

gent:

STADSMAGAZINE JULI - AUG 2022

GENTSE FEESTEN

Poppenspel: van
Pierke tot Taptoe

Zomerse tips
voor kinderen

JULI - AUGUSTUS

250 jaar bloemenmarkt

In 1772 bracht Toontje Verstuyft voor het eerst bloemen aan de man op de Kouter. Vandaag kun je er nog altijd elk weekend bloemen kopen of flaneren tussen het groen. Op zondag 10 juli viert de bloemenmarkt feest met optredens in de kiosk,

de onthulling van een gedicht en een prijsuitreiking voor de bloemenverkopers om 10.30 uur. Voor de klanten zijn er gratis postkaarten met poëzie.

+ www.stad.gent/markten

• 09 323 63 97 (Dienst Feesten en Ambulante Handel)

UITKIJK





WIN

Doe mee aan de wedstrijd op pagina 22 en maak kans op een waardebon die je op de bloemenmarkt kunt inruilen.



© Laurene Schoonbroodt

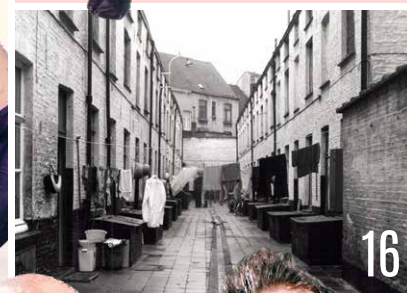
deze maand



08



12



16



07



11



20

08

Gentse Feesten

Eindelijk mag het weer: waar kijk jij het meest naar uit?

14

Beleef de zomer

Ontdek de stad op het ritme van je kind.

12

Licht uit. Pop op

Theaterpoppen uit de kast in het Huis van Alijn.

16

Kleine huisjes, grote dromen

Op zoek naar de ziel van de Gentse beluiken.

04 Kort nieuws

06 Wim Oosterlinck

07 De Klusserette

11 Stadsfontein

19 Agenda

20 Wim Claeys

22 Wedstrijd

23 Foto's van lezers



Volg de Stad Gent

f @ t in v
+ www.stad.gent



BART VAN DE VELDE, HUISARTS

‘Hoofdpijn, duizeligheid maar vooral sufheid kunnen wijzen op ernstige problemen. Drink meteen meer water, zoek een koele plek en rust. Twijfel je toch? Raadpleeg dan je huisarts.’

VEEL ZON?

Ga langs bij oma Yvonne

Elk jaar sterven honderden mensen aan de gevolgen van extreme warmte. Vaak gaat het om alleenwonende ouderen of chronisch zieken. Geef deze kwetsbare groep daarom extra aandacht. Ken je alleenstaande senioren of zieken? Of vermoed je dat er zo iemand in je straat woont? Ga op warme dagen eens kijken of ze zich goed voelen en voldoende vocht binnenkrijgen. Help ook jonge kinderen om voldoende te drinken. Laat ze nooit achter in een geparkeerde auto, ook niet voor 2 minuten.

+ www.warmedagen.be



© Christophe Van der Eeckden

OPENBAAR ONDERZOEK

Groenpool Wonderwoud

In de toekomstige groenpool Wonderwoud tussen Oostakker en Lochristi krijgt de natuur vrij spel. De hoge zandbergen, het groeiende bos en het vele water zullen bepalen waar je kunt komen. De plannen voor het eerste deel, waarvan volgend jaar de aanleg start, zijn klaar. Deze zomer loopt een openbaar onderzoek. Dan kun je de plannen inkijken en opmerkingen en bezwaren indienen. De plannen en alle info vind je op de website of na afspraak bij de Balie Bouwen (Woodrow Wilsonplein 1).

+ www.stad.gent/wonderwoud

• 09 266 79 50 (Balie Bouwen)



OFFERFEEST

Verbod op thuislachten

Vier je van 9 tot 12 juli het Offerfeest in familiekring en doe je dat niet met een persoonlijke gift, maar door een schaap, ram of rund te delen? Een dier laten slachten kan enkel bij een slachthuis of op een erkende tijdelijke slachtvloer. Van 6 tot en met 13 juli is het verboden om dat thuis te doen.

+ www.in-gent.be/offerfeest

+ offerfeest@in-gent.be

• 09 265 78 40 (IN-Gent)



OPENBAAR ONDERZOEK

Algemeen Bouwreglement

Het Algemeen Bouwreglement bundelt voorschriften waarmee je rekening moet houden als je bouwt of verbouwt in Gent. Omdat bij de opmaak van de laatste versie geen onderzoek was gevoerd naar de milieueffecten, moet de gemeenteraad het reglement opnieuw goedkeuren. Van 1 tot en met 30 juli loopt een openbaar onderzoek. Tijdens die periode kun je opmerkingen en bezwaren indienen. Meer info vind je op de website of na afspraak bij de Balie Bouwen (Woodrow Wilsonplein 1).

+ www.stad.gent/bouwreglement + bouwen@stad.gent

• 09 266 79 50 (Balie Bouwen)



VAKANTIE

Laat je woning veilig achter

Ga je op reis en wil je graag dat de politie een oogje in het zeil houdt? Vraag dan minimaal 7 dagen op voorhand gratis afwezigheidstoezicht aan. Tijdens je vakantie komt de politie regelmatig een kijkje nemen, zowel overdag als 's nachts. Download het aanvraagformulier via de website en mail het naar pz.gent.doa@police.belgium.eu of geef het af in je buurtcommissariaat.

+ www.politiegent.be (tik 'afwezigheidstoezicht' in het zoekvenster)

• 09 266 69 09 (Politie Gent)



NIEUWE SCHEPEN

Welkom Evita Willaert

Tijdens de gemeenteraadzitting van maandag 23 mei legde Evita Willaert (Groen) de eed af als nieuwe schepen. Ze neemt de bevoegdheden Onderwijs, Opvoeding, Gezinsbeleid en Outreachend Werk over van Elke Decruynaere, die ontslag nam als raadslid en schepen. Schepen Hafsa El-Bazioui neemt voortaan de bevoegdheid Jeugd op. Tijdens dezelfde zitting werd Jeroen Van Lysebettens aangesteld als nieuw gemeenteraadslid voor Groen.

+ schepen.willaert@stad.gent

• 09 266 50 78

KANO EN KAJAK

Varen naar het Keizerpark

Met de kano of de kajak door het centrum varen is leuk, maar soms peddel je liever in minder drukke wateren. Twee lussen leiden je vanuit de binnenstad naar iets meer afgelegen plekjes. Op de route langs het Keizerpark moet je normaal een paar 100 meter te voet afleggen, maar vanaf 1 juli tot eind oktober maken 2 tijdelijke pontons de overstap tussen de Fransevaart en de Schelde langs de achterzijde van het park een stuk korter. De routes vind je op de website. Check daar ook nog eens de beknopte vaarregels voor je vertrekt.

+ www.stad.gent/peddelen

• 09 266 77 60 (Projectbureau Ruimte)



ZOMERSPORTEN

Een hele zomer fit

In juli en augustus proef je voor een zacht prijsje van hippe zomersporten zoals summer fitmix en stand up paddle. Of wat dacht je van een initiatie outdoor paaldans, yoga in 't park of freerunning? Avonturiers kiezen voor het hoogteparcours of een fakkeltocht per kajak of kano op de Leie. Ook voor sporters met een beperking is er een mooi aanbod. De meeste zomersporten vinden plaats op de Blaarmeersen en zijn toegankelijk vanaf 16 of 18 jaar, enkele vanaf 12 jaar. Met sommige sporten kun je last minute meedoen, zolang er vrije plaatsen zijn.

