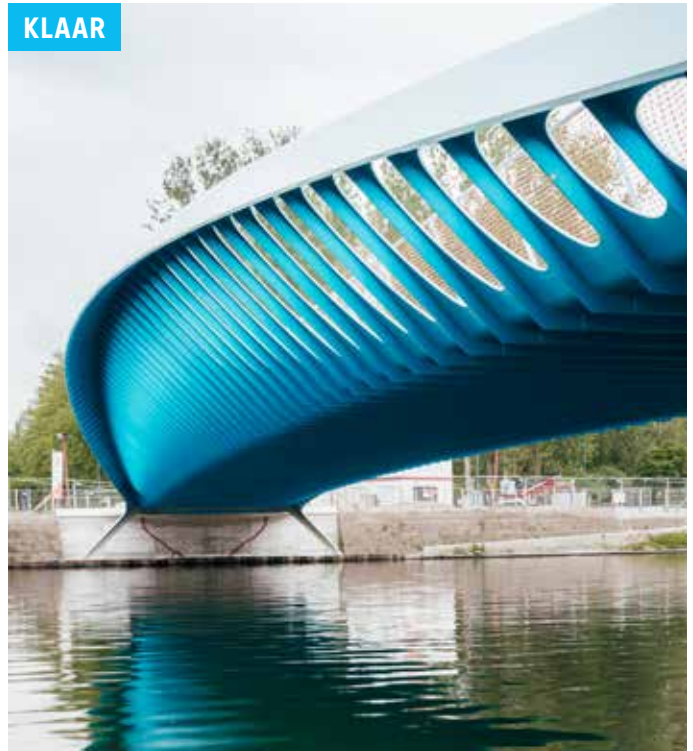


## OLYMPISCH GENT OP DE FIETS

Een nieuwe fietsroute van 40 kilometer leidt je deze zomer langs 11 locaties die een link hebben met de Olympische Spelen. Je passeert langs 't Kuipke en de Watersportbaan, maar ook langs minder vanzelfsprekende plekken als Sporthal Driebeek, de thuishaven van Imke Vervaet, en de wijk Nieuw Gent, waar het voor Bashir Abdi allemaal begon. Geschikt voor echte coureurs én iedereen met een voorliefde voor de fiets en de Spelen.

📍 [www.stad.gent/gandrienspelen](http://www.stad.gent/gandrienspelen)

KLAAR



## ANNIE VANDE WIELEBRUG

De nieuwe brug over de Watersportbaan is klaar! Ze is bijna 90 meter lang en brengt fietsers en voetgangers van de Muide, de Bloemekenswijk, Wondelgem, Mariakerke en Malem naar het station Gent-Sint-Pieters en terug. Aan weerszijden gaat de Finse piste onder de brug door. Zo kunnen ook de lopers hun rondje Watersportbaan vlotjes blijven afwerken.



gezinsvriendelijke cafés en  
restaurants met een draakje  
op de gevel

📍 [www.visit.gent.be/kindvriendelijke-adresjes-gent](http://www.visit.gent.be/kindvriendelijke-adresjes-gent)

# SanaSun



PRIJS. COMPLEET

**145,-**

*Geruiverd zonlicht in huis*

# JA SANTÉ!

OP ZOEK NAAR EEN LANG EN GEZOND LEVEN

We hunkeren allemaal naar een gezonde geest in een gezond lichaam. En dat is niet nieuw. Met de expo Ja santé! neemt het Huis van Alijn je mee langs curieuze wondermiddeltjes, voedingstips en sportchallenges doorheen de 20<sup>ste</sup> en 21<sup>ste</sup> eeuw.



© Huis van Alijn



© Huis van Alijn

## GOED DOORVOED

Je bent wat je eet. Maar wie nauwgezet alle voedingshypes volgt, is voornamelijk in de war. Het aanbod aan richtlijnen, trends en tegenstrijdigheden is enorm. Maar er zijn nog zekerheden. De Betterfood-koeken, bijvoorbeeld. Al decennialang bieden die de allerkleinsten kracht en weerstand tegen

ziekte. Dat zie je ook aan het ukje op deze verpakking uit de jaren 50 en 60. Blozende kaakjes, breed lachend en blakend van gezondheid. Deze iconische koek is ook vandaag nog een vast ingrediënt voor een geslaagd bordje fruitpap.

## DE ULTIEME BEHOEFTE

Misschien wat onfris, maar het is en blijft de behoefte der behoeftes. Deze comodestoel dateert uit het einde van de 19<sup>de</sup>, begin van de 20<sup>ste</sup> eeuw. In de verplaatsbare houten stoel zat een toilet verwerkt, compleet met waterspoeling. Onze hedendaagse kleinste kamertjes zijn een stuk schoner en comfortabeler, maar toch was dit een essentiële uitvinding. Dankzij de intrede van het toilet, daalde de verspreiding van ziektes enorm. Da's een gemak.

## HOE BRUINER, HOE BETER

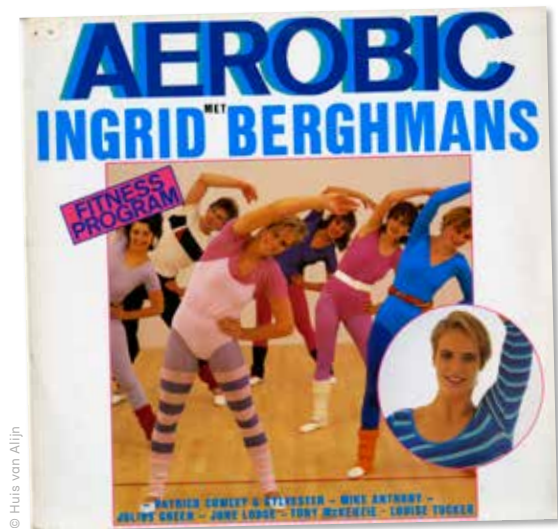
Voor niets gaat de zon op, maar voor een kleine meerprijs haal je die gewoon in huis. Aan het begin van de 20<sup>ste</sup> eeuw wordt lichtbaden aangemoedigd om ziektes tegen te gaan. Een gebruinde huid wordt het symbool voor een blakende gezondheid. Na WO II worden zonnebanken, zonnelampen en zelfbruiners populair. Deze Minisonne was toen een populaire gezichtsbruiner. Dat al die straling ook negatieve effecten had voor onze snoeten, wisten we nog niet. De voorlopers van de zonnecrème maakten pas in de jaren 70 hun intrede.



© Huis van Alijn

»

»



© Huis van Alijn

## 80 WAS PRACHTIG

Wat is een gezonde geest zonder een gezond lichaam? Sport en beweging zijn essentieel voor ons welzijn. In de jaren 80 betekende dat: aerobics. In de Verenigde Staten was actrice Jane Fonda het boegbeeld, bij ons vervulde ex-ju-doka Ingrid Berghmans die rol. De ritmische hype is intussen al een tijdje gaan liggen. Vandaag onderhouden we de conditie eerder op het padelveld of op de koersfiets. De bijhorende leggings, *leotards* en beenverwarmers zijn wel nog een hit op verkleedfeestjes.

## SCHROBBEN MAAR

Al duizenden jaren wast de mens zich met vroege zeepvarianten. Maar het goedje breekt pas echt door aan het begin van de 20<sup>ste</sup> eeuw. Dan wordt zeep het voornaamste middel om zweet, vuil en ziektekiemen van ons af te schrobben. De branche evolueert vanaf dan bijzonder snel. Grote fabrikanen brengen duurdere, geparfumeerde en voorverpakte zepen op de markt. Deze bijzonder Hollands aandoende Karnemelkzeep is een koddig voorbeeld.



© Huis van Alijn

## EEN TOESTEL VOOR 'MASSAGES'

Het mag toch plezant zijn, zeker? Al wat seksualiteit is, was lang taboe in onze contreien. Onderwerpen als masturbatie waren niet bespreekbaar. Toch bestaat daar al lang een industrie rond, al werd dat niet met zoveel woorden gezegd. Vanaf de jaren 50 was bijvoorbeeld deze Vibrion op de markt. Officieel was dat een massagetoestel om huidplooiën glad te strijken en cellulitis tegen te gaan. In de praktijk diende het ook plezierigere doeleinden, zoals de illustratie op de verpakking al wat suggereert. ■



© Huis van Alijn



© Huis van Alijn

## EEN WARM DEKENTJE

Wie droomt er niet van een verkwikkende nachtrust? Dat maakt ons bijzonder vatbaar voor nieuwe trends. Vandaag is slaaphygiëne het hoge woord, in de jaren 50 en 60 was het elektrisch deken het summum. Via elektrische bedrading houdt zo'n dekentje je ook tijdens de koudste winternachten lekker warm. Alleen: als je lichaamstemperatuur te hoog is, raakt ook je slaap verstoord. Is dat dan wel een ideaal hulpmiddel? Misschien zoek je de nodige warmte gewoon best bij de persoon naast je in bed? Of bij de Vibrion, natuurlijk.



**EXPO JA SANTÉ!**  
TOT 27 APRIL 2025

UIT PAS

◆ Huis van Alijn, Kraanlei 65

📄 [www.huisvanalijn.be](http://www.huisvanalijn.be)



**Jonge Gentenaars die weten wat ze willen en er volop voor gaan, dat is Generatie G. Deze bevlogen zielen hebben het samen over hun passie.**

.....



**Isabel Andriessen & Clara Debaene**

- › 25 & 20 jaar
- › Running Blind
- › Buddywerking

@ running\_blind\_belgië

📍 Running Blind België

✉ runningblind.belgië@gmail.com



**Emilia Dams**

- › 21 jaar
- › De Toekomstacademie
- › Jongerenactiviteiten

@ detoekomstacademie

📍 [www.victoriadeluxe.be/detoekomstacademie](http://www.victoriadeluxe.be/detoekomstacademie)



## SPORTMAATJES MAKEN HET VERSCHIL

**Emilia**

**'Jullie zorgen dat mensen met een visuele beperking kunnen hardlopen. Nice! Waar ontstond dat idee?'**

**Isabel**

'In Nederland, waar ik vandaan kom, was ik actief bij Running Blind. Ik liep met een blinde meneer en vond dat erg inspirerend. Ik merkte dat hij met wat begeleiding dezelfde dingen kon als ik. Als sportmaatje kon ik hem ondersteunen en we werden goede vrienden. Toen ik in Gent Clara ontmoette, besloten we er ook mee te starten.'

**Emilia**

**'Hoe leerden jullie elkaar kennen?'**

**Clara**

'Tijdens de les. We studeren geneeskunde en moesten elkaars hartslag meten. Die was bij allebei heel laag en dat bleek door het lopen te komen. We spraken af om samen te sporten en van het een kwam het ander.'

**Emilia**

**'Wanneer is Running Blind België gestart?'**

**Isabel**

'In september. Intussen hebben we 15 blinde lopers en 80 buddy's. We koppelen 1 loper aan meerdere buddy's, zodat die kan sporten wanneer hij of zij daar zin in heeft.'

