

## Open oproep herbestemming WC-rol Design Museum Gent

De start van de langverwachte nieuwbouw voor het Design Museum Gent vereist dat de WC-rol, met het ingewerkte huidige sanitaire blok definitief wordt verwijderd.

Dit kunstzinnige ontwerp werd op vraag van het Design Museum Gent gerealiseerd omdat er behoefte was aan een degelijk sanitair blok voor het publiek. Het was voorzien als tijdelijke constructie, een combinatie van museumstuk en sanitair blok. De constructie staat er ondertussen sinds 2004 of reeds 17 jaar.

De constructie is een ontwerp van architect Lode Van Pee en uitgevoerd door de firma/kunstenaar ZEPHIR uit Tongeren. De stevigheid van de rol wordt gegarandeerd door een houten constructie binnenin (atelierwerk), die schuin werd geplaatst met een inclinatie van 15 graden. De lichtkoepel bovenaan is uit polycarbonaat. De buitenafwerking is uit hoogwaardig polyester en werd ter plaatse aangebracht en deskundig afgewerkt. De buitenstructuur is onlosmakelijk verbonden met de houten draagstructuur.

Demontage voor herbestemming moet uiterst secuur gebeuren (wordt door ontwerper en toenmalige werfleider afgeraden) en voor eventuele herstellingswerken kan geen beroep meer gedaan worden op de toenmalige kunstenaar (bezieler Dirk Claesen van Zephir is overleden).

Hiervoor zal indien nodig, een andere firma met gelijkaardige vaardigheden moeten gezocht worden.

De WC-rol heeft een doorsnede van 5,50 meter en herbergt een naar huidige normen verantwoord sanitair blok met in inox uitgewerkt: vrouwentoilet/mannentoilet/toilet voor fysiek minder validen/2 urinoirs/ 2 wasbakken en afvalbak. In zwart plastic (conform de producten die gebruikt worden) is er ook een inbouw zeepdispenser/ inbouw handdoekverdeler en toiletrolhouders.

De rol is op zijn hoogste punt 5,00 meter, het laagste punt is 3,50 meter.

We zoeken kandidaten voor herbestemming die bij voorkeur dient te gebeuren op Gents grondgebied, die deze op eigen kosten willen realiseren en dit met de huidige sanitaire installatie inbegrepen. Transport- en eventuele restauratiekosten worden dus door de laureaat-overnemer zelf gedragen.

De rol wordt meegenomen in de staat waarin deze zich momenteel bevindt, waarbij het stadsbestuur geen enkele garantie geeft over de staat van de constructie en ook niet kan aangesproken worden voor eventuele gebreken.

Het loskoppelen van de sanitaire en elektrische aansluitingen dient te gebeuren volgens de regels van de kunst onder toezicht van een medewerker van het departement Facility management van de Stad Gent.

De kandidaat-overnemer dient een nota toe te voegen hoe hij het werk zal herbestemmen en op welke plaats hij dit zal doen.

Bij meerdere kandidaten zal het college van burgemeester en schepenen op voorstel van een jury beslissen welke toekomstige bestemming het meest past in de geest van het kunstwerk en de doelstellingen van de stad.

Kandidaat overnemers dienen hun kandidatuur uiterlijk op 31 januari 2022 in te dienen, vergezeld van de voormelde nota omtrent herbestemming locatie van plaatsing op het e-mailadres van het departement cultuur, sport en vrije tijd van de Stad Gent: [departement.vrijetijd@stad.gent](mailto:departement.vrijetijd@stad.gent)

Een plaatsbezoek is mogelijk na afspraak met [dominique.temmerman@stad.gent](mailto:dominique.temmerman@stad.gent), +32 9 323 64 94

Bijkomende technische inlichtingen kunnen verkregen worden bij dhr. Pascal Jacobs (projectleider departement Facility Management) via [pascal.jacobs@stad.gent](mailto:pascal.jacobs@stad.gent), GSM +32 478 88 24 39