+ www.stad.gent/zomersporten

• 09 266 80 00 (Sportdienst) **UITPAS**



UITPAS

Scoren met skaten

Ben je tussen 12 en 26? Spaar dan mee voor een skateboard of andere handige skate-gadgets. Kom deze zomer naar Skatepark Blaarmeersen met je UiTPAS of koop er eentje ter plaatse tijdens een van de verkoopmomenten. Elk bezoek is goed voor een punt. Ook op andere locaties spaar je UiTPAS-punten, zoals de bibliotheek, het zwembad of de sporthal. Hou je UiTPAS altijd bij de hand of installeer de UiTPAS-app op je smartphone en scan de QR-code bij elke activiteit in je vrije tijd.

+ www.uitingent.be/uitpas

• 09 210 10 10 (Gentinfo) **UITPAS**

SPORTDAG 55+

Samen sportief

Ben je 55 jaar of ouder en blijf je graag in beweging? Kom dan op donderdag 6 oktober naar de sportdag in Lago Rozebroeken en probeer een van de vele sporten uit zoals kubb, yoga, aquadrums, mindful fitness of G-krolf. Heb je een beperking en wil je graag inclusief mee sporten? Dat kan natuurlijk ook. Een gezellig ontbijt, een lichte lunch en koffie met panenkoeken achteraf houden je de hele dag op krachten. Schrijf vanaf dinsdag 9 augustus in via de website. Geen internet? Bel Gentinfo.

+ www.stad.gent/sportdag55plus

• 09 210 10 10 (Gentinfo) **UITPAS**

5 zomerse boekentips

De keuze van Wim

Geen zomer zonder boeken. Stadslezer Wim Oosterlinck trok naar de zondagse boekenmarkt op de Ajuinlei en kwam terug met een persoonlijke selectie.

GENT LEEST



‘Vertel me wat je leest.’

WIM OOSTERLINCK, RADIOMAKER

“Als iemand vol enthousiasme vertelt over een boek, dan kan ik niet wachten om er zelf ook in te beginnen. Dat is het opzet van mijn podcast Drie Boeken. Elke week ga ik bij iemand langs met de vraag: wat moet ik volgens jou gelezen hebben? Wat volgt, is een gesprek over boeken, maar ook over het leven, want die selectie vertelt ook iets over de persoon zelf. Op dezelfde manier laat ik me graag inspireren door de stadslezers van Gent Leest. Omdat ze dezelfde smaak hebben als ik. Of gewoon omdat ze er sympathiek uitzien. (*lacht*) Dan neem ik hun suggesties mee bij mijn volgende bezoek aan de bibliotheek. Of aan de boekenmarkt op zondag: de wekelijkse hoogmis voor al wie iets met boeken heeft.”

+ www.wimoosterlinck.wordpress.com

Ook benieuwd naar tips van Gentse stadslezers?

+ www.gentleest.be

+ 09 323 68 79 (Bibliotheek De Krook)



Een vergeten parel

GROETJES UIT BRUSSEL | Jeroen Brouwers

“Niet het beste boek van Jeroen Brouwers, maar wel de moeite waard. Het zijn heel persoonlijke verhalen over Brussel. Je kunt als het ware door het boek wandelen: daar hou ik van.”



Een boek over Gent

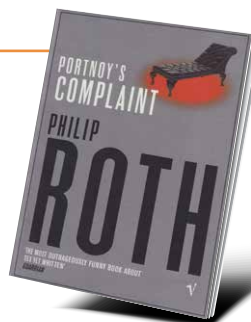
GENTSE BOEKERIJEN | Gerda Dendooven en Gert Dooreman

“De catalogus bij een expo in het MSK over Gentse bibliotheken. Ook die van het Augustijnenklooster in de Academiestraat staat erin: een heerlijke plek, die ik ooit bezocht tijdens de Gentse Feesten.”

Een verplichte klassieker

PORTNOY'S COMPLAINT | Philip Roth

“Dit is een van de boeken die Raf Walschaerts voor mijn podcast selecteerde. Hij las er ook een stukje uit voor. Hij bracht het zo poëtisch mooi, dat ik het niet kon laten liggen.”



Een boek voor kinderen

DE VIJF DETECTIVES | Enid Blyton

“Dit is pure nostalgie: als kind heb ik die boeken verslonden. Ik heb er thuis een paar uit dezelfde reeks, maar mijn dochter van 9 hapt niet toe. Mijn enthousiasme werkt niet altijd aanstekelijk.”



Een Gentse auteur

GITTA | Erik Verpale

“Niet echt een Gentenaar, maar hij schreef wel vaak over Gent. Er was ook een gesigeneerde versie, maar daarvoor heb ik gepast. De waarde van een handtekening schuilt net in de ontmoeting.”

ONTMOET

Staf

wie
Staf Cannaerts
waar
De Klusserette

In De Klusserette kunnen burengereedschap ontlenen, maar ook samen klussen of bruikbaar materiaal aan elkaar doorgeven. Staf is er een van de bezielers.

“Waarom zou je elk een goedkope boormachine kopen, als je samen voor een degelijk toestel kunt gaan? Vanuit die filosofie ontstond in De Pastory, de ontmoetingsplek in de Dampoortwijk, een bibliotheek voor werkgereedschap. In ruil voor een jaarlijkse bijdrage kunnen buurtbewoners bij ons onbeperkt materiaal ontlenen. Zo maken we kwalitatief gereedschap beschikbaar voor iedereen, ongeacht zijn of haar budget. Nu De Pastory wordt gerenoveerd, vonden we een nieuw onderkomen in een loods aan de Dendermondsesteenweg. Daar breidden we onze werking uit met een aantal nieuwe initiatieven. In het doorgeefdepot kunnen

bezoekers terecht voor overschotten van verf en bouw materiaal. En in het buurtatelier kunnen ze ter plaatse klussen, al dan niet met de hulp van onze vrijwilligers. Intussen sprongen ook de inwoners van Macharius-Heirnis mee op de kar. Zij hebben geen eigen plek, maar stelden een deel van hun wijkbudget ter beschikking om ons patrimonium verder uit te breiden. Op die manier versterken we de samenhang ook over de wijkgrenzen heen.”

Het wijkbudget ondersteunt Gentenaars bij de uitwerking van een creatief idee voor hun wijk.

- + www.wijkbudget.gent
- 09 266 82 40 (Dienst Beleidsparticipatie)

De Klusserette
Dendermondsesteenweg 140 A-C





WE MOGEN WEER!

GENTSE FEESTEN

Na 2 jaar pauze zijn de Gentse Feesten helemaal terug. De goesting is groot, de verwachtingen hooggespannen. Waar kijk jij het meeste naar uit?

'Pluimen en pruiken.'

Met Les Folles de Gand breng ik de sfeer van de Moulin Rouge naar Gent. Dan stap ik even een andere wereld binnen: 10 dagen glitter en glamour, een tikkeltje humor en vooral veel pluimen en pruiken. En dat voor een publiek van 7 tot 77 jaar. Voor mij is dat de mooiste periode van het jaar. Zelf hoef ik niet per se de hele stad rond te wandelen. Ik woon in het midden van de feestenzone. Als ik thuiskom van de show, blijf ik nog een halfuurtje kijken naar de mensen die passeren. De grootste drukte is dan al voorbij, maar de lucht hangt nog vol sfeer en gezelligheid. Puur genieten!"



