

## PRIVILEGE WALK

### Omschrijving

We zijn allemaal gelijk, maar sommigen zijn meer gelijk dan anderen” luidt de bekende slagzin uit George Orwells boek ‘Animal-’Farm, een allegorie over sociale ongelijkheid. In deze oefening ontdekken de deelnemers wat het betekent om in de schoenen van een ander te staan. Volgende onderwerpen komen aan bod: uitsluiting en discriminatie begint vaak bij sociale ongelijkheid en de mogelijkheden en grenzen van empathie. Het voornaamste doel van deze activiteit is leren hoe je macht en privileges kan herkennen en hoe deze onze onderwijsloopbanen beïnvloeden, ook al zijn we ons daar niet van bewust. Tenslotte is het belangrijk dat de leerkracht de studenten erop wijst dat er in deze oefening oefeningen geen juiste of foute antwoorden zijn.

Materiaal: Rolfiches, een grote ruimte, een muzikspeler met zachte, rustgevende muziek.

Alle informatie over hoe aan de slag te gaan vind je hieronder.

Benieuwd naar het effect? Op [YouTube](#) vind je heel wat voorbeelden van privilege walks.





## Rolfiches

Je kan deze rolfiches uitprinten en uitdelen aan de leerlingen (bv. een fiche laten 'trekken').

- Je bent de dochter van de manager van het plaatselijke bankkantoor. Je studeert economie en je hebt veel vriendinnen.
- Je bent een dakloze man van 22 jaar. Je slaapt vaak op straat en gaat soms naar de nachtopvang.
- Je bent een moslima die een hoofddoek draagt en je bent op zoek naar werk. Je hebt een gezin waarvoor je moet zorgen.
- Je bent een lichamelijk gehandicapte jonge man die zich enkel kan verplaatsen met behulp van een rolstoel.
- Je bent een 18-jarige asielzoeker uit Afghanistan.
- Je bent een eigenaar van een succesvol bedrijf dat zich bezig houdt met import en export.
- Je bent de zoon van een alleenstaande moeder. Je moeder werkt in ploegen in een fabriek.
- Je bent 17 jaar en behoort tot een rondtrekkende groep. Je hebt je middelbare school niet afgemaakt.
- Je bent een illegale immigrant afkomstig uit Algerije.
- Je bent een 21-jarige lesbisch meisje dat weggelopen is van thuis. Je hebt recent aan je ouders verteld dat je op meisjes valt en je ouders hebben niet positief gereageerd.
- Je bent een Marokkaanse jongen. Je vader is een gepensioneerde gastarbeider en je moeder is altijd huismoeder geweest. Je bezit een diploma management en je hobby is voetballen.
- Je bent een meisje met een zwarte huidskleur. Je zoekt werk en je wordt vaak afgewezen door werkgevers en begrijp niet wat de reden is.
- Je hebt de middelbare school niet afgemaakt.
- Je bent een arbeider van 38 jaar oud en werkt in ploegen bij de fabriek. Je moet heel hard werken om je schulden af te betalen en kampt met een depressie en angststoornis.
- Je bent de dochter van een Chinese migrant die een succesvol fastfoodrestaurant uitbaat.
- Je bent alleenstaande moeder van 2 dochters en je krijgt een ziekte-uitkering.



## Verloop

1. Zet zachte achtergrond muziek op, zodat er rust komt in de ruimte.
2. Deel de rolfiles willekeurig uit.
3. Zorg dat de leerlingen elkaars rollen niet kennen.
4. Geef de leerlingen even tijd om zich in te leven in de rol die ze kregen.
5. Vraag de leerlingen om op te staan en in stilte op één lijn te gaan staan.
6. Vraag de leerlingen om de ogen te sluiten.
7. Vertel de leerlingen dat je een aantal stellingen zal voorlezen. Telkens wanneer zij in hun rol 'ja' kunnen antwoorden op de stelling moeten ze een stap voorwaarts zetten. Is het antwoord 'neen', dan blijven ze gewoon staan.
8. Lees de stellingen voor en geef de leerlingen tijd om na te denken of ze in hun rol al dan niet een stap voorwaarts doen.
9. Vraag de leerlingen om hun ogen te openen en elkaars posities te bekijken.

## Stellingen of situaties

1. Je kan minstens één keer per week naar de film of het theater gaan.
2. Je hebt een degelijk huis met internet, telefoon en televisie.
3. Je kan je vrienden uitnodigen om bij je thuis te komen eten.
4. Je bent niet bang voor de toekomst van je kinderen.
5. Je hebt nog nooit problemen gehad om werk te vinden.
6. Je hebt je nooit uitgesloten gevoeld omwille van je afkomst.
7. Je kan minstens om de drie maanden nieuwe kleren kopen.
8. Je leidt een boeiend leven en je ziet je toekomst positief in.
9. Je kan minstens 1 keer per jaar op vakantie gaan.
10. Je beschikt naar behoeften over adequate sociale en medische diensten.
11. Je hebt het gevoel dat jouw taal, je godsdienst en je cultuur aanvaard worden in de samenleving waarin je leeft
12. Je hebt nooit moeilijkheden gekend op financieel vlak
13. Je hebt je nooit uitgesloten gevoeld omwille van je afkomst
14. Je kan samen zijn met de persoon waarop je verliefd wordt.

## Nabespreking en evaluatie

Vraag naar emoties en ervaringen van de deelnemers na de privilege walk.

Enkele mogelijke vragen op een rij:

1. Hoe voelde het om een stap voorwaarts te zetten, of om dit juist niet te doen?
2. Kunnen jullie raden welke de rol was van de anderen?
3. Was het moeilijk om de rollen te spelen? Waarom wel/niet?
4. Hoe stelde je je de persoon voor die je speelde?
5. Wat zijn de eerste stappen die we kunnen nemen om ongelijkheden in onze samenleving aan te pakken?

Vul gerust aan met je eigen vragen of speel verder in op de antwoorden van je leerlingen.



## Dieper ingaan op het thema armoede?

- **Werken met getuigenissen van mensen in armoede.** Werken met mensen die zelf in armoede leven/leefden is een zeer krachtige methodiek. Hun verhalen brengen een beter begrip van hoe het voelt om in armoede op te groeien en/of te leven.
- **Laat je leerlingen een dag meedraaien in een armoedeorganisatie.** Leerlingen zelf in contact laten komen met mensen in armoede en hen te laten meewerken in een organisatie. In Gent kan je bijvoorbeeld terecht bij vzw SIVI.
- **Werken aan een kostenbewust schoolbeleid?** Check onze [ideeën bundel](#) voor scholen en laat je inspireren door je collega's.
- **Trajecten op de school.** Je kan met je school ook een langduriger traject aangaan om de werking van je school en de manier van omgaan met diversiteit aan te pakken op een duurzame en structurele manier (zie bijvoorbeeld de trajecten van [Samen tegen Onbetaalde Schoolfacturen - STOS](#)).

Wil je met je school dieper op het thema ingaan? De departementen Onderwijs en Sociale Dienstverlening kunnen je hierin ondersteunen. Neem contact op met [onderwijscentrum@stad.gent](mailto:onderwijscentrum@stad.gent).