**Emilia**

**'Amai! Indrukwekkend dat jullie al zo'n groep bijeenkregen. Lopen jullie zelf als buddy?'**

**Clara**

'Helaas, onze tijd gaat op aan mensen koppelen en opleiden. Iedereen kan buddy worden. Je moet alleen graag lopen en wat verantwoordelijkheidszin hebben. Tijdens de introductieloopjes leren we je waar je moet op letten. Wie eens wil proberen, mag ons gewoon een mailtje sturen.'

**Emilia**

**'Wat zijn de plannen voor de toekomst?'**

**Clara**

'Uitbreiden naar andere regio's. We krijgen vragen uit het hele land. We legden heel wat connecties in andere steden en vonden al mensen die aan de kar willen trekken.'

**Isabel**

'Maar nu eerst: de organisatiestructuur uitbouwen, subsidies aanvragen, ...'

**Emilia**

**'O! Ik heb wel wat ervaring met subsidiedossiers! Daar help ik graag mee.'**

**Clara en Isabel**

'Deal!'



# KNALLEN

CIRQ ZET SENIOREN IN  
DE SPOTLIGHT OP DE FEESTEN

# MET KNARREN

Al dat jong geweld mag een toontje lager zingen. Op Bataknaar zijn de ouderen baas. CirQ zet deze Gentse Feesten de ouden van dagen op en rond het podium. 'Onze knarren doen me denken aan jonge kinderen. Die zeggen ook gewoon hoe het zit.'

**E**indelijk. De 10 tofste dagen van het jaar loeren weer om de hoek. Naar goede gewoonte komt de kleurrijke bende van CirQ met iets nieuws op de proppen, op een nieuwe locatie bovendien. De Batabrigade trekt na vele jaren weg uit de Willem de Beersteeg. Ze vindt een nieuwe thuis in de binnentuin van Sint-Bavo, aan de Reep. Daar verrijst deze Feesten het universum genaamd Bataknaar. Dat staat helemaal in het teken van grijsaards, senioren, ouden van dagen, gepensioneerden, derdeleefijders en andere knarren.

'Gent is dit jaar de Europese jongerenhoofdstad. Maar op de Gentse Feesten wordt er amper iets georganiseerd voor de senioren', vertelt Xavier Cloet, CirQ-opperhoofd. 'Wij willen die balans herstellen. *Fuck* de jeugd, wij doen



## “**Onze knarren zeggen gewoon hun gedacht.**”

CirQ verzamelde daarvoor al een klein leger aan vrijwilligers op leeftijd. Die vond de vzw op hun talentenjacht in enkele woonzorgcentra. Tijdens een live-radioshow vertelden 60-plussers over hun verleden en heden op de Gentse Feesten, over hun dromen en talenten, over wat ze graag nog eens wilden doen. ‘Onze knarren doen me denken aan jonge kinderen. Die hebben een enorme spontaniteit en zeggen gewoon hoe het zit. Bij die knarren zie je dat ook. Zij hebben ooit beslist er niet meer van wakker te liggen, ze zeggen gewoon hun gedacht. Dat is zo tof. Die mindset brengen we mee naar Bataknar.’

### **DE RENAISSANCE VAN DE SENIOR**

CirQ wil de derde leeftijd in ere herstellen. Iets wat we de laatste tijd wel vaker zagen in de media. Tv-programma's als *Hotel Römantiek* of *Bompa Bockie* belichtten die leeftijdscategorie al op een andere manier. Bataknar brengt nu eenzelfde renaissance naar de Gentse Feesten. ‘Helemaal *de max*’, vindt Sien Duquenooy, ouderenpsycholoog bij woonzorgcentrum Zonnebloem en lokaal dienstencentrum De Mantel. ‘Deze groep mag wel eens in de kijker worden gezet. Die mensen worden vaak wat weggeduwd uit de maatschappij. Je hoort vaak dezelfde teneur: oude mensen stinken en *zagen*. Dat is natuurlijk onzin.’

CirQ is erop gebrand om dat grondig te bewijzen, door de rollen om te draaien. ‘Ik hoop dat er veel over gesproken zal worden. Het is tijd voor toenadering tussen jongeren en de oudere generaties’, zegt Sien. Xavier knikt vastberaden. Met Batahlan, ons project rond vluchtelingen, probeerden we te rommelen aan het wij-zij-denken. Dat doen we nu opnieuw, maar dan met onze knarren. Laat die wij en zij maar ons worden.’

het met onze oude knarren. Want de mensen worden al snel geparkeerd als ze 65 zijn, met pensioen gaan of in een woonzorgcentrum terecht komen. Maar zij hebben ook hun plek en hun talenten. Dat gaan we samen bewijzen.’

### **PINTEN TAPPEN EN NEUSFLUIT SPELEN**

Bataknar is dus helemaal *powered by* de derde leeftijd. De knarren nemen het terrein in handen. Ze tappen pinnen, strijken mastellen of verkopen *kroakemandels*. Ze ontfermen zich over muziek, decor, kostuums en zelfs techniek. Ze leiden het hele gebeuren in goede banen als publiekswerker. En uiteraard zien we hen ook op het podium: zingen en dansen, deejayen en presenteren, playbacken of zelfs neusfluit spelen. De senioren doen het deze Gentse Feesten allemaal op Bataknar.



**BATAKNAR**

**VAN 19 TOT 28 JULI**

📍 **Binnentuin Sint-Bavohumaniora, Reep 4**

🌐 **[www.gentsefeesten.be](http://www.gentsefeesten.be)**





## Marleen Beerten

70 jaar 📍 woont in Ledeberg

**Specialiteit:** Kostuums en decor

Marleen is een nieuwe Gentenaar. Ze woont hier pas sinds vorige zomer, om dichterbij haar dochters en kleinkinderen te zijn. Op zoek naar vrijwilligerswerk kwam ze uit bij de gekte van Bataknaar.

‘Ik heb jarenlang in de psychiatrie gewerkt. Ik ben dus wel wat zottigheid gewoon. Lang geleden hebben we met onze patiënten eens deelgenomen aan een vrij podium. Dat kon toen allemaal nog. De sfeer bij CirQ deed me daar een beetje aan denken. Dat kan ik wel smaken. Het leven is zo al serieus genoeg. En je weet wat ze zeggen: hoe ouder, hoe zotter.’

Voor Marleen wordt het een fijn weerzien met de Gentse Feesten. ‘In mijn jongere jaren, 35 of 40 jaar geleden, kwamen we regelmatig naar de Feesten. Tot ’s morgens vroeg aan Sint-Jacobs. Dat zijn fijne herinneringen.’

## Katrien Caes

65 jaar 📍 woont aan het Zuid

**Specialiteit:** Zot doen met het publiek

Katrien is een voormalig majorette bij Vooruit met de Kuit, Gentse Feesten-liefhebber en CirQ-fan van het eerste uur. Op Bataknaar zie je haar vooral tussen het publiek opduiken. Wees niet verrast als ze je daar op een betuttelend toontje aanspreekt, met een vocabularium vol verkleinwoordjes. ‘Ik heb vele jaren in de psychiatrie gewerkt. Hoe oudere mensen soms betutteld worden ... Vreselijk vind ik dat. We gaan de mensen een spiegel voorhouden. Er zit altijd een diepere betekenis achter de zottigheid van CirQ, een laagje maatschappijkritiek onder de humor. Ze flirten vaak met de grens van wat wel en niet kan. Daar hou ik van.’

‘Vroeger was ik een echte Vlasmarkter: 10 dagen lang. Maar dat is voorbij. De geest wil nog mee, maar het lichaam niet meer. Dit jaar zit dat er zeker niet in. Ik spaar al mijn energie voor Bataknaar.’





## Etienne Flerick

80 jaar 📍 woont in Gentbrugge

**Specialiteit:** Zingen in het Gents

Voorzitter van de Sosseteit van de Gensche Mannekes Pies Twielink. Deken van de wijk rond het Sint-Pietersstation. Al 30 jaar ononderbroken stappend lid van de Gilde van de Stroppendragers. Een zitje in allerlei buurt- en andere comités. Etienne Flerick heeft een gekende kop. Hij heeft de kaap van de 80 al gerond, maar zit nog vol energie. 'Inderdaad, ik ben gene geweune (*lacht*). Ik geloof in de kracht van de ouderen. De maatschappij moet ons nog niet aan de kant zetten. We zijn nog het een en ander waard, zenne. Dat gaan we tonen.' Op Bataknaar zien en horen we hem vooral zingen: Gentse liedjes, a capella. 'Misschien kunnen we flyers uitdelen met de teksten erop, zodat iedereen kan meedoen. We doen nog graag eens onnozel. Ik denk dat dat perfect past bij die cirque van CirQ.'

## Luc Van Vlaenderen

67 jaar 📍 woont in Wondelgem

**Specialiteit:** Voor, achter en aan de toog

Luc heeft geen zittend gat. De Wondelgemnaar is al een halve eeuw actief in het Gentse verenigingsleven. Zo vind je hem elk jaar opnieuw achter de toog van de Kollefeesten in Mariakerke. Vroeger was hij een fervent bezoeker van de Gentse Feesten: een pintje drinken, een optreden meepikken.

Dit jaar zien we hem vooral aan de Reep, bij Bataknaar. 'Ik las in de krant dat ze oude knarren zochten. En toevallig: ik ben er zo een. Vree plezant dat ze eens iets doen voor onze generatie. Eigenlijk ben ik niet zo vertrouwd met wat CirQ allemaal uitspookt, maar op die talentenjacht hebben ze mij samengezet met 2 dolenthousiaste dames. Ik was vree content met hen. En zij met mij (*lacht*). Ik kan wel tegen een beetje zottigheid. Er is altijd plaats voor een grapje. We gaan ons amuseren.'





## Marc Van Malderen

69 jaar 📍 woont in Sint-Amandsberg

**Specialiteit:** Performen

De Gentse Feesten hebben weinig geheimen voor Marc, en omgekeerd. Hij trad er wel honderden keren op. Ook bij de Batabrigade is hij een bekend gezicht. Voor Bataknaar keert hij terug uit artiesten-pensioen. 'Ik heb altijd al opgetreden, ook als zanger. Eerst opera en operette, daarna als crooner met nummers van Dean Martin, Tom Jones en aanverwanten. Ik had ook een repertoire met nummers van Kamagurka. En samen met mijne maat hadden we jarenlang de officiële licentie om op te treden als Laurel & Hardy. Toen den dikke het na corona niet meer zag zitten, ben ik ermee gestopt.' Nu komt er dus een bescheiden comeback. 'Als CirQ en Xavier mij vragen, dan moet ik daar niet lang over nadenken. Ik ben iemand die zich met plezier smijt. Dat zullen de mensen wel zien.'