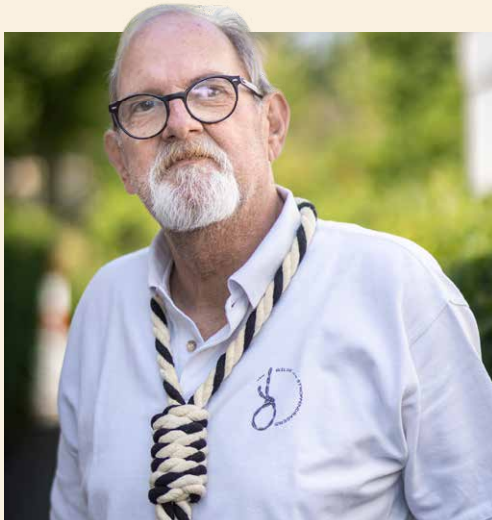
MISS MICHELLE
STAAT MET LES FOLLES DE GAND IN CENTRUM REINAERT

“Vroeger sloot Raymond van het Groenewoud elk jaar de Gentse Feesten af. Legendarische concerten waren dat. Hij speelde door tot de ochtend: zowel eigen nummers als bekende covers. Ik probeerde zo dicht mogelijk bij het podium te geraken om luidkeels mee te zingen. Mijn hart maakte een sprongetje toen ik hoorde dat Raymond dit jaar terugkeert naar het podium bij Sint-Jacobs. Misschien niet meer tot in de vroege uurtjes, want hij is intussen de 70 voorbij. Maar dat maakt niet uit. Een concert van Raymond is altijd de moeite. Voor z’n muziek, maar ook voor z’n teksten.”

‘Meezingen tot de ochtend.’



ELS CHEVALIER
STAAT VOORAAN BIJ HET CONCERT VAN RAYMOND



JOHAN LUCA
LOOPT OPNIEUW MEE IN DE STROPPENSTOET

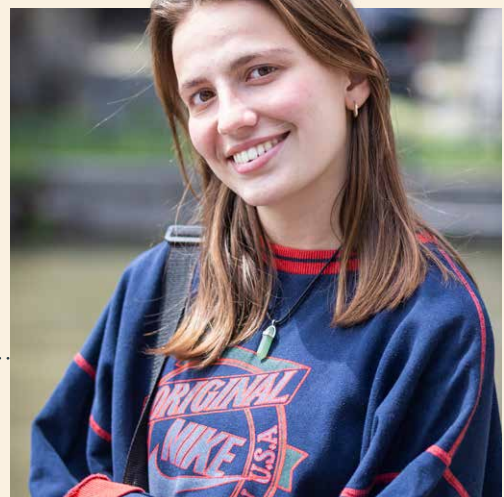


“Toen ik jong was, ging ik elke dag naar de Gentse Feesten. Tegenwoordig doe ik het wat rustiger aan. Ik pik een concert mee op het Luisterplein, een voorstelling van de puppetbuskers op het Emile Braunplein of het café chantant bij ons in het lokaal dienstencentrum. De jaarlijkse revue in het Seleskest is verplichte kost: die benadert de sfeer van de Minard, destijds. En uiteraard doe ik dat allemaal met de strop om de hals, want ik loop al 29 jaar mee in de stoet van de Stroppendragers. Een stukje Gentse geschiedenis uitdragen: daar kijk ik misschien nog het meest naar uit.”

‘Een stukje geschiedenis uitdragen.’

“Bij de vorige Gentse Feesten moest ik nog om middernacht thuis zijn. Nu kan ik eindelijk voluit gaan. Ik herinner me hoe mijn 3 oudere zussen elke ochtend thuiskwamen en sliepen tot de middag. Daarna keken we samen naar een film van Harry Potter: een familietraditie. Net als mijn zussen ga ik werken in een kraampje op de Korenmarkt. Naar concerten gaan zit er niet in, maar zo sta ik er toch middenin. Om 3 uur ’s nachts zit m’n shift erop en spreek ik af met vriendinnen. Op de Vlasmarkt wellicht: een mythische plek, waarover wilde verhalen de ronde doen. Benieuwd of ze kloppen!”

‘Benieuwd naar de Vlasmarkt.’



ROSALIE FIERS
WERKT VOOR HET EERST ALS JOBSTUDENT



ESTER DEPRET

LAAT HAAR KINDEREN PROEVEN VAN DE SFEER

‘We laten ons graag verrassen.’

“Als kind vond ik de Gentse Feesten heerlijk. Ik herinner me vooral de sfeer: de kraampjes, de lichtjes, de gezellige drukte.

Intussen heb ik zelf 3 kinderen. Ik geef hen graag datzelfde gevoel mee. Plannen maken doen we zelden. We laten ons liever verrassen. We stappen van de springkastelen aan de Zuid naar het circus in het Baudelopark of het straattheater in het Coyendanspark. Onderweg blijven we hangen bij Die Verdampte Spielerei, een oude bekende of zelfs een wildvreemde. Want ook dat is Gentse Feesten: je raakt met iedereen aan de praat, en je weet nooit waar je eindigt.”

“Mijn opa kwam met de eerste generatie Turkse migranten naar hier om te werken. Hij was muzikant en speelde 's avonds op café. Toen hij kinderen kreeg, begonnen ze samen te musiceren. Als Ibidiklar speelden ze overal in het land op Turkse familiefeesten. Intussen zet de 3de generatie de traditie verder. We brengen traditionele, maar ook moderne Turkse muziek, afhankelijk van het publiek. Tijdens de Feesten staan we op het podium bij Sint-Jacobs: een mooie kans om Ibidiklar bij een breder publiek bekend te maken én een eerbetoon aan mijn opa. Hij zou trots zijn op ons.”



‘Een eerbetoon aan mijn opa.’



ERAY ATESLI

SPEELT MET IBIDIKLAR OP SINT-JACOBS



NIKOLAAS MARTENS

KIJKT UIT NAAR ILLUSIONIST AARON CROW

‘Een van onze beste illusionisten.’

“De eerste goochelaar die ik me herinner, stond tijdens de Gentse Feesten voor het Huis van Alijn. Ik was nog piepjong, maar ik vond het geweldig. Mijn belangstelling voor illusionisme is sindsdien alleen maar gegroeid.

Dit jaar komt Aaron Crow naar House of Mysteries, een unieke theaterzaal in hartje Gent die volledig aan magie is gewijd. Zijn performance wordt sowieso de moeite. Crow is een van Vlaanderens beste illusionisten en een echte theaterman. Bij ons bleef hij in de luwte, maar in het buitenland speelt hij op de grootste podia, een wereldster! Benieuwd wat dat in zo'n intieme setting gaat geven.”



DANKZIJ

Dirk

Je mag er helaas niet in plonsen, maar zelfs de nabijheid van een fontein werkt op een hete zomerdag verfrissend. Dirk en zijn team houden de Gentse fonteinen een zomer lang aan de praat.

“De grote stadsfonteinen spreken tot de verbeelding. Ze brengen gezelligheid en verkoeling in de stad. En ze zijn mooi om naar te kijken. Wij houden ze in perfecte staat. Elke fontein krijgt een dagelijks onderhoud. We spoelen de filters, kijken de pompen na en halen het zwerfvuil weg. Helaas krijgen we nu en dan ook met vandalisme te maken. Zo kaptten studenten ooit een bus detergent in de fontein op het Sint-Baafsplein. We hebben de brandweer erbij moeten halen omdat de tram niet kon passeren. De meeste mensen tonen gelukkig wel respect voor ons werk. Vaak spreken ze ons aan terwijl we bezig zijn. Ze willen weten hoe zo'n fontein werkt of waar het water vandaan komt, zeker in tijden van droogte. Dan leggen we uit dat de fonteinen aangesloten zijn op het leidingnet, maar dat we het water recupereren. Als we een fontein renoveren, zoals in de Charles de Kerchovelaan, is waterverbruik sowieso een aandachtspunt. Wist je dat we die fontein volledig vanop afstand kunnen bedienen?”

wie

Dirk Careel, hoofdtechnisch medewerker

waar

Koningin Maria Hendrikaplein

11

werkende grote fonteinen

2

beluchtingsfonteinen (zuurstof voor de vissen)

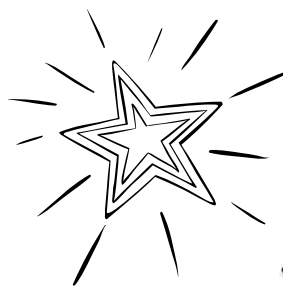
4

drinkwaterfonteinen voor mensen

4

drinkwaterfonteinen voor dieren

LICHT UIT, POP OP!



EXPO

Met een expo over poppen- en figurentheater richt het Huis van Alijn de spots op een traditie die vergroeid is met Gent, maar ook met het ontstaan van het museum zelf. Welkom in de magische wereld van het poppenspel!

nazaten van het Spelleke van de Muide, dat in 1922 werd opgericht door Joris Vandenbroucke. Als onderpastoor van de Muide gaf hij het klassieke poppenspel een nieuw elan om zo de kinderen van de straat te houden. Later verhuisde het poppentheater als Spelleke van Folklore naar het Museum voor Volkskunde, het huidige Huis van Alijn. Daar is Pierke nog altijd kind aan huis, zij het in een gekuiste versie voor kinderen. Hij rookt of drinkt niet, gebruikt geen vuile woorden, is milieubewust en tegen geweld. Maar hij spreekt wel Gents, want dat heeft Pierke nodig.”

Levenswerk

Het team van Koen beschikt over een vaste collectie van 80 theaterpoppen waarmee wordt gespeeld. Een deel daarvan is nu te zien in de tijdelijke expo *Licht uit. Pop op* in het Huis van Alijn. Ze zijn er in goed gezelschap: ook de collecties theaterpoppen van de Mechelse familie Contryn en het Gentse Theater Taptoe vonden in het museum een nieuw onderkomen. Dat laatste tot groot genoegen van Luk De Bruyker, voor wie het een beetje thuiskomen is. “Met ’t Spelleke van Drie Kluite heb ik zelf lang Pierke gespeeld, maar Theater

Taptoe beschouw ik nog altijd als mijn levenswerk”, zegt hij. “Wij gingen voor elke productie op zoek naar een eigen stijl, en daar hoorden ook telkens nieuwe poppen bij. Aanvankelijk stangpoppen en marionetten, later ook maskers en andere objecten: je kunt het zo gek niet bedenken, of wij brachten het tot leven. In 2009 verloren we onze Vlaamse werkmiddelen en werden de poppen eigendom van Het Firmament, een centrum voor podiumerfgoed. Nu verhuisden ze naar het Huis van Alijn. Daar zijn ze op hun plaats: in eigen stad, in een huis dat het poppenspel zeer genegen is. Als kind ging ik met mijn grootvader naar het Spelleke van Folklore, toen nog in de kapel. Zonder Pierke had ik hier wellicht niet gezeten.”

De Klaane Prins

Behalve een oudere versie van ’t Spelleke van de Muide, is Pierke zelf niet te zien in de expo. Koen heeft de pop nodig

“**P**as op, achter u!” Op de museumzolder van het Huis van Alijn gillen kinderen én volwassenen de longen uit hun lijf. Hier is het dat Pierke, de held van het Gentse poppenspel, elke week de gekste avonturen beleeft. Maar ook in de Sint-Pietersabdij, bij poppentheater Magie. In Sint-Amandsberg, bij Pedrolino. Of in Gentbrugge, bij het Koninklijk Poppentoneel Festival. “Het poppentheater gaat in Gent al meer dan een eeuw mee, maar de traditie is nog altijd springlevend”, zegt Koen Vergauwen. Hij speelt zelf al 40 jaar met de poppen en blaast sinds 2009 wekelijks leven in Pierke van Alijn. “Wij zijn de rechtstreekse



‘Het Gentse poppentheater bestaat al meer dan een eeuw, maar de traditie is nog springlevend.’

KOEN VERGAUWEN, PIERKE VAN ALIJN



op de scène, want de voorstellingen in het Huis van Alijn gaan gewoon door. Tijdens de Gentse Feesten elke dag, in de binnentuin van het museum. Maar ook Theater Taptoe staat tijdens de feesten op de planken met *De Klaane Prins*, naar het boek van Antoine de Saint-Exupéry. “Het is een herwerking van de eerste professionele productie die ik ooit met Freek Neiryck heb gemaakt”, zegt Luk. “Ook wat dat betreft is de cirkel rond. Het wordt een erg visuele productie met veel schimmenspel, waarbij ik zelf alle rollen vertolk. We gebruiken de originele muziek van François Glorieux. En aangezien we tijdens de Gentse Feesten spelen, zal de piloot uit het verhaal Gents praten. Ik kijk daar ongelooflijk naar uit. Ze kunnen mij alles afpakken, maar niet het spelen met poppen. Daarin schuilt mijn grote kracht.”



‘Kom met de poppen spelen.’

MARIE VANDECAVEYE,
HUIS VAN ALIJN

“Met Pierke van Alijn beschikt het Huis van Alijn (Kraanlei 65) over een grote collectie theaterpoppen. Die wordt nu aangevuld met de collecties van Theater Taptoe en de familie Contryn uit Mechelen. In de expo *Licht uit, pop* op halen we die poppen van zaterdag 25 juni tot zondag 26 maart voor het voetlicht. We laten zien hoe het figurentheater de voorbije eeuw is geëvolueerd, maar ook hoe een voorstelling tot stand komt en welke technieken daarbij komen kijken. Als bezoeker kun je zelf ook met poppen aan de slag. Tijdens de Gentse Feesten is er een workshop voor kinderen van 9 tot 12 jaar. Ze leren het liedje van Pierke en oefenen een verhaaltje in, met de hulp van onze eigen poppenspelers. Heb je de smaak te pakken? Combineer je bezoek met een voorstelling van Pierke en laat je nadien verrassen door het puppetbuskersfestival op diverse plekken in de stad. Deze zomer is Gent meer dan ooit de stad van het poppenspel.”