## Muriel Boudry

68 jaar 📍 woont in Oostakker

**Specialiteit:** Wie weet, een Céline Dion-tribute

Muriel is een geboren en getogen Gentse. Ze groeide op in Sint-Amandsberg en woont nu al 50 jaar in Oostakker. Ondanks een paar tegenslagen, staat ze met een brede glimlach in het leven. Tijdens Bataknaar zien we haar misschien wel op het podium verschijnen, met een liedje van Céline Dion. 'Ik ben helaas al een zoon en een heel goede vriendin verloren. Onder meer daardoor blijft het nummer I'm Alive van Céline Dion me altijd bij. Ik leef nog en ik ben dankbaar dat ik er nog ben. Normaal ben ik niet zo showbizz-achtig aangelegd, maar voor dit nummer wil ik wel op het podium stappen.'

Ze kijkt enorm uit naar dit nieuwe avontuur. 'Oké, we worden wat ouder, maar het heeft geen zin om thuis te zitten. Het leven is al droevig genoeg. We moeten onder de mensen komen. Daarom zeg ik: vriendschap, vreugde en lachen. Dat zal wel lukken bij Bataknaar.' ■





GENT

# LENNERT & JANUS COOREVITS

Compact Disk Dummies > band > Cactusfestival, Lokerse Feesten, ... > Sint-Amandsberg



ELDERS

**Lennert:** ‘Chef Tom en gastvrouw Romy zijn al jaren goede vrienden. Ik heb hun parcours van nabij gevolgd en was hun grootste fan toen ze hun eigen zaak startten. Op een originele en gedurfde locatie! Het is een geweldig leuke plek geworden, het restaurant geeft écht kleur aan de buurt. En wat ze serveren, is van een fantastisch niveau. Ook zonder reservatie kun je binnenlopen. In de bar ben je altijd welkom voor een glas en een hap.’

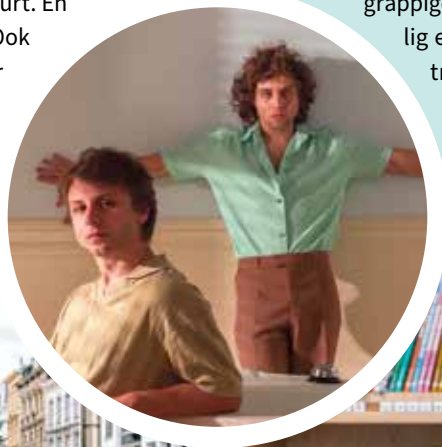
📍 Van Beverenplein 16, 9000 Gent



COYENDANSPARK

**Janus:** ‘Dé afspraakplaats met vrienden op zomerse dagen! Ik ontdekte dit park tijdens corona. Sindsdien kom ik er vaak én graag. Er hangt een aparte sfeer: die grote groene vlakte bij het water, vervallen restanten van de oude Sint-Baafsabdij, de grappige poort waar je onderdoor fietst ... Heel gezellig en nooit té druk. Wordt het wat kouder, dan trekken we naar Herberg Macharius. Een überknus cafeetje in de nok van het poortgebouw.’

📍 Voorhoutkaai 43, 9000 Gent



DEN HOEK AF

**Janus:** ‘Hier zit je de hele dag goed: van een lekker ontbijt, over lunch en koffie tot het aperitief. Ik blijf ook steevast langer plakken dan gepland want ik kom er altijd bekenden tegen. Niks leuker dan me te installeren – bij voorkeur op het terras – en het gezelschap rond de tafel te zien groeien. Bovendien serveren ze de beste Dirty Chai, Indische thee met melk en espresso. Laatst probeerde ik er zelfs een met erwtenmelk. Niet 100% mijn ding, maar toch weer mooi een ervaring rijker!’

📍 Vlaanderenstraat 1, 9000 Gent



PAARD VAN TROJE

**Lennert:** ‘De ideale zondag? Die start op de Kouter. Dan trek ik met m’n vrouw naar de bloemenmarkt en flaneren we tussen de kraampjes. Vooral om te kijken en te genieten. De verkopers zijn zeer amusant. Daarna wippen we het Paard van Troje binnen. De beste boekenzaak van het land! Ik word er elke keer weer verrast: de collectie is fenomenaal, de winkel krijgt regelmatig een andere aanblik en tussen de suggesties ontdek ik altijd wel iets dat me prikkelt of inspireert.’

📍 Kouter 43, 9000 Gent



JONGE NIEUWKOMERS SCHRIJVEN SAMEN POËZIE

# “Mijn mama is het beste geschenk

Aan de Kattenberg vind je sinds kort bijzondere poëzie. Niet van 1 dichter, maar van een hele klas anderstalige nieuwkomers. Zij schreven hun gedicht samen met Dominique De Groen.

**V**rijdagmiddag, 12 uur. Tussen de voetballende jongeren door bereiken we het lokaal van Okan Roze, de ont-haalklas voor anderstalige nieuwkomers waar Shokrullah (14) vorig schooljaar les volgde. ‘Op mijn 11<sup>de</sup> kwam ik met mijn gezin van Afghanistan naar België. Eerst woonden we in Lier en vorig jaar verhuisden we naar Gent. Sindsdien zit ik hier op het HTISA

in de Holstraat: vorig jaar in Okan en nu in de richting elektriciteit.’

In mei 2023 schreef de Okan-klas van Shokrullah een opmerkelijk gedicht, samen met Dominique De Groen. Zij won het jaar ervoor de Cultuurprijs van de Stad Gent. ‘De Stad wilde graag een gedicht van me opnemen in de poëzieroute door Gent’, vertelt Dominique. ‘Zelf maakte ik het liefst iets nieuws, samen met

een groep Gentenaars. Het idee om met een klas nieuwkomers te werken, maakte me direct enthousiast. Deze jongeren krijgen niet zo vaak een stem in de openbare ruimte.’

## RECHT UIT HET HART

Poëziewerkshops voor middelbare scholieren waren niet nieuw voor Dominique. ‘Maar met zo’n diverse groep had ik nog nooit gewerkt. De jongste leerling was 12, de oudste bijna 18. Ze kwamen uit Oekraïne, Bulgarije, Nepal, Syrië, Albanië en Afghanistan, en hadden allemaal een verschillend niveau van taalvaardigheid in het Nederlands. Een serieuze uitdaging!’

‘Om te starten gaf ik de leerlingen samen met leerkracht Marie heel gerichte oefeningen: ‘Schrijf over elke weekdag een zin’ of ‘Vertel wat er in 1 minuut kan gebeuren’. Tijdens een van de workshops gaf ik



Dit stukje van het gedicht schreef Shokrullah

*Ik heb veel respect voor mijn mama en papa  
thuis kijk ik naar mijn moeder, ik krijg energie van haar  
moeder is mijn hart, mijnziel en mijn hele leven  
zij betekent mijn wereld  
zij is het beste levende geschenk  
want de liefde van een moeder is te veel voor tien gedichten.*

hen gedichten in hun moedertaal, met de vraag om te schrijven of te tekenen wat ze erbij voelden. Eén groepje kreeg een gedicht over een moeder die alles opgeeft voor haar gezin. Ik merkte dat het hen erg ontroerde. Uit die oefening is een heel oprecht stukje voortgekomen, recht uit hun hart. Dat heeft ook mij getroffen.'

Shokrullah, een van de jongsten van de klas, zat in dat groepje: 'Dominique vroeg ons om te schrijven over wat we belangrijk vinden. Daarom gaat mijn alinea over hoeveel mijn mama en papa voor mij betekenen. Wat ik daar zeg, zal nooit veranderen. Wat er ook gebeurt. De tekst heb ik in het Pasjtoe bedacht en daarna naar het Nederlands vertaald, met de hulp van mijn Afghaanse medeleerlingen en Google Translate.'

### ELK EEN ZIN

'Met de teksten die de leerlingen hadden geschreven, componeerde ik het uiteindelijke gedicht', zegt Dominique. 'Dat bevat van elke leerling minstens 1 zin.' Bij Shokrullah brengt het eindresultaat mooie herinneringen naar boven: 'Ik weet nog precies wie welke zin bedacht heeft. Het gedicht doet me terugdenken aan mijn leuke tijd in de Okan-klas en aan mijn vrienden van toen.

Hamraz en Muhammed zitten nog op mijn school, maar de anderen zie ik niet meer.'

Nu het gedicht 'De week van Okan Roze' hangt te blinken op de gevel van de Arteveldehogeschool, blikt ook Dominique tevreden terug. 'Ik vind het vooral goed dat het op een plek hangt waar veel jonge mensen langskomen.' Of het voor haar nog aanvoelt als een eigen gedicht? 'Het gedicht is van de volledige groep. Ik heb alleen geholpen bij het ontstaan ervan en daar ben ik wel trots op. Het is mooi dat 1 tekst de ideeën van een hele groep mensen weerspiegelt.'

Ook Shokrullah is fier. 'Van mij mocht het nog meer in het centrum hangen. Zie je dat gebouw daar?' Door het raam van het klaslokaal wijst hij naar het belfort in de verte. 'Dát zou de beste plaats zijn voor ons gedicht.' ■

### BENIEUWD?

Lees het volledige gedicht bij de ingang van de Arteveldehogeschool aan de Kattenberg. Het werk maakt deel uit van de poëzieroute.

📍 [www.literairgent.be](http://www.literairgent.be)



### Senne Guns

- › Liedjesschrijver
- › Muzikant
- › Amai zeg wauw!
- › Koken met Classics
- 📍 Brugse Poort

## “Improvisatie

Tijdens de Gentse Feesten van 2005 zat ik met enkele vrienden op onze vaste stek achter de derde haag in het Baudelopark. Heden liggen daar keurige wandelpaden en afgezoomde boomspiegels, maar destijds leek dat meer op de wei van Werchter, dag 4: het gras was geel, er waren plastic bekertjes noch inzamelpunten en alles was de hele tijd heel vuil. Zo overkwam het mij dat ik plots, tussen een berg lege Irish coffees en half opgegeten Keizer-Karel-pizza's, een vers gestreken, blauw Sfeerbeheert-shirt ontwaarde. 't Is dat ik fatsoenlijk ben opgevoed, mijnheer de juge, dus met de hand op het hart zweer ik u dat ik geen idee heb hoe ik onverhoeds in aangepaste klededrucht tussen talrijke andere bar-smurven achter de toog stond. Omdat je het kapitalistisch monster soms recht in de ogen moet durven kijken, schonk ik mijn vers getapte pinten gratis weg, tot groot jolijt van Het Volk. Het hoeft geen betoog dat dit vooruitstrevend verdienmodel de aandacht trok van mijn nietsvermoedende werkgever, waardoor ik vrij snel ontmaskerd werd en het – heldhaftig en bereid de gevolgen te dragen van m'n daden – op een lopen zette. Ik stormde al t-shirts wisselend de Spiegeltent in, waar de nachtelijke jazz-jam-sessie net was begonnen, het plekje aan de piano nog vacant. In de deuropening volgden de speurende smurven. 'Hij?', een vinger in mijn richting. 'Shht', snauwde iemand. 'Hij improviseert!'. ■



WELKOM OP DE DRONGENSE CAMPAGNE

# Parkje, boompje,

De dieren van Schoolhoeve De Campagne kakelen en mekkeren er vrolijk op los. Hun boerderij steekt helemaal in het nieuw en daar zijn ze maar al te blij mee. Ook het uitgestrekte kasteelpark ernaast kreeg een flinke opknapbeurt.