+ www.huisvanalijn.be
• 09 235 38 00 (Huis van Alijn)

START

1

Duik in een boek

Het beste van 2 werelden? Heel wat wijkbibliotheken hebben een speeltuintje in de buurt. Je kiest een boek of tijdschrift en terwijl de kinderen spelen, kun jij rustig lezen. Uitgespeeld? Dan is het tijd voor een prentenboek. Het speelplein bij de bib van Zwijnaarde werd zopas vernieuwd, maar ook de wijkbibs van Drogen, Sint-Amandsberg, Oostakker en Westveld hebben een speeltuintje vlakbij. De bib van Mariakerke grenst aan Domein Claeys-Bouüaert, die van Gentbrugge aan het Arbedpark en in de Brugse Poort ligt het speelplein in de Kastanjestraat om de hoek.



DE ROUTE

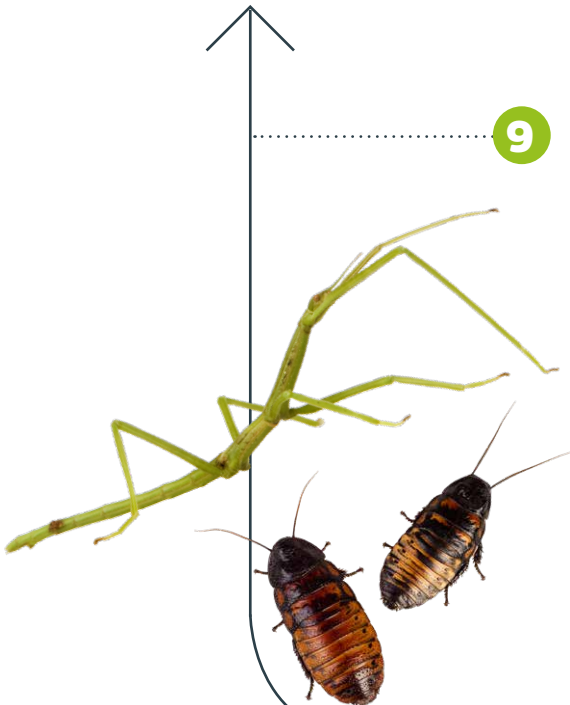
BELEEF DE ZOMER

Voor wie jong is, duurt de zomer eindelijk. En dat is goed nieuws, want er valt heel wat te beleven in de stad.

9

Kijk een dier in de ogen

Om geitjes en ander kleinvee te bezoeken, moet je op de kinderboerderijen van Mekkerland (Zuidbroek 8) of Schoolhoeve De Campagne (Gijzelstraat 14) zijn. Via een online tracker kun je ook nagaan waar de Gentse schaapskudde rondhangt. Je ziet waar ze lopen, maar ook waar ze de nacht doorbrengen. Minder aaibaar, maar ook zeer de moeite, zijn de levende spinnen, wandelende takken en kakkerlakken in De wereld van Kina: de Tuin (Berouw 55) of de opgezette dieren en fossielen in De wereld van Kina: het Huis (Sint-Pietersplein 14).



2

Laat je rollen

Draaimolens voor kinderen met een beperking waren er al in het Rabotpark en het Lousbergpark, maar nu heeft ook het Groenevalleipark een speelzone die volledig toegankelijk is voor alle kinderen tot 6 jaar. De paden werden heraangelegd en een gedeelte van de ondergrond is in gietrubber, zodat je zacht terecht komt bij het vallen. In Gentbrugge is ook de inclusieve sport- en speeltuin van de BuSO-school Sint-Gregorius (Jules Destréelaan 67) vrij toegankelijk, met onder meer een rolstoelschommel.

8

Klim en klauter

Vaak heb je aan een omgevallen boom of een paar laaghangende takken genoeg voor een hele middag plezier. In de Gentse parken en groenpolen is de natuur je beste speelkameraad. Verken de Gentbrugse Meersen op je blote voeten, volg het kleuterpad De Kleine Spoorzoeker in het Zwijnaardse Zwijntjesbos of vergaap jezelf aan de monumentale bomen in het Maaltebruggepark. In vrijwel alle parken vind je aparte speelzones om urenlang te ravotten.



© @thislittlehouse

3

Kraak de kassa

Ben je gek op winkeltje spelen? Een krak in verkopen? Of is reclameposters ontwerpen meer je ding? Ga op pad door de expo Kassa kassa! in het Industriemuseum (Minnemeers 10) en breng alle opdrachten tot een goed einde. Zo ontdek je de geheime code om de kassa te kraken. Onderweg kom je te weten hoe de winkel om de hoek er vroeger uitzag, welke klanken op de markt weerklinken of door wiens handen jouw pakjes allemaal gaan. Het museumspel koop je aan het onthaal van het museum.



© Martin Corazzoli

7

Ren je rot

De zomer is het seizoen bij uitstek om je conditie op peil te houden en nieuwe sporten uit te proberen. Een balletje trappen in het park is altijd een goed begin. Maar voor wie graag z'n grenzen verlegt, zijn er de sportkampen (zwerkbal, innogames, watersportweek ...) of de zomersport Multi SkillZ family academy (ouder en kindje samen). Voel je het kriebelen? Op www.stad.gent/sport vind je vast voldoende inspiratie voor een zomervakantie boordevol actie.



4

Plons en tuimel

Speelzone Tuimeland in de Blaarmeersen (de vroegere krekensplas) is bedoeld voor kinderen tot 12 jaar. De zwemplas is maximaal 1 meter diep en omgeven door strand en een groene berm. Leef je uit met de spuitfiguurtjes, de 2 vloten naar de eilandjes, de 2 kleine glijbanen en het waterzandspeeltoestel. Vanop de zitbanken aan de rand van de strandzone hou je als ouder een oogje in het zeil. In de rustige familiezone Zonnebad kunnen kinderen dollen op het nieuwe waterspeeltuig.

6

Waan je een (afval)held

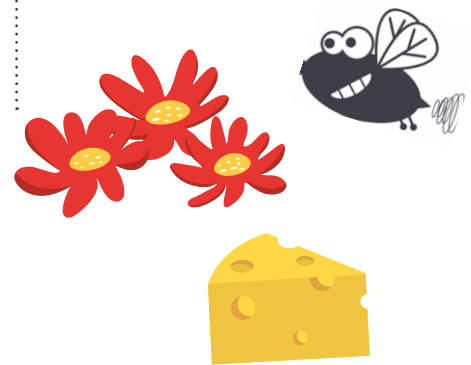
Alleen al door de ligging aan de oude dokken is het Kapitein Zeppospark een bijzondere plek. De naam verwijst naar een televisieheld uit de tijd van weleer, die dankzij de bioscoopfilm *Zeppos - Het Mercatorspoor* opnieuw tot leven kwam. Van de legendarische amfibiewagen staat een houten kopie op het speeltuintje bij het strand. Je kunt er niet mee in het water, maar wel met de kano's van DOKano. Die zijn gratis tijdens het weekend voor elke held die terugkeert met een emmertje zwerfvuil.



5

Volg je neus

Geen zomer zonder Schatten van Vlieg. In de Sint-Pietersabdij (Sint-Pietersplein 9) neemt de speurtocht je mee langs de mooiste plekken van de historische site en de fraaie abdijtuin. Volg je neus doorheen een parcours vol eeuwenoude en splinternieuwe geuren, in lijn met het thema *Ruik jij wat ik ruik?*. Ook in de andere Gentse musea en bibliotheken kun je een hele zomer lang speuren naar de schatkisten van Vlieg. Kijk op www.schattenvanvlieg.be voor een volledig overzicht van alle activiteiten. Spanning verzekerd!



Nog meer vakantiepret?

Blijf je toch op je honger zitten? Met de online vakantiezoeker vind je een zomerse activiteit op maat van je kind of jezelf: allerlei kampjes, maar ook Gentse speelpleinwerkingen, losse activiteiten en nog veel meer. Je kunt heel makkelijk filteren op wijk, leeftijd, periode, type aanbod en korting. Bij de Jeugddienst (Kammerstraat 12) en in de Stadswinkel (Botermarkt 17A) kun je daarnaast ook een handige zomerkalender ophalen, met leuke doetips voor het hele gezin.

- + www.stad.gent/vakantiepret
- 09 269 81 10 (Jeugddienst)

KLEINE HUISJES, GROTE DROMEN

BELUIKEN

Zo'n 130 Gentse beluiken ontsnapten aan de sloophamer, goed voor bijna 2.000 woningen. Ze zijn gegeerd vastgoed, maar ook waardevol erfgoed.

Halfweg de 19de eeuw liet handelaar Isidoor Schelstraete 21 arbeidershuisjes bouwen. Het beluik was gekend als de 'koer van Schelstraete'. Vandaag is het officiële adres Kartuizerlaan. Valerie woonde vroeger in nummer 75, maar verhuisde naar 95 toen ze met Michiel trouwde. Kato en Evert namen de vrijgekomen woning over. Ann is hun buur in nummer 77. Ook Pieter en Wendy van 69 en Ine en Aaron van 91 komen erbij zitten. Op een bordje vooraan noemen ze zichzelf de 'beluikse kartuizerfeesters'. Is het altijd zo gezellig op de koer van de cité? Michiel: "Zeker in de zomer is het hier fantastisch wonen. We zitten midden in de stad, maar wel in een rustig doodlopend straatje. De gemeenschappelijke koer is onze tuin, waar we aperitieven en bijpraten. Normaal zetten we tijdens

de Gentse Feesten een jacuzzi, maar die is defect. We gaan het deze keer met plastic badjes moeten doen."

Kato: "Zie je de lichtjes? Die springen 's avonds automatisch aan. De burens noemen ons soms het kerststraatje." (lacht)

Cité for life!

Vroeger woonden alleen arbeiders in de beluiken. Vanaf de jaren 60 kregen ze het gezelschap van Turkse arbeidsmigranten, alternatieve langharigen en avontuurlijke studenten. Vandaag is een beluikhuisje vaak een betaalbare optie voor singles of jonge koppels. Hoewel de prijzen ook hier snel stijgen, vindt Ann. Ann: "Toen ik hier 16 jaar geleden kwam wonen, was mijn beluikhuisje goedkoper dan een studio. En ik heb geluk: mijn huur is niet geïndexeerd. Ook het sociale aspect spreekt mij aan. Ik woon alleen. Als ik van mijn werk kom en zin heb in een babbel, schuif ik aan bij het gezelschap. In het andere geval laat iedereen je met rust. En als je ziek bent, is er altijd iemand die boodschappen kan doen."

Ook Wendy is enthousiast over de sfeer. Samen met enkele burens smeedde ze zelfs al woeste plannen voor een tatoeage: 'cité for life!'. Maar levenslang gaat ze hier niet wonen. Na 9 jaar huren is ze toe aan verandering.



Wendy: "Die huisjes zijn echt te klein. De ene kant van de straat is jaloers op de andere kant, want daar hebben ze een tegel meer ruimte. Eén tegel! Onbegrijpelijk dat ze er vroeger soms 2 gezinnen in propten. Pieter en ik zijn met 2, en dat is al moeilijk haalbaar. Laat staan als er kinderen komen. Onze droom is: de sfeer van het citeetje meenemen naar ons nieuwe huis. Mochten we ergens betaalbaar kunnen cohousen, we zouden het meteen doen."

Een halve steen dik

Beluikhuisjes hebben nog een probleem: ze verkeren vaak in slechte



Voor de bewoners van het beluik in de Kartuizerlaan is de gemeenschappelijke koer een ontmoetingsplek.

staat. Dat komt omdat ze zeer goedkoop gebouwd zijn, vertelt Hilde Langeroot, conservator van het Industriemuseum. Hilde Langeroot: "Gent telde ooit zo'n 7.500 beluikhuisjes. Daarvan zijn er nog 1.983 over, in 131 beluiken. De eerste dateren al van eind 18de eeuw. De woningnood was toen zo groot, dat eigenaars de tuin achter hun huis verkavelden en er arbeidershuisjes lieten bouwen, met een gemeenschappelijke pomp en toilet. De toegang was vaak via een poort onder de woning. De bouwheer volgde maar één regel: zo minimaal en goedkoop mogelijk." Pas halfweg de 19de eeuw begon de

'Eigenaars bouwden huisjes in hun tuin met een gezamenlijke pomp en toilet.'

HILDE LANGERAERT, INDUSTRIEMUSEUM

Stad Gent de bouwwoede een beetje te reguleren. De soms erg smalle steegjes tussen de huizen moesten breder worden, om de woonkwaliteit te verbeteren. Ondanks hun gebreken passen beluiken perfect bij hedendaagse woontrends als tiny houses en cohousing, vindt architect Glenn Lyppens. Hij schreef een doctoraat over collectieve woonvormen, zoals de beluiken.

Glenn Lyppens: "De renovatie is wel een grote uitdaging. De tussenmuren zijn vaak maar een halve steen dik. Zet de radio aan, en ze kunnen 2 huizen verder meeluisteren. Eén bewoner die zijn dak of gevel niet correct isoleert, en de



Het Kartuizerbeluik of de Koer van Schelstraete in vroegere tijden.

► buren zitten met vochtproblemen. En dan is er nog de erfgoedwaarde. Als elke eigenaar zijn ding doet, krijg je een ratjetoe van oplossingen en stijlen. Terwijl de schoonheid van een beluik net in dat collectieve uitzicht zit.”

Collectieve aanpak

Gent heeft grote dromen voor zijn kleine huisjes. De Stad wil de beluiken behouden, maar ook aanpassen aan de moderne wooneisen zonder de erfgoedwaarde aan te tasten. Nele Verhoeven (Dienst Stadsarcheologie en Monumentenzorg): “Een recente studie beschrijft alle beluiken en deelt ze op in 4 categorieën, volgens erfgoedwaarde. Ze legt ook uit hoe de woningen thermisch en akoestisch verbeterd kunnen worden. Daarbij hangt veel af van de erfgoedwaarde. Is die hoog, dan

mag er weinig veranderen aan het uitzicht en zoeken we slimme oplossingen binnen in de woningen. De rode draad in de adviezen is: pak het samen aan. Beluiken zijn als één geheel gebouwd en worden best ook zo gerenoveerd. Dat is beter voor het budget, de erfgoedwaarde en de kwaliteit van de buitenruimte.” Op basis van de studie informeert Monumentenzorg nu alle betrokken stadsdiensten. Zo krijgen bewoners eenduidige adviezen als ze een renovatieaanvraag indienen. Hoog tijd, vinden ze bij de beluikse kartuizerfeesters. “Wij willen wel renoveren, maar niemand heeft ons al goed kunnen uitleggen wat wel en niet mag.”

Meer weten over de Gentse beluiken?

+ www.stad.gent/beluikenstudie



‘Breng een bezoek aan de Gentse beluiken.’