**K**ijk, Prins pronkt weer met zijn veren!' Twee meisjes volgen de vinger van hun papa en kijken met grote ogen naar de kleurrijke pauw, bovenop de omheining van de geitenweide. Op Schoolhoeve De Campagne weerklinkt elke minuut wel ergens een kreetje van plezier, niét enkel van de kinderen. De boerderij ontvangt elk jaar 25.000 bezoekers. Scholen komen er op klasuitstap

om bij te leren over de natuur, het milieu en het leven op het platteland. Op wekdagen is iedereen er welkom, ook tijdens de zomervakantie. Dit jaar is er nog een extra reden om de plek te (her)ontdekken. Na de grote werken is de hoeve eindelijk weer open. Nog altijd helemaal gratis! De paden zijn breder en toegankelijk voor rolstoelen. Er zijn nieuwe houten stallen en schuilplaatsen voor bezoekers, waaronder het kakel-

OMG



#### VRIENDJES MAKEN

Terwijl een medewerker van de hoeve uitleg geeft, worden de kleinste beste maatjes met de dieren.

# beestje

knabbelkot, met een knipoog naar de dieren die er wonen. Van de parking in de Opperhofstraat wandel je naar de vernieuwde ingang aan de autovrije Gijzelstraat.

Vanuit de hoeve steek je het ruimere Landgoed De Campagne door, een natuurlijk wonderland met een vijver, monumentale bomen, beschermd weidelandschap en een kasteel met een historisch park. De Campagne is 1 van de 3 toegangspoorten tot de Vinderhoutse Bossen. Ook hier werd het afgelopen jaar naarstig gewerkt. Er ligt een nagelnieuw speelbos met picknickbanken en toestellen die ook voor minder mobiele en slechtziende kinderen geschikt zijn. Historische brugjes over de walgracht zijn in ere hersteld en in de boomgaard pluk je voortaan appels, peren, noten, kersen en pruimen. Ook de houten vlonders zijn in trek: je kunt er gezellig zonnebaden terwijl je over de natte graslanden of de parkvijver uitkijkt.

#### EEN BEESTIGE HOEVE

Het is gezellig druk op de boerderij. Gezinnen proeven van een lokaal geperst appelsapje en in het boerderijwinkeltje kopen ze lekkere bessenconfituur van de struiken op de hoeve. In de moestuin met de nieuwe serre leren kinderen bij over de planten. Op verschillende plekken op het domein laten jong en oud zich uitdagen door interactieve spelletjes. Wie balanceert het langst als een kip of klimt zo behendig als een geit? Maar hét absolute hoogtepunt op de boerderij, dat zijn de dieren natuurlijk. Kippen, geiten, schapen, konijnen, pony's, een ezel, een varken, ... In totaal bewonder je er 15 diersoorten van dichtbij, goed voor meer dan 80 beestjes, elk met hun eigen naam. »



hi!

## Lola varken, 5 jaar

'Mijn nieuwe woonst is zeker 10 keer zo groot als voorheen. Ik ben dan ook niet voor niets de mascotte van de Schoolhoeve. Ik weeg 200 kilo. Knor knor. Omdat ik scherpe tanden heb, kunnen we alleen vanop een veilige afstand kennismaken. Bij mijn weide staan nieuwe bankjes om me lekker lang gezelschap te houden terwijl ik wroet, knor en graas. Toetie en Dropje, de boerderijkatten, komen al eens een babbeltje slaan en binnenkort zal ik ook de allerkleinste kinderen kunnen zien in het speelbosje dat nog vlak bij de hoeve komt. Daar kijk ik al naar uit!'

YEE HAW



## PICO pony, 28 jaar

*'Ik ben de oudste bewoner van de Schoolhoeve! Ik deel mijn stal met mijn beste maatjes: Jommeke de ezel en Eddy de shetlandpony. Sinds de heropening leef ik me overdag uit aan de overkant van de boerderij in een gigantische weide. Kom gerust eens kijken. Ik ben helemaal wit dus je ziet me al van ver staan. Soms gaan we op wandel in de Vinderhoutse Bossen, samen met medewerkers van de Schoolhoeve. Bezoekers vinden het altijd geweldig als ze ons aan de leiband zien lopen. En wij stiekem ook.'*



Love

## Bonnie Van Gogh konijn, 6 maanden

'We zijn met 8 reuzenkonijnen op de Schoolhoeve, maar je pikt me er vast en zeker uit: ik heb maar 1 oor. Ons hok staat vol splinternieuwe buizen, takken en verstopplekjes. We kunnen naar binnen en naar buiten wanneer we daar zin in hebben. Veel gezinnen genieten van een drankje aan de picknicktafels op het vernieuwde middenplein, vlak bij ons hok. Af en toe kom ik tot aan de omheining en laat ik me aaien, maar het liefst ren ik in het rond en speel ik verstoppertje.'



### DIEREN KIJKEN

Pico en Jommeke zijn altijd te vinden voor een goeie portie aandacht.

### » DE EEN ZIJN BROOD ...

Hoe schattig ze er ook uitzien, de dieren op de Schoolhoeve mag je niet zomaar voederen. En daar is een goeie reden voor. Mensen brachten vroeger vaak brood mee, maar dat maakt de dieren soms erg ziek. Dat geldt trouwens net zo goed voor alle dieren in de parken en de stad, zoals eenden, ganzen of duiven. Geef ze zoveel liefde en aandacht als je wil, maar geen brood. Elke dag organiseert de hoeve ontmoetingsmomentjes met de dieren, terwijl een medewerker uitleg geeft.

### IK ZIE, IK ZIE

Niet alleen op de boerderij, maar in de hele omgeving komen de dieren op de eerste plaats. Zo zijn de wandelpaden van het landgoed en de Vinderhoutse Bossen niet verlicht om de vleermuizen niet te storen en mag je alleen maar wan-



delen op de aangegeven paden om de dieren in het gebied alle rust te gunnen. Je hond mag gerust mee op stap, maar houd hem altijd aan de leiband. Het lijken kleine inspanningen, maar ze dragen allemaal bij tot een betere levenskwaliteit van de aanwezige fauna en flora.

En daar profiteren ook de bezoekers van. Op de hoeve spitst een groepje kinderen de oren om een koekoek te horen. Met de verrekijkers achterin de boerderij turen ze naar de wilde ganzen, kauwen en eenden aan de vijver. Als ze horen dat er ook vossen en reeën op het landgoed leven, draaien alle gezichtjes tegelijk naar het bos en voel je de verbeelding opborrelen. De Schoolhoeve en de natuur errond zijn hier zo met elkaar verweven dat sommige wilde dieren ook deel uitmaken van de boerderij, zoals de eekhoorns die over de



### SPEURPLEZIER VERZEKERD

In Playmobil-kijkdozen ontdekken de kinderen leuke boerderijtafereeltjes.

takken roetsjen en de zwaluwen die hun nest maken onder het dak van de stallen. Het zijn ware luchtacrobaten, zoals ze aan hoge snelheid in en uit de stallen vliegen om kleine insecten in de lucht te vangen. Wonderbaarlijke tafereelen, op een boogscheut van je deur! ■

**WOW**



### RAVOTTEN IN HET SPEELBOS

In het speelbos op het landgoed ravotten de kleine bezoekers er duchtig op los.

## SCHOOLHOEVE DE CAMPAGNE

📍 Gijzelstraat 14, Drongen

### Openingsuren

**In juli en augustus:**

elke weekdag van 9 tot 17 uur (behalve tijdens de Feesten)

**Buiten de vakanties:**

elke weekdag van 9 tot 16 uur, op woensdag tot 17 uur

Parkeer je fiets aan de ingang van de hoeve of je auto op de nieuwe parking in de Opperhofstraat.

🌐 [www.stad.gent/schoolhoevedecampagne](http://www.stad.gent/schoolhoevedecampagne)  
☎ 09 323 51 21

### Wandelen of fietsen in de buurt?

🌐 [www.stad.gent/vinderhoutsebossen](http://www.stad.gent/vinderhoutsebossen)

# Boenk, het was vuurwerk!

**Gentenaars, die doen graag waar ze in geloven. Hun passie wijst de weg. Danny leidt zijn leven op de tonen van The King. Met zijn loetje Tinneke geniet hij elke dag van de kleine dingen.**



1

**I**k was 12 en Elvis was mijn god. Met mijn zakgeld kocht ik zijn platen. Meteen de elpees, nooit singeltjes. De affiches uit mijn slaapkamer hangen nog altijd naast mijn bed. Elvis stierf en de wereld stortte in. Hij was 42, ik was 15. Ik heb geweend, zoals ik het nu nog altijd doe op zijn sterfdatum.'

'Als kleine jongen had ik een recorderke. Dan nam ik mijn eigen stem op terwijl een plaat op de achtergrond speelde. Ik zing nog altijd, maar ik noem mezelf geen imitator. Ik probeer een eerbetoon te brengen en de ziel van Elvis in leven te houden. Sinds een jaar of 3 ga ik ook de straat op om te zingen. Dat doet me zo'n deugd. De reacties van de mensen, dat jong volk dat meedoet: fantastisch!'

## GOED STOPSELKE

'Martine en ik zijn 6 jaar samen. Mensen noemen haar Tinneke, maar voor mij is ze loetje. Ik zag haar zitten en dat was boenk,

vuurwerk! Ze heeft haar hart op de tong. Als ze van haar neus maakt, is ze gelukkig. Ik was nooit eerder getrouwd, ik heb gewacht op dat goed stopselke.'

'Ze is zelf geen grote Elvis-fan, maar steunt me heel hard. Ze heeft al 8 truien met de afbeelding van Elvis voor me gebreid. In de kast hangen outfits die Elvis ook droeg. Vaak uit één stuk gemaakt: als je dan naar het toilet moet, heb je een probleem. Ik heb al gezegd dat ik in zijn mooiste kostuum wil begraven worden.'

## 16 DAGEN LOPEN SCHREIEN

'Mijn grote droom was om een keer naar Graceland te gaan. Tinneke regelde dat we daar konden trouwen. Op 12 augustus 2019 schoof ik een ring rond haar vinger in de kapel op het landgoed van The King. Die dag was het 48 graden. Martine schitterde in een jurk vol pailletjes die ze in de Sleepstraat vond. Ik droeg hetzelfde kostuum als Elvis tijdens zijn trouw, gekocht





**1** 'Tinneke leerde me opkomen voor mezelf. Ze heeft veel van mijn ma. Hoe ze voor me zorgt of de dingen die ze zegt.'



## Danny Berger

- › 61 jaar
- › Staat als straatmuzikant op de Gentse Feesten
- › Gaat elke dag op ronde om de buurt proper te houden
- › Droomt ervan een eerbetoon aan Elvis te brengen in een kerk

♦ Woont in de Tolhuiswijk

**2** 'Onze trouwkaars uit Graceland, die gaan we nooit aansteken!'

in de winkel waar hij ook ging winkelen. Tijdens die reis hebben we heel zijn leven gezien. Overal was zijn geest aanwezig. Ik heb 16 dagen lopen schreien.'

## STRAFFE LIJM

'We genieten van het leven. Ook van de kleine dingen: een koffie op een terras en alle dagen ons wandelingske. Dat is nog belangrijker geworden nu Tinneke ongeneeslijk ziek is. Ze heeft kanker. Ik heb het heel moeilijk gehad om het te aanvaarden. Zij kon dat veel beter. Ze babbelde erover alsof het een verkoudheid was. Ze heeft me geleerd dat we er alleen maar het beste van kunnen maken. Als Tinneke zich niet goed voelt, dwingt ze me om toch naar buiten te gaan: 'als ik er niet meer ben, ga je het ook moeten doen', zegt ze dan. Dat hoor ik niet graag. We proberen zoveel mogelijk samen te zijn. Ik heb al eens gezegd dat ik om lijm ga gaan, van die hele straffe, en ons aan elkaar ga plakken.' ■

**3** 'Sinds 3 jaar zing ik op straat, ook tijdens de komende Gentse Feesten.'

**4** 'Ons huis staat vol: foto's, beeldjes, lakens, tot een badeendje met de herkenbare kuif. Alleen een Elvis-onderbroek heb ik nog niet.'

## OP STAP IN DE MIDDELEEUEWSE HAVEN

De app Lens on Ghent leidt bezoekers en bewoners langs 5 mooie wandellussen in de stad. Via een audiogids krijg je uitleg over verschillende plaatsen op de routes en op 3 locaties krijg je bijzondere visualisaties te zien. Je navigeert door het oude Prinsenhof, de middeleeuwse haven aan de Graslei en de voormalige ziekenzaal van de Bijloke. Download de gratis app via de Google Playstore en Apple App Store.

📍 [www.visitgent.be/lensonghent](http://www.visitgent.be/lensonghent)



## Jong en Oud

Heb jij een project dat generaties samenbrengt? Dan is de wedstrijd Jong en Oud in Gent iets voor jou. Iedereen kan meedoen: particulieren, maar ook buurtverenigingen, scholen, lokale dienstencentra of jeugdbewegingen. De jury belooft de 3 beste initiatieven met een geldprijs van respectievelijk 1.000, 750 en 500 euro. Dien nog tot 31 augustus je project in via de website.

📍 [www.jongenoudingent.be](http://www.jongenoudingent.be)

## VAKANTIE

### LAAT JE WONING VEILIG ACHTER

Ga je op reis en wil je graag dat de politie een oogje in het zeil houdt? Vraag dan minstens 7 dagen op voorhand gratis afwezigheidstoezicht aan. Tijdens je vakantie komt de politie regelmatig een kijkje nemen, overdag en 's nachts. Vul het aanvraagformulier in op de website. Bezorg het via mail of geef het af in je buurtcommissariaat.

📍 [www.politiegent.be](http://www.politiegent.be)  
(tik 'afwezig' in het zoekvenster)  
☎ 09 266 69 09 (Politie Gent)

## TE HUUR



## APPARTEMENTEN VOORHAVEN

Heb je een bescheiden inkomen, maar kom je niet in aanmerking voor een sociale woning? In Kaai 24, aan de Voorhavenlaan, verhuurt huuringent 16 nieuwe appartementen voor een prijs tussen de 800 en 1.000 euro. Dat is zo'n 15 procent onder de marktprijs. De toewijzing gebeurt met een objectief puntensysteem. Dat houdt onder meer rekening met je loon en gezinsituatie. Stel je kandidaat bij huuringent.

📍 [www.huuringent.be](http://www.huuringent.be)  
☎ 09 269 69 69



## Houd het koel op warme dagen

Warme dagen zijn niet zonder gevaar. Zeker bij kinderen en ouderen kan de hitte voor gezondheidsproblemen zorgen. Zoek daarom de schaduw op en drink voldoende water. Op de website vind je meer dan 50 locaties waar je je drinkfles gratis bijvult én een heleboel openbare plaatsen waar je verkoeling vindt.

📍 [www.stad.gent/verkoeling](http://www.stad.gent/verkoeling)



## MELD DE TIJGERMUG

De Aziatische tijgermug is een kleine zwart-wit gestreepte steekmug. Ze is in ons land nog niet gevaarlijk, maar kan wel veel hinder veroorzaken. De muggen kunnen maken dat je overdag nog nauwelijks in de tuin kunt zitten. Vorig jaar doken ze al op in Drogen en Wondelgem. Zie je er eentje? Meld het via de website. Een goede opvolging van de meldingen gaat de verdere verspreiding van de mug tegen.

📍 [www.muggensurveillance.be](http://www.muggensurveillance.be)  
☎ 1700 (Infolijn Vlaamse overheid)





## Naar de Blaarmeersen!

Ook deze zomer hoef je als Gentenaar niet te reserveren voor een gratis dagje Blaarmeersen. Niet-Gentenaars ouder dan 12 kopen een ticket online (1 euro, tot 9 uur de dag zelf) of ter plaatse (5 euro). Op het strand zijn er 3 zones: een Kiddy Zone, het rustige Zonnebad en het 'luidere' Springveld. Nieuw in de sportzone: teqbal, een mix van tafeltennis en voetbal.

📍 [www.stad.gent/blaarmeersen](http://www.stad.gent/blaarmeersen)



## Rotonde watersportbaan

De rotonde aan de Verenigde-Natieslaan en de Henri Dunantlaan wordt een pak veiliger en groener. Fietsers krijgen er voorrang, er komen afgescheiden fietspaden en de Verenigde-Natieslaan krijgt een aparte busbaan. De werken starten in augustus en zullen ongeveer een jaar duren.

📍 [www.stad.gent/verenigdenatieslaan](http://www.stad.gent/verenigdenatieslaan)



**SCHRIJF JE IN**

## ZOMERSPORTEN

juli - augustus

Spikeball, summer bootcamp, SUP, yoga in 't park, crossfit, kajaktochten, ... Ontdek zomersporten voor een zacht prijsje. Ook voor G-sporters is er heel wat te doen. De meeste activiteiten vinden plaats op de Blaarmeersen.

📍 [www.stad.gent/zomersporten](http://www.stad.gent/zomersporten)  
☎ 09 266 80 00 (Sportdienst)

Uit PAS



## LEREN OP DE WERKPLEK

## WORD KINDERBEGELEIDER

Word je volgend schooljaar 18 en werk je graag met kinderen? Dan is dual learning iets voor jou. Eén semester draai je 3 dagen per week mee in een kinderdagverblijf, het andere werk je in de buitenschoolse opvang. De andere 2 dagen ga je naar de les. Je krijgt een vaste mentor en een loon voor de gewerkte dagen. Na 1 jaar heb je niet alleen een diploma, maar ook een grote kans op werk.

📍 [www.jobs.gent.be/dual-leren](http://www.jobs.gent.be/dual-leren)  
☎ 09 268 20 80 (Dienst Kinderopvang)



150 JAAR RUST IN SINT-AMANDSBERG

# GROOT BEGIJNHOF VIERT FEEST

In 2003 stierf de laatste Gentse begijn, maar het Groot Begijnhof in Sint-Amandsberg is springlevend. Het bestaat dit jaar 150 jaar en dat wordt nog tot eind september gevierd.

**A**n de hoofdingang in de Engelbert van Arenbergstraat hangt een bordje: 'Rust- en stilteplek'. Het contrast met de levendige Dampoortwijk is groot. 'Zodra je binnenwandelt, valt de hectiek van de stad weg', zegt Mischa, die hier met zijn vrouw Elke en hun 2 kinderen Amélie en Joren woont. 'Je zou het niet

denken, maar toen de begijnen hier woonden, was het veel drukker', zegt Veerle De Waele van vzw Groot Begijnhof. 'Ze hielden er een strak en goedgevuld tijdschema op na. Ze stonden om 5 uur 's morgens op voor de mis, om daarna de hele dag door rigoureuus te 'kerken en werken'. Tot 21 uur, dan gingen alle kaarsen en lichten uit en gingen de poorten op slot.'

'Dat weet ik nog goed', zegt Geertrui Decoodt, die hier 55 jaar woont. 'Als ik niet op tijd binnen was, moest ik bij mijn ouders gaan slapen. De bewoners hadden toen nog geen sleutel. Er is veel veranderd. Er zijn meer auto's bijvoorbeeld. Vroeger had alleen de grootjuffrouw er een. Maar er is ook veel hetzelfde gebleven.' De kleine poort in de Jan Roomsstraat sluit nog altijd om 21.30 uur, zegt kunstenaar en schrijver Jonas Lescauwaet. Hij betreft een atelier in de voormalige infirmerie. 'De rust zorgt ervoor dat ik heel geconcentreerd kan werken. Alleen als het speeltijd is op de school hier vlakbij word ik even wakker geschud.' (*lacht*)



### **SALON 15**

Convent nr. 15, tijdelijk tot Salon 15 omgedoopt, is het kloppende hart van de festiviteiten.

### **POËTISCH PROGRAMMA**

Dit jaar bestaat het Groot Begijnhof Sint-Elisabeth 150 jaar. Tussen 1873 en 1874 werd het in een ijtempo opgetrokken. In amper 2 jaar tijd stond het er. Een huzarenstuk. Met een oppervlakte van ongeveer 8 hectare is het een van de grootste begijnhoven van ons land. Het telt 80 huizen, 14 conventen, een 'groothuis', een infirmerie, een kerk en een kapel. Er woonden 600 begijnen, een aantal dat vanaf 1930 danig taande. Eind 2002 trok de laatste grootjuffrouw, Josepha Goethals, naar een rusthuis, waar ze in januari 2003 overleed. Veerle: 'Vandaag vind je hier geen begijnen meer, wel 145 Gentenaars en een 20-tal organisaties met een sociaal of cultureel doel.'

Samen met die bewoners en organisaties zet vzw Groot Begijnhof deze zomer allerlei activiteiten op poten, met als resultaat een poëtisch en artistiek programma. 'In de luwte van het hof' loopt tot eind september. Veerle: 'Convent nr. 15 is omgetoverd

tot een workshop- en exoruimte, eind augustus kun je in het kader van een bijzondere muziekperformance in de kerk overnachten, mét ontbijt, en op Open Monumentendag bezoek je de huizen en tuinen en pik je een intiem huis-kamerconcert mee. En dan is er nog de Zomerexpo, een kunstencours dat Jonas cureert, samen met naamgenoot Jonas Vandeghinste van vzw Groot Begijnhof en Chris Rotsaert van de co-creatieve kunstencraktijk Manoeuvre.'

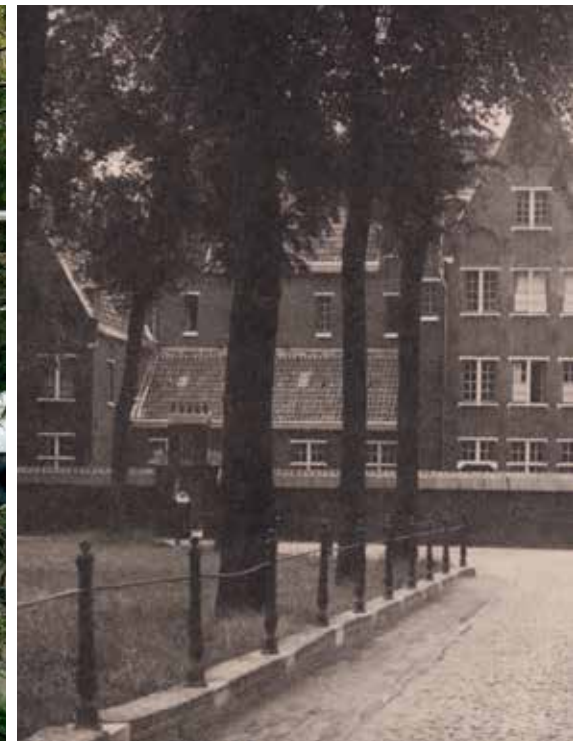
### **AMBACHTELIJK WERK**

Jonas: 'We nodigden 16 vrouwelijke kunstenaars uit - geen statement per se, hier op het begijnhof woonden nu eenmaal alleen vrouwen - om kunstwerken te presenteren rond thema's als gemeenschap, samenhorigheid, spiritualiteit en contemplatie. Op de eerste verdieping van convent nr. 15, het kloppende hart van de festiviteiten dat we tijdelijk tot Salon 15 hebben omgedoopt, hebben we werken opgesteld in relatie tot het frële licht dat daar binnenvalt. Die verstilling staat in contrast met de bedrijvigheid op het gelijkvloers, waar allerlei workshops plaatsvinden en Manoeuvre »



### MISCHA

'Toen ik op een ochtend door het begijnhof wandelde, raakte de rust me diep. Ik was op slag verliefd.'



- » samen met buurt- en begijnhofbewoners ambachtelijk werk verricht. Vanaf 18 juli tref je ook op verschillende locaties in het hof kunstwerken aan, die je hopelijk elk op hun eigen manier even doen stilstaan en nadenken.'

Veerle: 'We zetten de deuren van het begijnhof graag open. Iedereen is welgekomen om de magie van deze plek te ontdekken en deel te nemen aan de workshops en performances. Zonder de rust te doorbreken weliswaar, want dat maakt de plek uniek.'

### OP DE (F)LUISTERBANK

Veerle werkt in het groothuis, waar vroeger de grootjuffrouw woonde. Door de grote ramen aan de achterkant kijkt ze uit op een idyllisch stuk tuin. Het kasseienpad aan de voorkant van het groothuis loopt recht naar de kerk. Daarachter, op de bleekweide, staan 2 koeien gemoedelijk te grazen. Veerle: 'Een paar bewoners vertelden me dat ze de koeien misten die er tot 2016 stonden. Zij zorgden voor de melk voor de zieke begijnen. Ik wilde ze graag terug. Na wat zoeken vonden we 2 kalfjes bij bioboerderij De Zwaluw. De bewoners geven ze om de beurt eten.'

Langs de weide staan er (f)luisterbanken. Daar luister je tot eind september naar podcasts met verhalen van bewoners. 'Daarvoor hebben ze mij ook geïnterviewd', zegt Geertrui. 'Die weide is mijn lievelingsplek. Vroeger werden daar in de herfst de bladeren van de bomen samengeveegd en verbrand. Nu mag dat niet meer, maar het was een prachtig zicht.'

Elke: 'We hebben daar onlangs ook nog gezeten, met een koffie in de zon. Heerlijk.'

### OP SLAG VERLIEFD

'We wonen en werken hier nu bijna 2 jaar. Daarvoor woonde we om de hoek. Toen ik op een ochtend via het begijnhof naar huis wandelde, raakte de rust me diep. Ik was op slag verliefd', zegt Mischa. 'Het is een geweldige plek om te vertoeven. Een parel die je wilt delen en bewaren tegelijk.' Hij wijst naar een bankje onder een bloeiende rozelaar in de voortuin. 'Daar zitten we zó graag. En rechts hebben we een moestuin. Toen we die aanlegden, heb ik me wel eens afgevraagd wat we onder de stenen zouden aantreffen. Bij een buurvrouw lag het vol wijnflessen. De begijnen wisten er blijkbaar weg mee.' (lacht)

“**Begijnen waren erg zelfstandige vrouwen. Ze gingen buiten het hof en bezochten familie.**

'Ik heb wel even moeten wennen', zegt Elke. 'Er is veel baksteen, en alle huisjes zijn ommuurd. Dat is mooi voor de privacy, maar minder bevorderlijk voor het contact met andere bewoners. Maar we leren de burens met elkaar kennen, ook door de feestelijke initiatieven. Onlangs vond een walkingdinner plaats, waarbij het voor-, hoofd- en nagerecht telkens in een ander huisje geserveerd werd. Onze dochter



### GEMOEDELIJKE GRAZERS

Op de bleekweide staan 2 koeien.  
De bewoners geven ze om de beurt eten.

Amélie heeft toen in Salon 15 een pizza-avond georganiseerd voor de jongeren, en in het groothuis hebben zij een gezamenlijke studeerplek gekregen. Het is een fijne thuis geworden, voor ons allemaal.'

### STOETERDESTOET

'Het is een goed buurtschap', knikt Geertrui. 'Dat is het altijd geweest. Ik ben hier in 1969 komen wonen. Ik tekende en schilderde, en zocht een atelier waar ik ongestoord creatief kon bezig zijn. Dat werd een kamer in nr. 16. Toen liepen hier nog begijnen rond, ja. Ze hielpen elkaar. Sommigen konden heel goed met elkaar om en zag ik veel samen, anderen minder, zoals dat in elke buurt gaat. Het waren heel zelfstandige vrouwen. Ze gingen buiten het hof en bezochten familie. Ze waakten bij stervenden en waren heel gekend voor hun stopwerk. Als er een trouw was, vroegen de mensen aan hen om de initialen op de uitzet - de lakens en kussenslopen en zo - te borduren. Toen ik in 1980 zelf trouwde, mocht mijn man blijven. Hij was de eerste man in het hof, en mijn kinderen zijn de eerste die hier geboren zijn.'

Veerle: 'Begijnen waren inderdaad heel ondernemend, en kozen bewust voor deze vorm van samenwonen, lossere dan in een klooster. Zo konden ze hun persoonlijke vrijheid bewaren bij het beoefenen van hun religieuze en dagelijkse taken. De Sint-Elisabethbegijnen woonden eerst in het Oude Begijnhof aan het Rabot, tussen de Burgstraat en de Begijnhoflaan. Dat werd in 1234 gesticht. In 1874 verhuisden ze in één lange stoet naar hier. Dat gaan we tot leven brengen. We sluiten het feestjaar af met een stoet van

300 vrouwen, die van het Rabot naar hier zal trekken. Toeval of niet: in de documentatie zag ik dat we op hetzelfde uur vertrekken als de begijnen destijds. Het wordt geen re-enactment, we gaan niet verkleed. Je kunt je trouwens ook inschrijven om mee te stappen!' Jonas: 'Voor de begijntjes was die stoet wellicht een wat triest gebeuren, want ze moesten verhuizen. Die van ons, waarin ook het werk van Manoeuvre verweven zit, zal vrolijk zijn.' ■



### IN DE LUWTE VAN HET HOF

• Engelbert van Arenbergstraat,  
Sint-Amandsberg

**ZOMEREXPO** 18 JULI TOT 29 SEP

donderdag en vrijdag: 13.30 tot 17.30 uur  
zaterdag en zondag: 11.30 tot 17.30 uur

**SLOTFEEST** ZONDAG 29 SEP

met stoet (vertrek om 14 uur aan de  
Begijnhofkerk Sint-Elisabeth, Begijnhofdries 28)



### MEER ACTIVITEITEN:

📍 [www.grootbegijnhof.be](http://www.grootbegijnhof.be)  
☎ 09 228 23 08



## GEVONDEN!

Je sleutels verloren op de Gentse Feesten? De favoriete knuffel van je kind achtergelaten in het park? Check dan het album *Gevonden Voorwerpen* op de Facebookpagina *Gentse Flikken*. Die is zichtbaar voor iedereen. Vind je je voorwerp daar niet terug, bezorg dan een omschrijving aan de politie. Zij gaan na of het toch niet is binnengebracht. Zelf iets gevonden? Geef het af bij een commissariaat in je buurt.

- [Gentse Flikken](#)
- [www.politie.be/gent](http://www.politie.be/gent)
- 09 266 69 14



Oud Begijnhof

Boekarest

Nieuwe inwoners uit alle windstreken vertellen over hun eerste maanden of jaren in onze stad.

**Cerasela Marin**

- › 37 jaar
- › Woonde in Boekarest (Roemenië)
- › In 2021 verhuisd naar Gent
- › Was jarenlang journalist
- › Heeft een videomarketingbureau
- 📍 Woont bijna 3 jaar bij 1.000 Vuren

# “Hier is altijd een reden om te feesten

**Hoe ben je in Gent beland?**

Toen mijn vriend en ik met Erasmus naar het buitenland konden, kregen we een lijstje met steden. Helemaal onderaan stond Gent. Ik had er nog nooit van gehoord, maar 1 foto was genoeg om ons hart te veroveren. De 3 torens ... zo mooi! Het kwam zelfs niet in ons op om de taal en het klimaat op te zoeken.

**Wat was je eerste indruk?**

Als je al lang in Gent woont, zie je het misschien niet meer, maar vooral 's morgens baadt de stad in een heel bijzonder licht. In de cinematografie is dat de gloed die we proberen na te bootsen als we een opname mooier willen maken. Hier is die er gewoon vanzelf!

**Wat heeft je het meest verrast?**

De verschillende buurten en wijken. Ze hebben elk hun identiteit en karakter, en toch vormen ze een harmonieus geheel. De stad is divers en homogeen tegelijk.

**Je favoriete woonwijk in Gent?**

In Gent is er altijd wel een reden voor een buurtfeest. En dan zijn er nog de rommelmarkten, de pop-upbars, ... Elke stad zou dat moeten hebben. Mensen die ik toevallig op zo'n feestje sprak, zijn al vrienden geworden.

**Je favoriete plek?**

De Provenierstersstraat aan het Oud Begijnhof. De kasseien, de witgeschilderde muurtjes, de bochten, ... het perfecte filmdecor. De schoonheid en stilte inspireren ons.

**Naar welk evenement kijk je uit?**

Het Lichtfestival! Dat is zo geweldig dat ik een pact heb gesloten met mijn vriend: waar ter wereld we ook zijn, naar het Lichtfestival komen we altijd terug.

**Je favoriete Gentse uitspraak?**

Tijdens de Feesten droeg iemand een T-shirt waar 'Vree wijs' op stond. Ik zocht

de Engelse vertaling op en het resultaat was verwarrend én grappig tegelijk: 'Fear wisely', of 'wees verstandig bang'.

**Zijn er bekende Gentenaars waar je naar opkijkt?**

Tijdens het communisme was Westerse cultuur zo goed als verboden in Roemenië, maar toen ik 8 was, bracht een klasgenootje toch een Nero-strip mee. Die heb ik echt verslonden, ook al begreep ik de taal niet. Toen ik op Campo Santo op het graf van Marc Sleen botste, voelde het alsof er een stukje uit mijn jeugd mee naar Gent was verhuisd.

**Je beste tip voor nieuwkomers?**

Breng je sneakers mee! Gent is een heerlijke stad om te voet te leren kennen. In Boekarest droeg ik nooit sneakers, hier draag ik haast niets anders.

*La reverdere*

(tot ziens)

# KOEL HUIS COOLE TUIN

Hoe hou je de kamertemperatuur draaglijk op snikhete zomerdagen? Karmen Verstraete en Geert Haentjens verbouwden 6 jaar geleden een industrieel pand in de binnenstad tot een huis met megaramen. Met enkele eenvoudige oplossingen houden ze het relatief koel.



## TIP

Grote raampartijen? Een pergola of een stukje dak dat over de gevel uitsteekt doet wonderen.

'De hoge ramen op de zuidkant waren een drama tijdens de eerste zomers. We plaatsten balken boven de binnenkoer. Die halen de middagzon eruit. De zonnedoeken opzij bestelden we bij een Nederlandse tentenfabrikant. Zonnewering hoeft niet veel te kosten.'







## TIP

De ideale boom voor je stadstuin vind je op

📍 [www.stad.gent/bomen](http://www.stad.gent/bomen)



'Samen met de 3 buren hebben we een eetbare binnentuin aangelegd met bessenstruiken en fruitbomen. Als je hier binnenstapt, voel je de warmte zakken met enkele graden.'

'Het duurt nog een paar jaar voor de bomen groot genoeg zijn om als natuurlijk zonnescherm te dienen. Maar onze klimplanten doen ook al veel.'



'Ik hoop dat de schermen weg kunnen als de druivelaars en de klimplanten de bovenkant van de ramen bedekken. De druivelaar haalde ik bij een vriendin. Vorig jaar proefden we onze eerste druiven. Heerlijk!'

## TIP

Gevelgroen laat de temperatuur in je huis tot 3 graden zakken.



# 5 INGROPEN TEGEN DE HITTE

## 1 GEVELGROEN

Gevelgroen aan de zonnekant werpt schaduw op je muren en vensters. Dat scheelt tot 3°C als je geen gevelisolatie hebt.

**GRATIS** via de actie 'Planten met burenen'

## 2 GROEN ZONNESCHERM

Rolluiken, knikarmen, uitvalschermen, ... Buitenzonnewering is efficiënt maar komt in eindeloos veel varianten, elk met hun prijs. Heb je een klein budget? Koop natuurlijke zonnewering met planten, bomen of doe-het-zelfschermen.

## 3 TEGELWIPPEN

Vervang beton en stenen in je tuin of op je oprit door groen. Minder stenen betekent minder zweten.

**PRIJS** met aannemer € 40 per m<sup>2</sup>

**PREMIE** € 6 tot 18 per m<sup>2</sup>

**GRATIS** puinzak bij de Stad Gent

## 4 GROENDAK

De temperatuur op een onbegroeid plat dak loopt in de zomer op tot 70°C. Een groendak houdt het een stuk frisser en ook de verdamping van de planten helpt koelen. Dat scheelt al gauw 2°C in de ruimtes onder het dak.

**PRIJS** aanleg vanaf € 40 per m<sup>2</sup>

**PREMIE** van € 30 tot 55 per m<sup>2</sup>

## 5 ZONWEREND GLAS

Seizoensglas houdt de zomerzon buiten maar laat de lage winterzon binnen. Zo warmt je huis enkel op wanneer dat nodig is.

**PRIJS** € 35 per m<sup>2</sup> bij glasvervanging

**PREMIE** € 16 per m<sup>2</sup>

📍 Meer tips op [www.energiecentrale.gent/koeljehuis](http://www.energiecentrale.gent/koeljehuis)

## BOEK EEN RENOVATIECOACH

De renovatiecoaches van De Energiecentrale komen graag bij je langs voor advies over verkoeling en groendaken, maar ook over isolatie en warmtepompen. Ze helpen je ook met premies en offertes.

📍 [www.energiecentrale.gent/afspraak](http://www.energiecentrale.gent/afspraak)

☎ 09 266 52 00

# AGENDA

[ JULI - AUGUSTUS 2024 ]



Hier vind je een kleine selectie uit het gevarieerde vrijetijdsaanbod in de stad. Zin in meer? Op Uit in Gent zie je honderden activiteiten en evenementen.

📍 [www.uitingent.be](http://www.uitingent.be)

## TIPS



### BEIAARDCONCERTEN

📍 Sint-Baafsplein

**ZA 6 JULI TOT ZA 31 AUG**

In juli en augustus geniet je van gratis beiaardconcerten onder leiding van Kenneth Theunissen. Elke zaterdag (behalve tijdens de Gentse Feesten) ben je welkom om 19.30 uur.

📍 [historischehuizen.stad.gent](http://historischehuizen.stad.gent)

## GENT JAZZ UIT PAS

📍 Bijlokesite

**VR 5 TOT ZA 20 JULI**

De hoogmis van de jazz is terug en telt deze keer liefst 13 festivaldagen. Bijna 90 artiesten en bands geven het beste van zichzelf op een van de 2 podia. De lijst aan interessante namen op de affiche is eindeloos, van André 3000, Bolis Pupul en The Cinematic Orchestra tot Melanie De Biasio. Of wat dacht je van Diana Krall, Air, Jamie Cullum, DJ Shadow of Anohni?

Naast de wereldsterren vallen er ook heel wat onbekende parels te ontdekken. Want Gent Jazz geeft ook jong talent een kans. Elk jaar gaat de organisatie met een wedstrijd op zoek naar de jonge wolven van de scene. De winnaar krijgt een plaats op de affiche. Dit jaar is dat jazzcollectief Aki, dat op donderdag 11 juli zijn atmosferische klanken op het hoofdpodium mag loslaten. Vorig jaar waren 7 van de 10 festivaldagen uitverkocht. Ben je te laat? Dan is er nog altijd Ticketswap.

📍 [www.gentjazz.be](http://www.gentjazz.be)

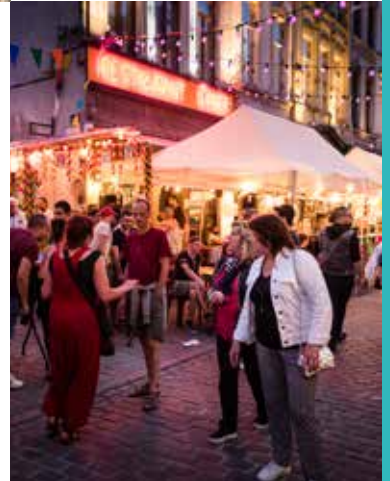
### PATERSHOLFEESTEN

📍 Patershol

**VR 9 TOT ZON 11 AUG**

Op het bekendste buurtfeest van Gent leef je je uit met optredens, kinderanimatie, een volksbal, gestreken mastellen en meer. Op zondag is er de grote rommelmarkt. De kaarskensstoet sluit het feest af.

📍 [www.patersholfesten.be](http://www.patersholfesten.be)



### SHOP-OP ZONDAG

**ZO 7 JULI EN ZO 4 AUG**

### START SOLDEN

**MA 1 JULI**

📍 [www.gentenmeer.be](http://www.gentenmeer.be)



## PODIUM



© Jan Van Coppennolle

### DANSENDE BEREN

📍 Bar Bricolage

DO 11 JULI

Muziekplatform Dansende Beren organiseert geregeld optredens voor jonge, onontdekte bands. Deze keer zijn het 3 psychedelische punkrockbands van Belgische bodem: Parks, Cracks en Room Service. Gratis inkom.



### OVERNACHTINGSCONCERT

📍 Groot Begijnhof

VR 23 EN ZA 24 AUG

In de kerk van het begijnhof bouw je 2 nachten na elkaar samen met een kunstenaar een soundscape die als een deken over het slapende publiek wordt gelegd. Telkens van 20 uur tot 8 uur 's morgens.

📍 [www.bijloke.be/nocturnes](http://www.bijloke.be/nocturnes)



© Susato Trio

### LAUDEN

📍 Sint-Baafsabdij

ZO 25 AUG

Tegen het wondermooie decor van de abdij geniet

je van klassieke concerten bij valavond. De ensembles brengen passie en intimiteit, gekoppeld aan hoogstaande repertoires. Op 25 augustus kun je naar Susato Trio.

📍 [historischehuizen.stad.gent](http://historischehuizen.stad.gent)

## EXPO



© Collectie MSK

### TUSSEN KUNST EN NATUUR **UIT PAS**

📍 MSK en Kina

VAN 1 JULI TOT 31 AUG

In het MSK geven kleine wonderkabinetten met bijzondere natuurschatten je een andere kijk op kunst. In De wereld van Kina: het Huis vind je schilderijen die een link hebben met de natuurcollectie.

📍 [www.dewereldvankina.be](http://www.dewereldvankina.be)



### BOERKE NATUURLIJK

**UIT PAS**

📍 Bibliotheek De Krook

VAN 1 JULI TOT 28 SEP

Ook Boerke ligt wakker van het klimaat. Op deze exclusieve tentoonstelling ontdek je een selectie van tekeningen uit het nieuwe album van striptekenaar Pieter De Poortere, met de klimaatopwarming als vertrekpunt.

📍 [gent.bibliotheek.be](http://gent.bibliotheek.be)



### FREDERIEK VANDE VELDE

📍 Huis Arnold Vander Haeghen  
Veldstraat 82

DO 18 JULI TOT ZO 15 SEP

Als persfotograaf staat Frederiek Vande Velde altijd op de eerste rij. Een selectie van zijn krachtigste beelden zie je in het huis van de vroegste straatfotograaf van Gent.

📍 [historischehuizen.stad.gent](http://historischehuizen.stad.gent)



### ONGEWENST **UIT PAS**

📍 Voortuin STAM

NOG TOT MA 30 SEP

Na 2 jaar werken rond seksueel grensoverschrijdend gedrag maakten leerlingen uit het 5<sup>de</sup> en 6<sup>de</sup> jaar fotografie aan de Kunsthumaniora Sint-Lucas beelden over dit onderwerp. Het resultaat zie je op de tuinmuren aan de ingang van het STAM.

## BUURT



© Dirk Rooms

### GALLISCH FEEST **UIT PAS**

📍 Gallische Hoeve

ZO 7 JULI

De eerste zondag van juli is

het weer Gallisch Feest op de Gallische Hoeve aan de Alfons Braeckmanlaan 430 in Sint-Amandsberg. Maak je klaar voor een namiddag vol krijgskunsten, ambachten, een marktje en spelletjes.

📍 [www.gallischehoeve.be](http://www.gallischehoeve.be)



### WONDELGEM WANDELT EN FIETST

**UIT PAS**

📍 Zaal De Zulle

ZO 18 AUG

De 54<sup>ste</sup> Wandelgem Wandelt en de 25<sup>ste</sup> Wandelgem Fietst beloven weer aardig wat mensen te lokken. Er zijn routes van verschillende afstanden. Iedereen kan meedoen en starten kan op verschillende momenten.

📍 [www.wandelgem.davidfonds.be](http://www.wandelgem.davidfonds.be)



### ROMMELMARKT BRUGSE POORT

📍 De Koer en omgeving

ZA 24 AUG

Ga op zoek naar de leukste vondsten op de rommelmarkt in de Sparrestraat, Meibloemstraat en Kastanjestraat. Met versnaperingen, muziek en kinderaanimitatie, én een platenmarkt in de buitenruimte van de Koer.

📍 [www.dekoer.be](http://www.dekoer.be)

## FESTIVAL



© Sandra Kim

### BRUUDRUUSTER ROCK

📍 Oostakkerdorp

VR 2 EN ZA 3 AUG

Twee dagen lang heerst er een pure festivalsfeer op het pittoreske dorpsplein van Oostakker. Laat je meeslepen door de muziek en geniet van een groot gezellig feest. Sandra Kim is ook van de partij.

📍 [www.bruudruusterrock.be](http://www.bruudruusterrock.be)



### DANSEN IN 'T PARK

📍 Azaleapark

VR 23 TOT ZO 25 AUG

Het Azaleapark in Sint-Amandsberg wordt opnieuw één grote dansvloer, met salsa, Lindy Hop, swing, Bollywood, hiphop, ... voor jong en oud. Er zijn initiaties en 's avonds verandert de vloer in een explosief dansfeest.

📍 [www.dihp.be](http://www.dihp.be)



© Eva Vrank

### AFRIT DRONGEN

📍 Drongenplein

ZA 31 AUG

Op dit gratis festival ontdek

je muzikanten die nog ver zullen geraken. Gentenaar Joram 'Kunde' Boumkwo, die ook op Gent Jazz te zien is, brengt er zijn mix van hiphop en jazz. Ook voor de kinderen is er amusement verzekerd.

📍 [www.afritdrongen.be](http://www.afritdrongen.be)



### PSYCHO

JAZZ FESTIVAL 

📍 Museum Dr. Guislain

VR 5 TOT ZO 7 JULI

Drie dagen lang trekken artiesten alle registers open om de muzikale ontdekking zo breed mogelijk te maken. De overtreffende trap van free jazz brengt een ode aan chaos, fantasie, genialiteit en lekker eten.

📍 [www.museumdrguislain.be](http://www.museumdrguislain.be)



© Juke Gang © Bart Cloet

### DIONISS

📍 Sint-Denijs-Westrem

VR 2 EN ZA 3 AUG

Dit gratis festival is intussen een begrip in Sint-Denijs-Westrem. Ook de 16<sup>de</sup> editie zal de Krijzeltand weer even op z'n kop zetten. Van schuddende heupen en opzweepende beats tot ingetogen deuntjes: er is voor elk wat wils.

📍 [www.dioniss.be](http://www.dioniss.be)

## SPORT



### MR. T. SPORTA TRIATHLON

📍 Topsporthal & Blaarmeersen

ZO 25 AUG

Met 4 triatlons op 1 dag, telkens met verschillende afstanden, kan iedereen vanaf 12 jaar meedoen. Gewoon een kijkje nemen kan ook. Er wordt gezwommen in de Blaarmeersen, gefietst rond de Watersportbaan en dan is het lopen tot de eindmeet.

📍 [www.new.triathlongent.be](http://www.new.triathlongent.be)



### ROUNDNET GENT SUMMER TOURNAMENT

📍 Sint-Amandsberg

ZA 3 EN ZO 4 AUG

Dit officiële roundnettoernooi, ook wel spikeball genoemd, staat open voor iedereen. Plaats van afspraak: de terreinen van Ganda Korfbalclub aan de Hogeweg. Waag je kans en geniet achteraf van een hapje, een drankje en de leuke sfeer.

📍 Roundnet Gent

## KINDEREN



© Marjolijn Oezgen

## SCHATTEN VAN Vlieg

📍 Gentse musea

VAN 1 JULI TOT 31 AUG

Doe de hele vakantie mee aan deze culturele zomerzoektocht. Je kinderen gaan op zoek naar schatkisten tussen boeken in de bibliotheek of in een museumtuin. Staycationplezier verzekerd!

📍 [www.degentsemusea.be](http://www.degentsemusea.be)



## STOKPAARDPRINS EN ROMMELPAARD



📍 De Kazematten

ZA 20 TOT DI 23 JULI

Een verrassend uitstapje met je kleuter? Probeer het jeugdtheater van 4hoog. Zowel Stokpaardprins, een romantisch ridderverhaal, als Rommelpaard, over orde en wanorde, zie je deze zomer in De Kazematten, vlak bij de Dampoort.

📍 [www.4hoog.be](http://www.4hoog.be)

 Hier kun je terecht met je UitPAS.

## ORGANISEER JE ZELF EEN ACTIVITEIT?

Zet ze gratis op de Uit in Gent-website en geniet mee van de promotie via nieuwsbrieven en sociale media.

📍 [www.uitdatabank.be](http://www.uitdatabank.be)

# WIN drankbonnetjes voor Bataknar



## ANTWOORD

Oplossing:.....  
 Naam:.....  
 Straat: ..... Nr:.....  
 Postcode:..... Gemeente:.....  
 Telefoonnummer:.....

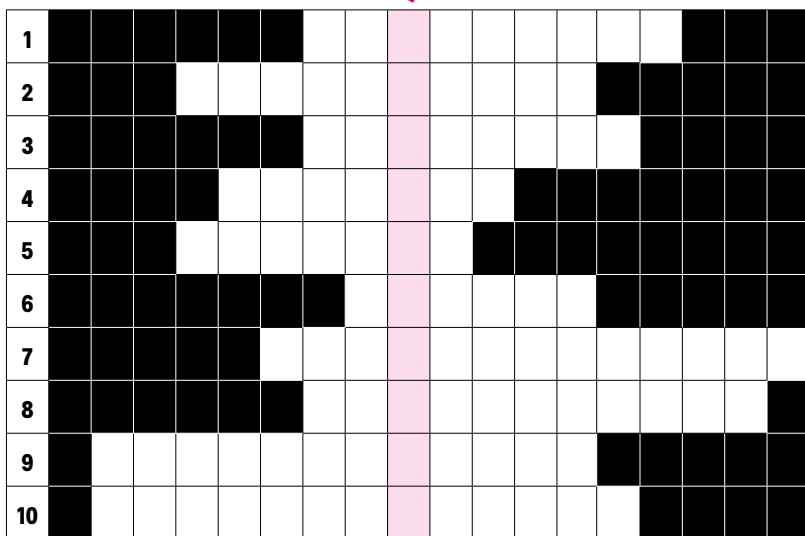
De letters in de roze vakjes vormen de oplossing. Stuur die samen met je adres voor 15 juli naar puzzel@stad.gent of naar Stadhuis, Puzzel Stadsmagazine, Botermarkt 1, 9000 Gent. Vijf winnaars krijgen 25 euro drankbonnetjes die ze tijdens de Gentse Feesten bij Bataknar kunnen inruilen.

## VOOR DE KLEINSTE LEZERS



## Zoek Pino!

Ooievaar Pino is een graag geziene gast in de wijk Nieuw Gent. Nu en dan komt hij een kijkje nemen in het Stadsmagazine. Vind jij de bladzijde waar Pino zich deze keer verstopt heeft?



- 1 Reiskantoor voor mensen met een beperkt budget
- 2 Populair park in Ledeberg
- 3 Sporthal vlak bij de Gentbrugse Meersen
- 4 Nieuwe expo in het Huis van Alijn
- 5 Zomerfestival in Sint-Denijs-Westrem
- 6 Mix van tafeltennis en voetbal
- 7 1-orig konijn in Schoolhoeve De Campagne
- 8 Eurosong-legende op het Feestenprogramma
- 9 Zomerbar aan het Houtdok
- 10 Abdij nabij Portus Ganda

De 5 winnaars van de vorige wedstrijd: Kaat Cardoen, Magda Mortier, Hans Pauwels, Gilbert Samson en Anna Supré

Om de 2 maanden valt het Stadsmagazine tijdens de laatste week van de maand in de bus. Niet gekregen? Laat het weten via Gentinfo. Lees het magazine ook op [www.stad.gent/stadsmagazine](http://www.stad.gent/stadsmagazine).



**COLOFON** Stadsmagazine Gent is een uitgave van de Dienst Communicatie van de Stad Gent: 09 266 52 92, stadsmagazine@stad.gent  
**Eindredactie:** Yves Deckmyn, Thomas Lecompte. **Redactie:** Ine Bonte, Wes den Boer, Tine Hemeryck, Maarten Messiaen, Griet Rebry, Thijs Storme, Leen Van Baelen, Nathalie Van Laecke, Benjamin Van Synghel. **Vormgeving:** Jessica De Baere, Jana Mussche, Guido Packolet.  
**Fotografie:** Jan Matthys, Rosan Steenbrugge, An Van Gijsegem. **V.U.** Mieke Hullebroeck, algemeen directeur, stadhuis, Botermarkt 1, 9000 Gent

### Volg de Stad Gent



### Gentinfo

Voor al je vragen over stadsdiensten  
 Van maandag tot en met vrijdag van 9 tot 17 uur

✉ [gentinfo@stad.gent](mailto:gentinfo@stad.gent)  
 ☎ 09 210 10 10

Jouw foto op deze pagina of op de sociale media van de Stad Gent? Stuur ons een mailtje of gebruik #instagent.

✉ gentsmoment@stad.gent  
📷 #instagent



1



2



3



4



5



6

- 1 Sarah Devriendt**  
Viltvlekzandbij ♡ Plantentuin
- 2 Francisco BN**  
Roodborstje ♡ Muinkpark
- 3 Britt Verhulst**  
Fuut ♡ Bourgoyen
- 4 Isabelle Onselaere**  
Ijsvogel ♡ Bourgoyen
- 5 Jan-Frans Dellaert**  
Lindepijlstaart ♡ Wolterslaan
- 6 Dieter Vanmarcke**  
Merel ♡ De Krook

## ROND DE ZWAAIKOM

De Dampoort is veel meer dan de rotonde en de zwaikom. Welke fabrieken schuilden er achter de gevels rond de plek waar vroeger schepen keerden om de binnenwateren in te varen? Wie was de Hongaarse deken van de Dendermondsesteenweg? In de gratis expo 'De vierkante kilometer: Dampoort' tonen opmerkelijke verhalen, videoportretten en objecten je de Dampoortwijk door de ogen van bewoners en verzamelaars.

Nog tot 9 maart 2025 in het STAM.

📍 [www.stamgent.be](http://www.stamgent.be)