NELE VERHOEVEN,
DIENST STADSARCHEOLOGIE
EN MONUMENTENZORG

“Open Monumentendag, op zondag 11 september, staat in het teken van duurzaamheid. Ook enkele Gentse beluiken komen aan bod, met rondleidingen in verschillende cités. De gidsen focussen daarbij op de historiek, de bijzondere erfgoedwaarde en de sociale dynamiek die zo bepalend zijn voor de beluiken. Voor deze en sommige andere rondleidingen moet je op voorhand reserveren. Dat kan vanaf maandag 29 augustus via de website. Geen internet? Vanaf die dag kun je ook bellen naar Gentinfo.”

+ www.stad.gent/openmonumentendag

• 09 210 10 10 (Gentinfo)

agenda



Ontdek meer activiteiten
op www.uitingent.be

www.facebook.com/uitingent

@UITinGent

UITPAS

Bij alle activiteiten met dit icoon kun je terecht met de UITPAS.

+ www.uitingent.be

JULI - AUG

Shop-op zondag

ZO 3 JULI EN ZO 7 AUG

Op vrijdag 1 juli starten de zomersolden. Wil je de zaterdagdrukte tijdens het shoppen vermijden? Zowel 3 juli als 7 augustus zijn koopzondagen. Heel wat winkels in het centrum van Gent openen vanaf de middag de deuren. Neem op Shop-op zondag de bus of de tram en rijd gratis naar en in Gent. Sms de code 'SHOPGENT' naar 4884 voor een gratis ticket. Je telecomoperator rekent daarvoor 0,15 euro aan. Moe van al dat shoppen? Blaas even uit op een van de mooie terrassen.

+ www.gentenmeer.be/solden

• 09 210 10 10 (Gentinfo)



Digistatie: fiets- en wandelroutes online uitstippelen

VR 8 JULI

Online fiets- en wandelroutes uitstippelen is handig, maar het aanbod is groot. Op vrijdag 8 juli, om 10 uur, leer je in lokaal dienstencentrum De Horizon (Ferdinand Lousbergkaai 12) welke toepassingen voor jou het meest geschikt zijn en hoe je een route overzet naar je smartphone of gps. Je ontdekt routes die je kant-en-klaar kunt downloaden en routeplanners die gebruikmaken van knooppunten. Schrijf je in via de website of aan het onthaal van ldc De Horizon.

+ activiteitenldc.gent.be

• 09 266 88 55 (ldc De Horizon)



© Neelhi Malani and Burger Collection, Hong Kong

Splendid Isolation

TIP

NOG TOT ZO 18 SEP **UITPAS**

Voor deze groepstentoonstelling brengt het S.M.A.K. (Jan Hoetplein 1) 22 kunstenaars uit diverse landen samen. Wat hen bindt, is isolement: een conditie die iedereen sinds de coronapandemie herkent. Ze werden afgesneden van hun omgeving, kozen er zelf voor om zich af te zonderen of leven met sociale beperkingen binnen hun eigen gemeenschap. De tentoongestelde werken ontstonden als noodzaak, uitweg, aanklacht of getuigenis.

+ www.smak.be

• 09 323 60 01 (S.M.A.K.)

Late donderdag **UITPAS**

DO 7 JULI EN DO 4 AUG

Iedere eerste donderdag van de maand openen verschillende Gentse musea een avond lang de deuren. Op 7 juli en 4 augustus ben je van 18 tot 22 uur welkom in het S.M.A.K., MSK, STAM, Industriemuseum, Huis van Alijn, GUM en de Sint-Pietersabdij.

+ www.degentsemusea.be/

latedonderdag

• 09 210 10 75 (Boekjebezoek)

Gratis familiefeest onder de stadshal

ZO 10 JULI

Op zondag 10 juli zijn alle ouders en kinderen welkom onder de stadshal voor een spetterend familiefeest, een initiatief voor het Feest van de Vlaamse Gemeenschap. Geniet van kinderanimatie, laat jezelf een hip kapsel aanmeten of dans mee met de Raf Violi Discoshow. Plezier gegarandeerd van 14 tot 18 uur, en bovendien volledig gratis.

+ www.stad.gent/familiefeest

• 09 210 10 10 (Gentinfo)



Infosessie groendaken

WO 24 AUG

Een groendak op je woning biedt heel wat voordelen: het is goed voor verkoeling en biodiversiteit, het zorgt voor bescherming en isolatie, en het is leuk om naar te kijken. Tijdens een infosessie in Bibliotheek De Krook (Miriam Makebaplein 1), op 24 augustus van 10.30 tot 12.30 uur, kom je er meer over te weten.

Reserveer je plekje via de website of telefonisch bij Avansa. Krijg je graag persoonlijk advies? De Energiecentrale komt gratis bij je langs.

+ www.avansa-regioagent.be/activiteiten

• 09 224 22 65 (Avansa)



Wim

Geen dagelijkse afspraak met Wim Claeys op AVS, dit jaar. Maar dat maakt de muzikant goed met 2 theatershows, een nacht vol vuile liedjes én een crochet op de Gentse Feesten.

wie
Wim Claeys, muzikant
waar
Den Gentschen Béranger (Bij Sint-Jacobs)

“Ik heb altijd veel werk op de Gentse Feesten, en daar ben ik blij mee. Uiteraard is er mijn dagelijkse zangstonde op het groot podium bij Sint-Jacobs. Daar komt dit jaar een Gentse Crochet bovenop: een wedstrijd voor al wie in het officiële programma uit de boot valt. De winnaar krijgt een optreden op de volgende Gentse Feesten. De tweede wint een hesp van 7 kilo. En voor de vegetariërs maken we daar 7 kilo broccoli van. In de Minard trek ik opnieuw een schuif met vuile liedjes open. Echte *pornoliedjes* uit de tijd van Karel Waeri. Of schunnige bewerkingen van klassiekers in het platst denkbare Gents. Aan de azijnpissers en de *seuten* zeg ik: ge moet niet afkomen, want het gaat u niet aanstaan. En in de Scala speel ik *Zwartzak*, een monoloog over het zwarte verleden van mijn vader, en *Queens*, een theatershow over mijn 4 puberdochters. Tijdens de lockdown heb ik al hun ruzies opgenomen: stof genoeg voor een avondvullend programma. Mensen met tieners moeten zeker komen kijken. En hun kinderen meebrengen, om al die tienerwoorden te vertalen. *(lacht)*”

Zwartzak

ZO 17 JULI

Theater Scala

Queens

DI 19, DO 21 EN ZA

23 JULI

Theater Scala

De Nacht van de Vuile Liedjes

WO 20 JULI

Minardschouwburg

De feesten van Wim



Gent Jazz met Lara Rosseel Quintet

ZA 16 JULI

Op 16 juli heeft Gent Jazz ook voor fans van de bas veel moois in petto. Avishai Cohen komt met zijn nieuw trio het album *Shifting Sands* voorstellen. Christian McBride mag etaleren waarom *Jazzism* hem vorig jaar op de cover plaatste. Voeg daar nog de Zuid-Koreaanse alleskunner Youn Sun Nah, Bram De Looze en Lara Rosseel Quintet aan toe, en meer is niet nodig om het vuurwerk uit dit muzikale kruitvat te laten knallen.

+ www.gentjazz.com



© Jeroen Vanmeste

Kom Wel UITPAS

ZA 16 EN ZO 17 JULI

Theater 4Hoog bestaat 25 jaar, en ook jij bent welkom om samen te feesten met Thelma en Louise in NTGent Minnemeers (Minnemeers 8). *Kom Wel* is een kleurrijke, surreële jazzy-country voorstelling over jezelf zijn, over samen en alleen, over wachten en nog eens wachten, over verjaren, over anders zijn en toch ook niet. Met Jits Van Belle, Tineke Caels en Stan Vangheluwe.

+ www.4hoog.be

• 09 224 14 00 (4Hoog)

Zwartzak UITPAS

ZO 17 JULI

Op het podium van Theater Scala (Dendermondsesteenweg 163) graaft Wim Claeys in zijn eigen verleden: opgegroeid als zoon van een oostfronter en als kind gekneet door het militante Vlaams-nationalisme, blik hij met weerzin, loutering en mildheid terug op zijn jeugd. Een ontroerende en grappige vertelling waarin Claeys zich helemaal blootgeeft en het publiek deel maakt van een bijzonder stukje geschiedenis.

+ www.uitbureau.be

• 09 233 77 88 (Uitbureau Gent)



Queens UITPAS

DI 19, DO 21 EN ZA 23 JULI

Hoe gaat het eraan toe onder het dak van een alleenstaande vader met 4 opgroeiende dochters? Eén dak met daaronder 4 Queens en 1 koning? Of is de koning de nar?

Een koning op accordeon, een nar in zijn verhalen, een sloef als het erop aankomt. *Queens* is een grappige show vol pogingen om het goed te doen, gespeeld, gezongen en verteld door Wim Claeys in Theater Scala (Dendermondsesteenweg 163).

+ www.uitbureau.be

• 09 233 77 88 (Uitbureau Gent)

De Nacht van de Vuile Liedjes UITPAS

WO 20 JULI

Eén keer per jaar trekt Wim Claeys in de Minardschouwburg (Romain Deconinckplein 2) de onderste lade van de Gentse liedjeskast open en laat hij horen wat er allemaal voor schunnigheden, obsceniteiten en vuile manieren inzitten, afgewisseld met de goorste toeglollen uit Wims verzameling.

+ www.minard.be

• 09 267 28 28 (Ticketbalie viernulvier)



GENTSE FEESTEN

PRAKTISCH



Laat je **fiets** veilig aan de rand van de Feestenzone achter. Dat kan zeker in een van de (bewaakte) fietsenstallingen.



Tot in de late uurtjes rijden er feestbussen uit vanaf het Zuid. Maak gebruik van de voordeelige Feestenformules voor **tram en bus**.



De Feesten zijn toegankelijk voor **mensen met een beperking**. In het programma-boekje en op de website van de Gentse Feesten vind je alle informatie over toegankelijke voorstellingen (integraal aanbod, gratis assistentie, audiodescriptie, tolken, ringleiding ...), rolroutes, parkeerplaatsen en aangepast sanitair.

Bekijk alle praktische info op

+ www.gentsefeesten.be

• 09 210 10 10 (Gentinfo)

UITPAS voordeel van de maand

Kom met je UITPAS naar de UitWinkel (Veldstraat 82B) en ruil je punten voor **Gentse Feesten-gadgets**: teenslippers, t-shirts voor kinderen, rompertjes, badges met Gentse uitspraken, en nog veel meer.



WEDSTRIJD



Waar in Gent?

Stuur de oplossing, samen met je adres, vóór donderdag 7 juli naar waaringent@stad.gent of via de post naar: Stadhuis, Wedstrijd Waar in Gent, Botermarkt 1, 9000 Gent.

Vijf winnaars

krijgen een waardebon van 25 euro voor bloemen of planten, om te ruilen op de zondagse bloemenmarkt op de Kouter.



Oplossing:

Naam:

Straat + nr:

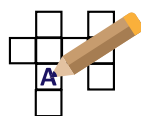
Gemeente + postcode:



De 5 winnaars van de vorige wedstrijd

herkenden de muurschildering in de Aziëstraat.

- Els Deventer, Gent
- Sielke Eeckhout, Gent
- Margie Van de Slycke, Oostakker
- Patrick Van Eesvelde, Gent
- Denise van Hoo, Gent



Het sleutelwoord van de kruiswoordpuzzel in het vorige nummer was Vrijdagmarkt.

Dat wisten onder meer deze 5 winnaars:

- Geert Bal, Gent
- Marcel D'Haese, Gentbrugge
- Karel Polet, Gent
- Ann Ryckaert, Gent
- Christine Verdonck, Oostakker

Vraag het aan Gentinfo



TILLY, MEDEWERKER GENTINFO

'Ik wil graag uit eten met de kinderen. Welke restaurants en cafés zijn extra leuk voor hen?'

"Ben je op zoek naar een leuk adresje in Gent waar je kinderen meer dan welkom zijn? Puur Gent beoordeelt restaurants en cafés met een checklist op hun kindvriendelijkheid. Horecazaken die voldoen aan de voorwaarden krijgen een draaksticker op de ruit. Je vindt er gerechten op kindermaat, aangepaste stoelen, speelgoed om het wachten te verzachten, maar ook placemats om in te kleuren en misschien zelfs een leuke prijs mee te winnen."

+ www.visit.gent.be/kindvriendelijke-adresjes-gent

Gentinfo

+ Voor al je vragen over stadsdiensten

Van maandag tot en met zaterdag, van 8 tot 19 uur.

09 210 10 10 · gentinfo@stad.gent

COLOFON

Stadsmagazine Gent is een uitgave van de Dienst Communicatie (Stad Gent). 09 266 52 92, stadsmagazine@stad.gent, www.stad.gent/stadsmagazine
VERANTWOORDELIJKE UITGEVER Mieke Hullebroeck, algemeen directeur, stadhuis, Botermarkt 1, 9000 Gent **EINDREDACTIE DIENST COMMUNICATIE** Yves Deckmyn (coördinatie), en Thomas Lecompte. **REALISATIE F-TWEE UITGEVERIJ** Bart De Vliegheer (bladcoördinatie en redactie), Bart Desomer (redactie), Liesbet Van Cauteren, Bjorn Vandenbussche (vormgeving), Thomas Sweertvaegher (fotografie)

GENTS MOMENT

JOUW FOTO HIER

Verschijn je ook graag met je foto op deze pagina of op de sociale media van de Stad? Post dan jouw Gents moment op Instagram met #instagent of bezorg hem via www.stad.gent/gentsmoment.



1



2



3



4



5



6

1 @LAGRINGKAREN
GUM

3 @WALLIN_9000
Nieuw Gent

5 @W.VANHOUTTE
Houtdok

2 @LIENVANOYEN
Groendreef

4 @ARM_79
Sorry, not sorry

6 @DE_KLEINE_ICARUS
STAM

Bijloke Wonderland 2022

Langgerekt
zomerfestival
vol muziek, dans,
literatuur en veel meer

11.08 → 28.08



Gratis livemuziek van
Muziekcentrum De Bijloke
Prikkelende zonsopgang-
en lunchconcerten van **LOD**
Dans van **laGeste & VIERNULVIER**
Vertelwandelingen van **STAM**
Literatuur met Buitengelezen
En veel meer...

Gent | Bijlokesite

programma & tickets:
www.bijlokewonderland.be

LOD



STAM *laGeste*

viernulvier

gent:

