

gent:

08.09.24

Open Monumentendag

En route!

Samen op weg

We nodigen je uit om op ontdekking te gaan in Gent. Langs rivieren en spoorwegen, door parken en tuinen. Langs spirituele en kunstzinnige routes. Veel plezier op deze Open Monumentendag!

Plan je dag via

openmonumentendag.be/gent
en reserveer je plek vanaf
maandag 26 augustus



08.09.24

OPEN MONUMENTEN DAG

Gratis en voor iedereen.

Hoe haal je het meest uit je bezoek?

- **Kies welke locaties je graag wilt bezoeken.** Je mag vrij kiezen uit alle thema's en locaties. Bij elke activiteit vind je informatie over toegankelijkheid en praktische info.
- **Reserveer op voorhand** als je dit icoontje bij de activiteit ziet staan: **RES**. Dat kan **vanaf maandag 26 augustus**.
- **Plan je dag slim.** Voorzie voldoende tijd om van de ene naar de andere locatie te gaan. Wees 10 minuten op voorhand op je gereserveerde afspraak.
- **Ga te voet of met de fiets.** Liggen je favoriete locaties niet op wandel- of fietsafstand van elkaar? Gebruik bij voorkeur het openbaar vervoer.

Hoe reserveer je je plekje?

- Zie je het 'reserveer'-icoontje, dan moet je **op voorhand** reserveren. **RES**
- Ga **vanaf maandag 26 augustus** naar openmonumentendag.be/gent en klik door naar de locatie van je keuze.
- 1 persoon kan telkens reserveren voor **maximaal 4 personen** (kinderen jonger dan 12 jaar worden niet meegerekend).
- **Reservatie en deelname zijn gratis.**
- **Geen internet?** Bel Gentinfo (09 210 10 10) vanaf maandag 26 augustus om 9 uur.



Vragen? Het infopunt helpt je verder.

Heb je vragen op de dag zelf? Je kunt van 10 tot 18 uur terecht in de Upgrade Academy (vroegere Backstage), Sint-Pietersnieuwstraat 128.

© Luc Roymans

Legende

RES Reservatie verplicht.

VRIJ Vrij te bezoeken van 10 - 18 uur.

Aangepaste openingsuren.



De activiteit is rolstoeltoegankelijk.



Toilet beschikbaar.

Het programma van Open Monumentendag 2024 is een uitgave van de Dienst Stadsarcheologie en Monumentenzorg van de Stad Gent. Met dank aan de eigenaars van de opengestelde panden en locaties, alle partners, gidsen en vrijwilligers.

Inhoud en redactie: Dienst Stadsarcheologie en Monumentenzorg
Grafische vormgeving: Bold & pepper

V.U. Mieke Hullebroeck, algemeen directeur, Stadhuis, Botermarkt 1, 9000 Gent – augustus 2024

Programma onder voorbehoud van aanpassingen.



Van paardentram tot nu

INFOPUNT OPEN MONUMENTENDAG,
SINT-PIETERSNIEUWSTRAAT 128

In 1874 reed in Gent de 1ste paardentram uit, tussen Gent Zuid en de Dampoort. Vandaag, 150 jaar later, is de tram niet meer weg te denken uit het Gentse stadsbeeld. **Onze gids neemt je mee op wandeling.** Samen ontdek je in het straatbeeld nog sporen van de vroegere trams en ga je op zoek naar rozetten, ooghaken en andere relictten.

Liever zelfstandig op wandel? Download de route 'Trams rond het vroegere Zuidstation' in de Erfgoedapp (lus van 5,5 km, startpunt: Gent Zuid).

In het infopunt kun je de mini-expo '150 jaar tram in Gent' bezoeken. Die loopt in samenwerking met De Lijn / Meta vzw.

RES Om 10, 11, 11.30, 13.30, 15 en 16.30 uur starten de gegidste wandelingen (45 minuten, route van ongeveer een kilometer). Startpunt: het infopunt.

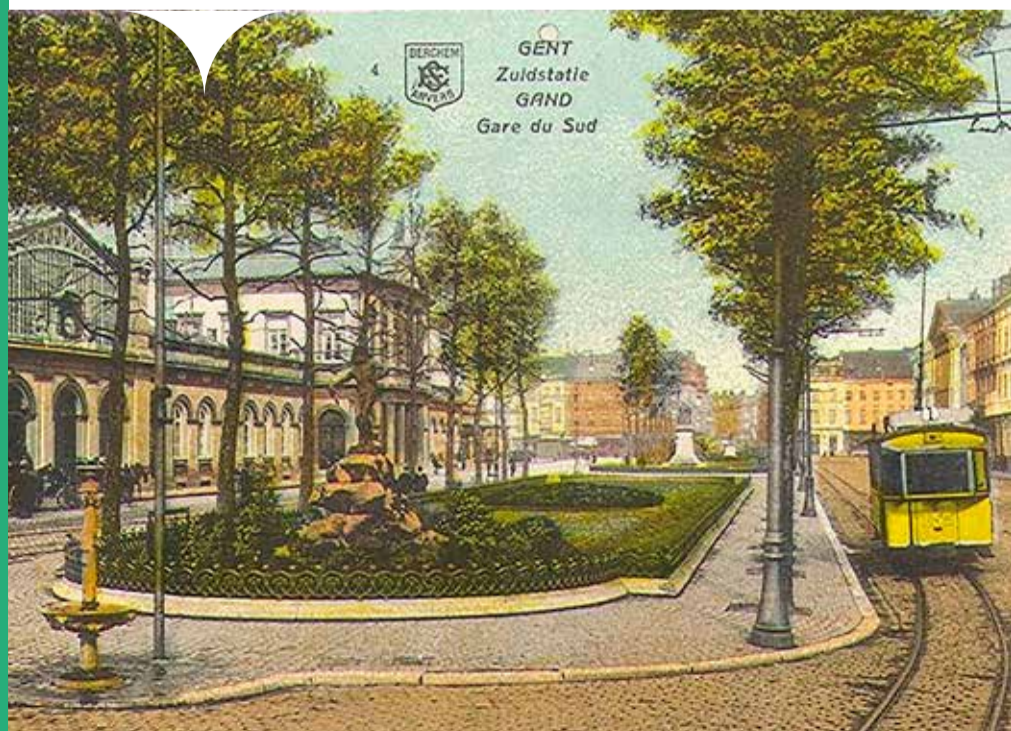
VRIJ De expo op de benedenverdieping is vrij te bezoeken.



Zelf op stap? Download de Erfgoedapp en kies de route 'Trams rond het vroegere Zuidstation'



Meer weten over alle trams die ooit in Gent rondreden? Bezoek dan 150jaartram.be



Iedereen aan boord! Boek je tramtickets of bezoek een aantal interessante expo's en wandelingen over de geschiedenis van de Gentse trein en tram.

Gentse sporen

2 Industriemuseum

MINNEMEERS 10

Instaprondeleiding: 150 jaar trams in Gent

De expo '150 jaar trams in Gent' neemt je mee en route langs oude tramlijnen, haltes en stelplaatsen. De expo vertelt het verhaal van de trams in Gent en toont welke grote invloed de komst van de tram had op de bevolking. Tijdens een instaprondeleiding maak je kennis met de evolutie van de tramrijtuigen en het boordpersoneel, ontdek je verdwenen lijnen in de stad en verneem je hoe de tramwereld er achter de schermen uitziet.

RES De instaprondeleidingen starten om 10 en 14 uur (1 à 1,5 uur).



Reserveer je plek via industriemuseum.be

Gegidste wandeling: Sporen van industrieel Gent

Weinig mensen kunnen zich voorstellen hoe Gent er 100 jaar geleden uitzag: vol rokende fabrieksschoorstenen en dichtbevolkte beluiken. Die bloeiende industriestad van toen heeft enkele erfgoedpareltjes achtergelaten. Wist je bijvoorbeeld dat de oude stadsbibliotheek ooit een station was? Het Gravensteen een katoenspinnerij? Het Kruidvat in de Veldstraat een heuse bioscoop? Hoog tijd om eens om je heen of omhoog te kijken en fier terug te blikken op het roemrijke industriële verleden van de stad.

RES De gegidste wandeling start om 14 uur (2 uur).

Startplaats: onthaal Industriemuseum.

Reserveer je plek via industriemuseum.be



© Martin Corlazzoli



3 Het Arsenaal

INGANG VIA BRUSSELSESTEENWEG 602

De site van het Arsenaal in Gentbrugge wordt gedomineerd door **loodsen en een wirwar van treinsporen**. Ze werd in 1881 opgericht als Atelier Central de Réparation voor het onderhoud en de herstelling van stoomlocomotieven en goederenwagons. Tot 2018 was ze volop in werking en enkel toegankelijk voor NMBS-medewerkers.

De site werd een paar jaar geleden gekocht door het consortium Arsenaal 3PK. Ze zullen het Arsenaal ontwikkelen tot een innovatief en verweven stadsdeel van Gent, met respect

voor het verleden. **Kom de sporen van dit uniek industrieel erfgoed ontdekken** op een rondleiding en laat je inspireren door de toekomstplannen.

RES Tussen 10 en 12 uur start er om de 20 minuten een rondleiding. Tussen 13.30 en 16 uur start er elk half uur een rondleiding (ongeveer een uur, lus van maximum 1 kilometer). I.s.m. Arsenaal 3PK.



© Archief Gent

4 Station Dampoort

OKTROOIPLEIN 10

De Dampoort is al eeuwen een plek waar mensen aankomen en vertrekken. Waar verkeer stilstaat en weer in beweging komt. Sinds Keizer Karel dit knooppunt hertekende, is het een van de drukste kruispunten van de stad. Te land, ter zee en in de lucht. **Ooit waren er zelfs 3 treinstations in deze buurt**, waarvan Gent-Dampoort het laatste overgebleven is. Erfgoedcel Gent maakt dit **stukje mobiliteitsgeschiedenis zichtbaar in een mini-expo** op de ramen van het stationsgebouw.

Verken je graag de buurt? Tijdens een **wandeling met onze gids** ontdek je meer over de mobiliteit

en **geschiedenis van de Land van Waaslaan**. Laat je verrassen door de diversiteit en levendigheid van deze bijzondere plek!

In samenwerking met Erfgoedcel Gent.

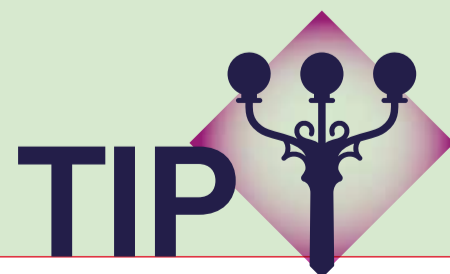
VRIJ De mini-expo is doorlopend te bezoeken in de verbindingsgang van het stationsgebouw.



RES De gegidste rondleiding start om 14 uur (2 uur, 1,8 kilometer), in samenwerking met Patrick Viaene.

Dol op de Dampoort?

Bezoek dan ook de gratis expo 'De vierkante kilometer - Dampoort' in het STAM.



Weg van water

Door de eeuwen heen leefden Gentenaars naast, rond, tussen, op en in de Schelde en de Leie. De rivieren hebben dus ook van alles te vertellen over onze mooie stad.

1

Gegidste boottochten

OPSTAPPLAATS KORENLEI 4A (HET GROENE BOOTHUISJE)

Vanop het water zie je alles anders! We nemen je mee in een elektrisch bootje en geven uitleg bij al het moois dat aan je voorbijglijdt: kerken en kloosters, gildenhuisen en havenpanden, een vismijn, een vleeshuis en zoveel meer. **De bijzondere band tussen Gent en haar waterlopen** en de boeiende ontstaanshistoriek van de Kuip van Gent komen voor je ogen tot leven.

RES De boottochten met gids starten telkens op het uur, doorlopend van 10 tot 17 uur (40 minuten). Mis de boot niet!



2

Havenhuis

GRASLEI 14

Het Huis van de Vrije Schippers staat in het hart van Gent, in de voormalige haven aan de Leie. De vrije schippers werkten (in tegenstelling tot de onvrije schippers) voor eigen rekening: ze mochten vrij de Gentse binnenwateren zoals de Schelde, de Leie en de Lieve bevaren. Het huis was oorspronkelijk eigendom van de Molenaarsgilde. In de 16de eeuw kocht de gilde van de Vrije Schippers het gebouw en liet ze er meteen een nieuwe gevel voor ontwerpen, in Brabantse gotiek.

Het pand wisselde nog een aantal keren van eigenaar. Het kreeg verschillende functies en inrichtingen, maar bleef structureel vrijwel onaangestast. **De Gentse haven werd eigenaar** en startte in 2016 met de restauratie. Het pand is nu klaar voor een nieuwe toekomst als Havenhuis.

VRIJ Bezoek doorlopend de multimediale expo over de hedendaagse haven op de gelijkvloerse verdieping.

RES Om 11.30, 13 en 14.30 uur starten de gegidste rondleidingen (75 minuten), in samenwerking met North Sea Port.



Gebruik je een rolstoel of ben je minder mobiel? Laat het ons weten bij aankomst.



3

De Gentse Barge

KOOPHANDELSPLEIN
(RECHTS VAN DE PARKING VAN HET VROEGERE JUSTITIEPALEIS)

De Barge was een **platte trekschuit die sinds de 17de eeuw op de Brugse Vaart werd ingezet** om personen en goederen te vervoeren tussen Gent en Brugge. In de 19de eeuw kreeg De Barge steeds meer concurrentie van postkoetsen, de ijzeren stoomboot en de eerste treinen, waardoor de officiële bargediensdienst werd stopgezet in 1839.



Wijlen Kapitein André De Wilde en Walter De Buck namen het initiatief om **een reconstructie te maken van dit historisch schip**. Het werd een van de meest prestigieuze sociale tewerkstellingsprojecten in Vlaanderen. De Barge die je nu ziet, is **het resultaat van een unieke samenwerking** tussen de overheid, privébedrijven en de VDAB. Onze gids licht toe welke rol de Gentse rivieren speelden bij het ontstaan van de stad.

VRIJ De Barge is doorlopend vrij te bezoeken van 10 - 13 uur en van 14 tot 18 uur.

4

Wandeling langs Visserij en Achtervisserij

STARTPUNT: VISSERIJ 77

Vandaag is de Visserij/Achtervisserij een aantrekkelijke woonbuurt, omgeven door waterlopen. Die creëren rust, privacy, groen en contact met de natuur. Vroeger was het vooral een industriezone met schaarse bewoning. Hoe de Visserij stilaan evolueerde **van een bedrijvige en lawaaijerige straat naar een rustige residentiële omgeving**, dat verneem je van onze gidsen op een begeleide wandeling.

RES Om 10, 11.30, 13 en 15 uur starten de gegidste wandelingen (ongeveer een uur).



5

O.L.V. Sint-Pieterskerk

SINT-PIETERSPLEIN 9

Ontdek 3 verschillende routes die voor de Sint-Pietersabdij en de Onze-Lieve-Vrouw-Sint-Pieterskerk van bijzondere betekenis zijn:

- Hoe goed is jouw aardrijkskunde?**
Aan de hand van een kaart uit 1640 ontdek je de domeinen van de Sint-Pietersabdij in het gebied tussen Leie en Schelde. Voor kinderen is er een aangepaste kaart. Voor mensen met een visuele beperking een houten kaart met uitsnijdingen.
- Ook belichten we **een sterk staaltje logistiek**: in de 17de eeuw werd het nieuwe orgel voor de kerk via de

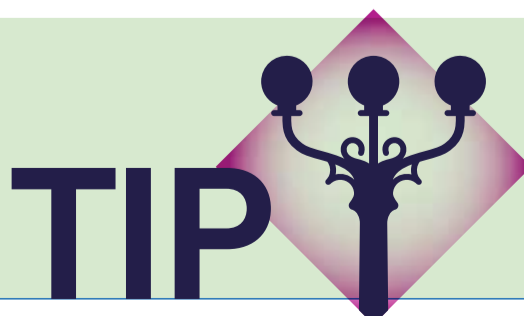
Schelde aangevoerd. Hoe ging dat in zijn werk?

- En voor wie houdt van de **stijl van de prerafaëlieten**: bekijk een reeks van 14 schilderijen 'De Kruisweg' van René De Cramer (1876 - 1951).

VRIJ Inhaken op de 3 routes kan op elk moment tussen 11 en 16.30 uur. Elk half uur krijg je een korte inleiding. Ook zonder deze inleiding kun je de routes doorheen de kerk volgen.



Om 17 uur is er een afsluitend orgelconcert door Leon Bierens, met werken van componisten die *en route* vertrokken naar nieuwe horizonten (Josquin des Prez, Händel, Bach, Mozart, ...)



Rondje Citadel

Het Gentse Citadelpark huist een fascinerende verzameling van historische gebouwen, merkwaardige plaatsjes en prachtige natuur. Een (her?)ontdekking waard!

1 Provinciehuis (Leopoldskazerne)

CHARLES DE KERCHOVELAAN 189

Sinds het einde van de 17de eeuw bevindt zich **op deze hoogste plek van de stad een kazerne**. Het huidige complex kwam tot stand vanaf 1889. De site in neomiddeleeuwse stijl, met torentjes, kantelen en zware muren, was jarenlang een gesloten plek. In 2016 werd de Leopoldskazerne eigendom van het Provinciebestuur. Sindsdien is de site omgetoverd tot **een nieuwe stadswijk, met woningen, een hotel en het Provinciehuis**.

Je kunt de **publieke zones vrij bezoeken** met een wandelkaart en brochure. Tijdens

de gegidste rondleidingen krijg je een **inkijk in een werkwijk en de provincieraadzaal**. En leer je meer over de geschiedenis van de kazerne en de werking van het bestuur. Op een tentoonstelling, georganiseerd door defensie, ontdek je de **getuigen van het militaire verleden** en op het Paradeplein pronken enkele **historische militaire voertuigen**.

Geniet van een hapje en drankje in Bistro Leo, waar gekookt wordt met Oost-Vlaamse streekproducten.



VRIJ Vrij bezoek aan de publieke zones, de tentoonstelling en het Paradeplein is mogelijk van 10 tot 17 uur. Brochure en wandelkaart zijn beschikbaar aan het onthaal van het Provinciehuis.

RES Om 10, 11, 13, 14, 15 en 16 uur zijn er gegidste rondleidingen (45 minuten). Reserveren kan via oost-vlaanderen.be/openmonumentendag.



3 MSK FERNAND SCRIBEDREEF 1

Het Museum voor Schone Kunsten Gent nodigt je uit om de collectie door een andere bril te bekijken. Samen met een gids **duik je in de reisverhalen achter de kunstwerken**: over personen of kunstenaars die migreren, op bedevaart gaan, op de vlucht slaan voor oorlog of reizen voor hun plezier. Kunstenaars leren wel vaker de kneepjes van het schildersvak in het buitenland: zo ging ook Jan van Eyck op rondreis door Europa om kennis te vergaren.

Maar **ook de kunstwerken zelf reizen rond en belanden soms in vreemde handen**. Ze verlaten hun vertrouwde plek aan de muur en komen terecht in nieuwe zalen. Of ze verdwijnen tijdelijk in de opslag. Soms verlaten ze zelfs hun thuisbasis om te schitteren in een ander museum.



© Martin Corlazzoli

RES Om 11 en om 14 uur zijn er gegidste rondleidingen (1,5 uur). Reserveer je plek via mskgent.be/monumentendag.



2 'De rijke geschiedenis van het Citadelpark'

Waar vind je mysterieuze aquariumgrotten, een pas gerestoreerde muziekkiosk, kunstmatige watervallen, een rozentuin, brutalistische architectuur, kazematten, een Zwitserse vallei, een wielerpiste, een parktheater en een indrukwekkende hal met gigantische stalen spanten? Waar kon je ooit een ritje maken op een houten rollercoaster? Of langs een wildwaterbaan in een grote vijver duiken? Enkel in het Citadelpark!

Deze wandeling neemt je mee **langs de slingerende paden van het park en langs de vele parkgebouwen**. Onderweg kom je alles te weten over het intrigerende verleden van het grootste stadspark van Gent. Van de militaire citadel over de Engelse landschapstuin tot de grote expo's: alles uit de rijke parkgeschiedenis komt aan bod.

RES Om 10, 13 en 15 uur zijn er gegidste rondleidingen (1,5 uur). Startplaats: de trappen voor het SMAK, Jan Hoetplein 1.



Familiezoektocht: een kantoor voor postduiven

Weet jij waar het kleinste monument te vinden is? In het Citadelpark!

Met de hulp van een Japanse lantaarn gaan we op zoek langs een vijver, onder een waterval tot bovenaan een grot en zullen we het vinden.

En voor wie het niet zal willen geloven, maken we een postkaart met een tekening, een foto of het verhaal van onze zoektocht. De postduiven zullen die verspreiden over Gent... want waar wij op zoek gaan was er vroeger ook een postduivenkantoor!

Voor families met kinderen van 5 tot 12 jaar

RES Om 11, 14 en 16 uur start de familiezoektocht (1 uur). Startplaats: de trappen voor het SMAK, Jan Hoetplein 1. Onze gids zal daar staan met een grote valies. Je herkent hem aan het feit dat hij eruitziet als een opa, wat hij ook is...



Bezint eer ge begint! En onze stad heeft daar een paar unieke plekjes voor. Van ontzagwekkende kerkzalen tot verborgen hoekjes: ontdek de rijke geschiedenis van de Gentse gebedshuizen.



© Marc Beyaert

1

Sint-Jacobskerk

BIJ SINT-JACOBS

De Sint-Jacobskerk in Gent is de oudste Sint-Jacobskerk in de Nederlanden. Het verhaal van de kerk start in 1093 en was **van in het begin verbonden met de groeiende belangstelling voor pelgrimstochten** naar Santiago de Compostela. Die verbondenheid met het pelgrimeren is er nog steeds.

Bezoek de kerk volgens je eigen tempo en interesse. Bij de highlights staan gidsen klaar om een woordje uitleg te geven. Voor kinderen is er een **zoektocht**. Je kunt luisteren naar een **korte lezing** over het pelgrimeren vroeger en nu, afgewisseld met **pelgrimspoëzie**. Of je kunt luisteren naar het **orgelspel van de organisten en de zang van de cantor** van de Sint-Jacobskerk.

De hele dag door staat er een **informatiestand** over het pelgrimeren naar Santiago de Compostela anno 2024 en over de nieuwe Vree Wijze Wandeling rond Gent.

VRIJ

De kerk en de informatiestand zijn doorlopend open van 10 tot 18 uur.

VRIJ



Van 10 tot 12 en van 13.30 tot 16 uur krijg je **vrijblijvend uitleg van onze gidsen**. De **kinderzoektocht** is dan ook beschikbaar.

De **lezingen** starten om 13 en om 16 uur. Om 16.30 uur start het **orgelspel**.



2

Sint-Baafsabdij

COYENDANSPARK

En Route betekent rondtrekken: over grote wegen en kleine paadjes, langs schitterende landschappen en indrukwekkende monumenten. Tijdens Open Monumentendag komen al deze elementen samen in de Sint-Baafsabdij, in een **tijdelijke fototentoonstelling Things you find van Henk Mol**.

Henk verliet in 2014 zijn herberg Macharius, waar hij sinds jaar en dag de steun en toeverlaat is van de Buren van de Abdij, om de *Camino* van Gent naar Santiago de Compostela te stappen. Op zijn

tocht maakte hij kleine fotootjes die hij bijhield op zijn reisblog. Het resultaat is **een inspirerend reisverslag, dat te zien is in de refter van de Sint-Baafsabdij**. Henks foto's nemen je mee op een onvergetelijke wandeltocht vol verwondering en reflectie. Een prachtige match met de site, die als vanzelf aanzet tot verstillig.

VRIJ De fototentoonstelling is doorlopend vrij te bezoeken.



© Historische Huizen

3

'Een voetreis door Gent'

STARTPUNT: HERBERG MACHARIUS, COYENDANSPARK 1

Pelgrimeren is zo oud als de mensheid. Vroeger was het een puur religieus gegeven: men ging op stap om te bidden, om een heilige te vereren of om boete te doen. **Maar pelgrimeren evolueert: tegenwoordig stappen of fietsen pelgrims om heel verschillende, vaak spirituele redenen.** Alles op een rijtje zetten, vooruit of achteruit kijken, uitzoeken wat belangrijk is in je leven,...

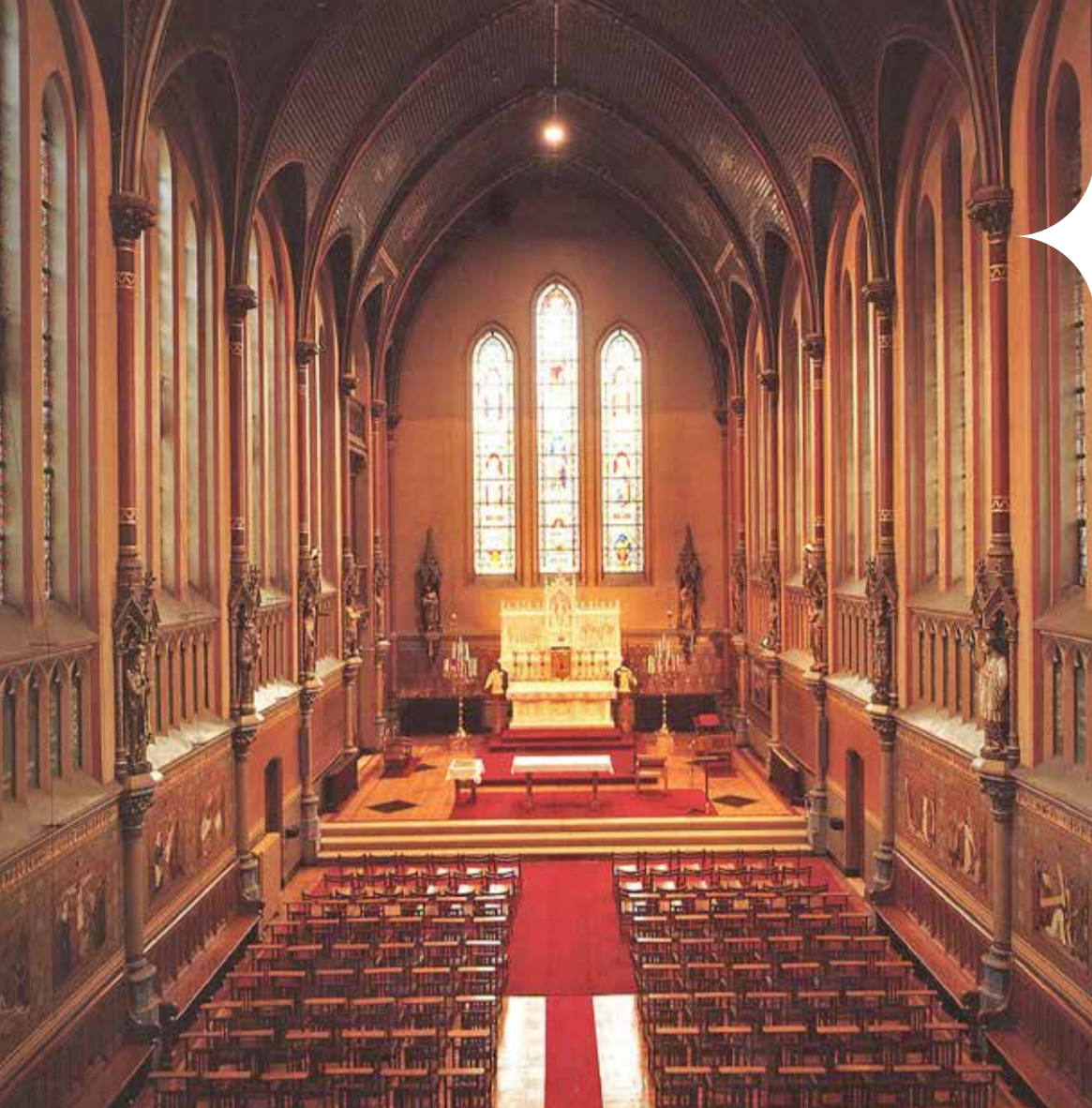
Onze gids neemt je mee op een korte voetreis doorheen Gent, van de Sint-Baafsabdij tot de Sint-Jacobskerk. Je verneemt meer over het hoe en het waarom van pelgrimeren, vroeger en nu.

RES

De **gegidste wandelingen** starten om 10, 11, 14 en 15 uur (1,5 uur, route van 2,5 kilometer).



© Henk Mol



4

Kloosterkapel van de Zusters Van Liefde

MOLENAARSSTRAAT 24

Deze stemmige kloosterkapel is een schoolvoorbeeld van neogotiek. Ze getuigt van het **uitzonderlijke vakmanschap van Gentse kunstenaars en ambachtslui** in de 19de eeuw. Tot op vandaag wordt de bidruimte gebruikt door de zusters die in het klooster naast de kapel wonen. Van boven tot beneden is de kapel rijkelijk versierd met beschilderde muren, beelden en glasramen die het verhaal van de congregatie vertellen. Naast de kapel is er een pandgang die een vierkante kloostertuin omsluit en toegang geeft tot de vroegere kapittelzaal en de huidige refter.

Kom tijdens je bezoek meer te weten over de indrukwekkende architectuur van de kapel en de pandgang. Maar ook over **de rituelen verbonden met de klooster-geloftes en het verhaal van enkele missiezusters.**

VRIJ | 🕒

De pandgang is vrij te bezoeken van 10 tot 12 en van 14 tot 17 uur.

RES

Om 10, 11.30, 14 en 15.30 uur zijn er gidsbeurten (1 uur) in de kapel.



5

Eyüp Sultan Moskee

KAZEMATTENSTRAAT 80

De Eyüp Sultan moskee werd in 1977 opgericht en is 1 van de oudste moskeeën in het Gentse.

Na een exponentiële groei van de moslimgemeenschap in de jaren 80, verhuisde de moskee al snel van de Molenstraat naar de huidige locatie in de Kazemattenstraat.

Vroeger was dit een fabriek waar azijn en mosterd werden geproduceerd. Door de inzet van de moslimgemeenschap **werd dit stuk industrieel erfgoed omgevormd tot een moskee** met 4 grote gebedsruimtes.

We verwelkomen je graag **om de geschiedenis, de Turkse gemeenschap en het moskee-erfgoed te ontdekken.**

Aangezien de schoenen uit moeten tijdens het bezoek, zijn kousen verplicht voor iedereen. We vragen ook dat de bezoekers zedig gekleed zijn (geen minirokjes of korte shortjes).

VRIJ | 🕒

De moskee is enkel te bezoeken om 12 en 15 uur. Je kan dan aansluiten op een gegidste rondleiding (ongeveer een uur).

Enkel de gebedsruimte op het gelijkvloers.



6

Sint-Baafshuis

INGANG VIA POORT KAPITTELSTRAAT

Duik in de rijke geschiedenis van het schitterend vernieuwde Sint-Baafshuis.

Het was bisschop Antonius Triest die in 1622 opdracht gaf om **een nieuw seminarie te bouwen in de buurt van de kathedraal**. Het seminarie werd snel te klein om alle seminaristen, professoren, huishoudsters en de ruime bibliotheek te huisvesten. Bisschop Maximiliaan van der Noot liet bijkomende gebouwen optrekken. In 1853 werd de eerste steen gelegd van de nieuwe seminariekapel.

Het Sint-Baafshuis was niet alleen een seminarie. Decennialang was de **basisschool van Sint-Bavo** hier gehuisvest. Meer dan 20 jaar geleden besliste de bisschop van Gent om alle diocesane diensten onder te brengen op 1 locatie, in het hart van de stad. Dat betekende het startschot van een lange restauratie- en renovatiecampagne, waarvan het einde dit jaar gevierd werd.

VRIJ | 🕒

Het Sint-Baafshuis en de tuin zijn vrij te bezoeken van 10 tot 16 uur.

Om 12 en om 15 uur is er een muzikaal intermezzo (30 minuten).

RES

Om 11 en om 14 uur zijn er gegidste rondleidingen (30 minuten) over de historiek van het seminarie.

Om 10, 11.30, 13.30 en 15 uur zijn er gegidste rondleidingen (45 à 60 minuten) over de restauratie, i.s.m. Archipl Collectief.





7

Oostakker-Lourdes

ONZE-LIEVE-VROUWDREEF 8, OOSTAKKER

In de 2de helft van de 19de eeuw deed het nieuws over de verschijningen in Lourdes-Frankrijk en de genezingen die er plaatsvonden de ronde in Vlaanderen. Omdat het voor vele gelovigen niet mogelijk was om zo ver te reizen, zocht de pastoor van **Oostakker een manier om Lourdes naar Vlaanderen te brengen**. Hij vond gehoor bij markiezin de Courtebourne die op haar kasteeldomein Slotendries in Oostakker een beeld liet plaatsen van Onze-Lieve-Vrouw van Lourdes. Vele bedevaarders vonden er hun weg naartoe.

Vandaag is het bedevaartsoord **een stilteplek tussen de stad en de haven**. Een plek waar enkel de beiaard in de klokkentoren, het gerinkel van votiefplaatjes langs de gebedsommegang en het geprevel van een weesgegroet de stilte doorbreken. Maak kennis met verhalen van pelgrims en bekijk in de basiliek foto's van indrukwekkende bedevaarten.

VRIJ Om 10, 11, 12, 13, 14, 15 en 16 kun je vrij aansluiten op een gegidste rondleiding (45 minuten).

VRIJ De basiliek is vrij te bezoeken. Om 10 uur is er een eucharistieviering.



Meer weten over markiezin de Courtebourne en het ontstaan van de grot en de basiliek? Beluister de podcast 'Een half uurtje Oostakker' via erfgoedcel.gent/oostakker.

8

Wandelen langs gevelkapellen

STARTPUNT: INGANG PARKING RAMEN, RAMEN 23

Als je even rondkijkt in Gent merk je tal van gevelkapelletjes op. **In tijden van epidemie of wanneer de Leie buiten haar oevers trad, namen mensen hun toevlucht tot Maria**. Buren zochten steun bij elkaar en in het gebed. En vaak werd er een Mariabeeld geplaatst. Mensen zamelden geld in om een kapelletje te maken, dat bevestigd werd aan een huis in de wijk. Vaardige vingers maakten een kleedje voor het beeld, dat vaak ook versierd werd met bloemen of lichtjes.

Vandaag zijn deze kapelletjes vaak afhankelijk van vrijwilligers die ze onderhouden.

Onze gids neemt je mee op wandeling langs enkele kapelletjes, van Ramen tot de Zwarte Zustersstraat. Zo hoor je het verhaal van de buurt door de tijden heen, en het verhaal van de devotie.

Met medewerking van vzw Kapel en Beeld, Gent

RES

Om 10 en om 14 uur is er een gegidste rondleiding (ongeveer 1 uur).
Startplaats: ingang parking Ramen.



Liever zelf op pad?

Dat kan ook! Wandel of fiets door Gent en ontdek het verhaal achter de gevelkapellen.

VRIJ De wandelroute (2,5 kilometer, geen lus) en de fietsroute (5,5 kilometer, geen lus) starten aan Reep 4. Haal je bundel met route en uitleg af in het infopunt van Open Monumentendag.



Of download de route via stad.gent/openmonumentendag



9

Groot Begijnhof

ENGELBERT VAN ARENBERGSTRAAT, SINT-AMANDSBERG

Het Begijnhof in Sint-Amandsberg **bestaat dit jaar 150 jaar**. Nog steeds is het een bijzondere en spirituele stilteplek aan de rand van de stad. Een plek vol geschiedenis waar vandaag wordt gewoond en gewerkt. **In de geest van de begijnen blijven verbinding en emancipatie hier een grote rol spelen.** We vieren deze verjaardag met een artistiek en verbindend programma 'In de luwte van het hof'.

Bezoek de **zomerexpo** met werk van 15 vrouwelijke kunstenaars, op verschillende locaties in het hof. In Salon 15 kun je deelnemen aan een **textielworkshop** door Manoeuvre vzw. De bewoners van het hof nodigen je bovendien uit voor een divers **muzikaal programma**: op

verschillende verrassende locaties zijn er huiskamerconcertjes en andere muzikale performances.

Te voet of met de fiets? Ingang via de Engelbert van Arenbergstraat of Jan Roomsstraat. Met de auto? Parking via de Wittemolenstraat. Gelieve niet te parkeren in het begijnhof.

VRIJ | 

Om 11, 13 en 15 uur zijn er gegidste rondleidingen in het begijnhof. Startpunt: portaal van de kerk. Het begijnhof en de kerk zijn doorlopend vrij te bezoeken van 11 tot 18 uur.

 **Let op: veel kasseien.**



© Johan Hoste

10

Begijnhof O.L.V. ter Hoyen

LANGE VIOLETTESTRAAT 77-273

Het **Klein Begijnhof**, Onze-Lieve-Vrouw ter Hoyen, is het best bewaarde begijnhof van voor de Franse Revolutie. Het dateert uit 1235 en werd opgericht door de Gravin van Vlaanderen. Unesco erkende het Klein Begijnhof als werelderfgoed.

VRIJ

Je kunt het begijnhof vrij bezoeken. We vragen je om respect te hebben voor de omgeving en bewoners.

 **Let op: veel kasseien.**

Achter de lange gevel aan de straatkant vind je een kerk, een kapel, een honderdtal woningen, een hooiweide (het vroegere kerkhof) en achteraan de bleekweide, samen met de tuin van de Grootjuffrouw. **Loop binnen in de kerk, de Godelievekapel en het huis van de Grootjuffrouw (nr. 235).** Onze vrijwilligers staan je met plezier te woord.



11

Oude Abdij Drongen

DRONGENPLEIN 27

In de Oude Abdij van Drongen adem je geschiedenis. Het domein is een tiental hectaren groot en ligt aan de schilderachtige Leie, op 5 kilometer van Gent. **Het verhaal start 11 eeuwen geleden.** Maar de jezuïeten, die tot op vandaag eigenaar zijn, namen er pas in 1837 hun intrek. Zij leefden hier decennialang en vestigden er onder andere het noviciaat (opleiding in het geestelijk leven onder leiding van een novicemeester) en bouwden een neogotische kapel.

Ondertussen is er **een congrescentrum met vergader- en slaapaccommodatie** en een Ignatiaans bezinningscentrum. Sommige ruimtes worden als kantoor verhuurd aan externe organisaties. De abdij biedt ook onderdak aan een kleine communiteit van jezuïeten en een aantal bewoners die betrokken zijn bij de interne werking. Daardoor is de abdij een prachtige plek geworden voor iedereen die in een uniek historisch

kader wil werken, vergaderen, zoeken naar inspiratie of op adem komen.

Wil je kennismaken met de **rijke geschiedenis, de vroegere bewoners en activiteiten** in het gebouw en de mooie tuin? Onze gegidste rondleidingen lichten een tip van de sluier op.

RES

Om 10.30 en om 14 uur is er een gegidste rondleiding (ongeveer 1,5 uur).

VRIJ | 

Van 10 tot 17 uur kun je een deel van de abdij vrij bezoeken via een bewegwijzerd parcours.

 **Gedeeltelijk**



© Oude Abdij Drongen

Kleedkamers, archiefzalen, decorateliërs, geheime gangen:
de Gentse cultuurhuizen laten het achterste van hun tong zien!



De beeldentuinen van Campus Sint-Lucas

ALEXIANENPLEIN 1

Sinds 1874 heeft kunst- en architectuurschool Sint-Lucas Gent een beeldentuin. Die tuin was en is het hart van de campus en het klooster en **wist jonge kunstenaars en architecten vele decennia te inspireren en verbazen**. De beelden, veelal uit eigen streek, zijn tegelijk schetsobject en studieobject voor de studenten.

Bij de bouw van een nieuwe vleugel werden alle objecten ingepakt en gestockeerd. Een nieuw plan voor een publiek toegankelijk 'landscape of art' werd ontworpen door alumnus Dirk Steyaert. **Op Open Monumentendag wordt de beeldentuin ingehuldigd**. Vanaf dan is de beeldentuin steeds vrij te bezoeken tijdens de schooluren.

Benieuwd naar het klooster van campus Sint-Lucas? Volg dan een **gegidste rondleiding door het**

klooster. Wat vandaag vergaderlokalen, bureaus en werkplekken van een hogeschool zijn, waren vroeger de slaapkamers, refter, salon en studiezaal van de broeders.

VRIJ |

Tussen 14 en 18 uur kun je de beeldentuinen vrij bezoeken.

RES

Om 14, 14.30, 15, 16, 16.30 en 17 uur zijn er gegidste rondleidingen door het klooster (1 uur). Reserveren kan via luca-arts.be/omd24



© Koenraad Cant



Cinema Rex

KONINGIN MARIA HENDRIKAPLEIN 35

Cinema Rex, vlakbij station Gent-Sint-Pieters, was een van de vele kleinere cinema's die Gent ooit telde. Het gebouw uit 1933, naar ontwerp van architect Geo Henderick, heeft een beschermde gevel en cinemazaal. Het interieur bevat heel wat art-deco-elementen. Zo was de cinemazaal gedecoreerd met **prachtige muurschilderingen met reliëfstukken die verlicht werden**. Een nachtelijke sterrenhemel sierde het plafond.

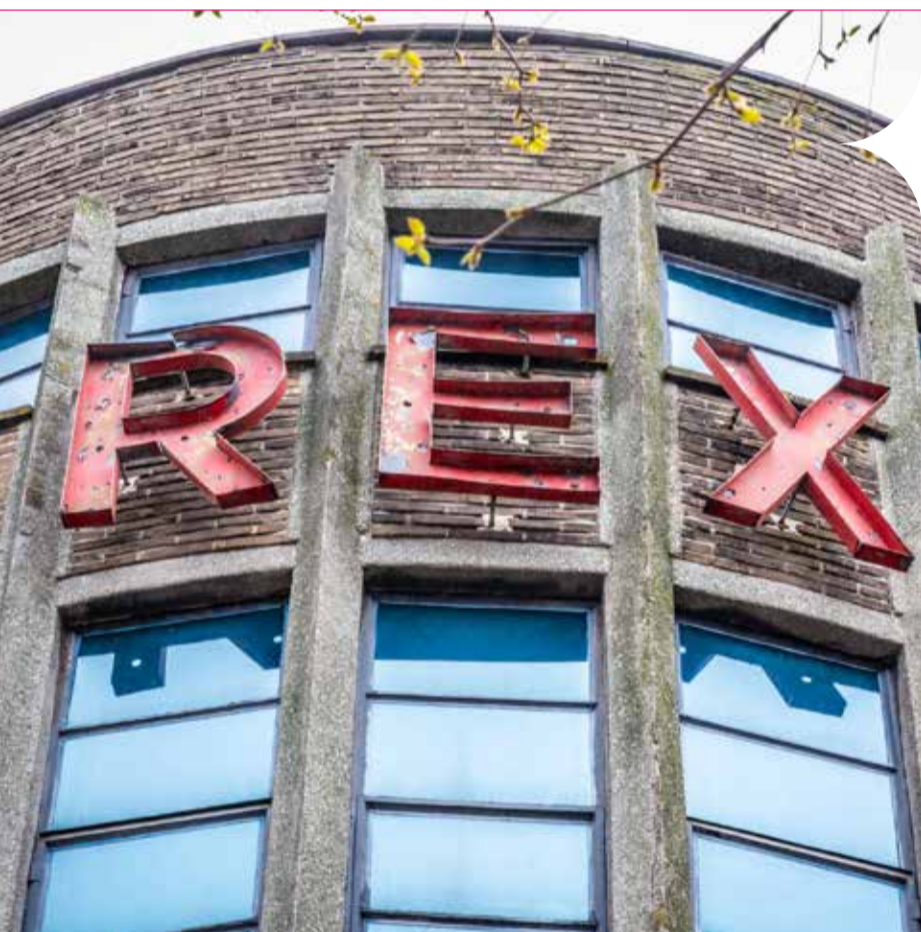
Door de opkomst van de televisie gingen mensen minder naar de film. In 1982 sloot de cinema de deuren. Later kreeg het pand een herbestemming als casino. De voorbije jaren stond het leeg.

Sogent kocht het iconische gebouw in 2023 en **gaat het restaureren en een tweede leven**

bezorgen. Vooraleer de werken starten, stelt sogent de benedenverdieping van het gebouw tijdelijk open voor bezoekers. In de zaal op de benedenverdieping kom je meer te weten over de geschiedenis van Cinema Rex, het heden en de toekomst, via filmprojectie en beelden.

VRIJ De zaal op de benedenverdieping is vrij te bezoeken van 11 tot 17 uur.

RES Om 10 uur geeft Lies Van de Vijver (cinemahistorica, LUCA School of Arts) een lezing over de geschiedenis van het gebouw, de films en de herinneringen aan Ciné Rex.



Minardschouwburg

ROMAIN DECONINCKPLEIN 1

Minard, daar is nog zoveel meer over te vertellen dan je al weet! Dat het de **allereerste Vlaamse schouwburg** was, bijvoorbeeld. Raar, met die naam, maar waar. Tot 1847 kon je in Gent alleen maar Frans theater zien. Daar bracht architect en gemeenteraadslid Louis Minard verandering in. Hij ontwierp en bouwde het iconische

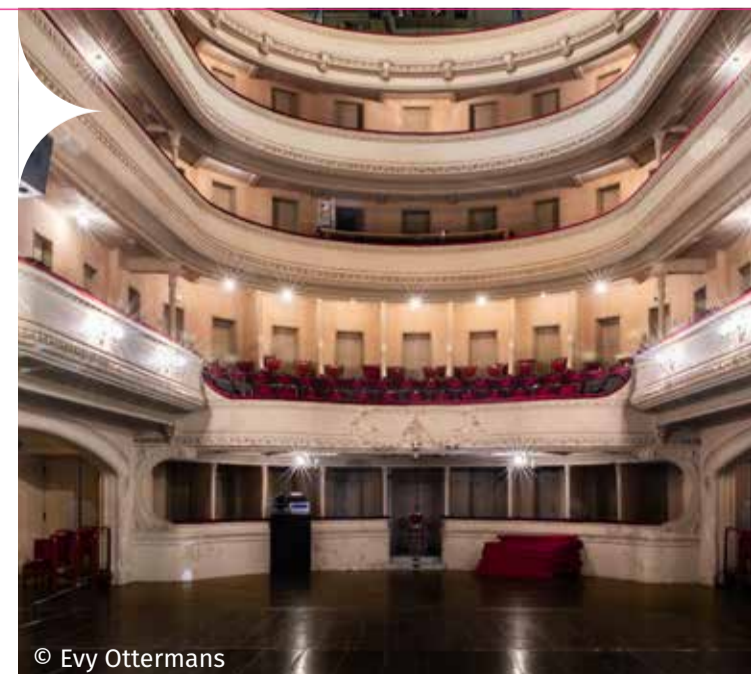
theater dat vandaag nog altijd staat te schitteren in de Waalse Krook.

Intussen heeft de schouwburg 2 gezichten: de klassieke bonbonnière vooraan, maar ook een 2de zaal aan de achterkant van het gebouw, de andere kant van de scène. En een 3de gezicht, dat van directeur Nathalie De Neve, die je op haar

bevlogen manier graag meeneemt op een rondleiding langs de vele verborgen hoeken en kanten van het theater.

RES

Om 11, 13 en 15 uur zijn er gegidste rondleidingen (1 uur).



© Evy Ottermans



Wintercircus

INGANG VIA MIRIAM MAKEBAPLEIN 2

Na een kwarteeuw leegstand opent het Wintercircus opnieuw zijn deuren. Voor veel Gentenaars was het een verborgen plek achter hoge straatgevels. Nu wordt dit indrukwekkende gebouw **een technologiehub** met een innovatie-ecosysteem, een publiek stadsplein, 5 horecazaken en een gloednieuwe concertzaal.

Ontdek **de rijke geschiedenis van het Wintercircus via een expo doorheen het gebouw** en kom er meer te weten over de ambitieuze toekomstplannen. Het vernieuwde Wintercircus wil creatieve, ondernemende en nieuwsgierige geesten verbinden, zodat zij samen kunnen nadenken over een betere toekomst voor de planeet en samenleving.

VRIJ |

Tussen 10 en 17 uur kun je vrij binnenlopen. Geniet bovendien van een hapje en een drankje in de foodcourt op de centrale binnenpiste.

RES

Elk half uur kun je aansluiten bij een gegidste rondleiding. Reserveer je plek via wintercircus.be



Gebruik je een rolstoel of ben je moeilijk ter been? Laat het dan weten bij aankomst.



Wandeling 'Circus in de stad'

VERTREKPUNT: WINTERCIRCUS

Gent was vroeger dé plek waar je als circusliefhebber moest zijn. De Halfvastenfoor, de Gentse ruitersmaatschappij Le Cercle Equestre, de hippodroom 'De Drie Sleutels' en het Nieuw Circus (Wintercircus) lagen mee aan de basis van **een bloeiend circusleven in Vlaanderen**. Niet alleen de prestigieuze gebouwen zetten Gent op de kaart. Veel beroemde circusdirecteurs en internationaal gewaardeerde artiesten kwamen uit Gent.

Als je vandaag door Gent wandelt, zie je **nog enkele fysieke sporen die getuigen van het bruisende circusverleden van de stad**. Andere zijn intussen verdwenen, maar achter de nieuwe gevels, in straatnamen of op pleinen schuilen nog heel wat verhalen. Ontdek op deze **stadswandeling** waarom Gent de circusstad van Vlaanderen genoemd wordt. Je kunt de wandeling op eigen houtje doen (lus van 3 kilometer). Of ga mee op stap met onze gids voor extra veel circusweetjes.

In samenwerking met Huis van Alijn



© collectie Huis van Alijn

RES

De gegidste wandelingen starten om 10, 11, 14 en 15 uur (1 uur, 1,5 kilometer).

Startplaats: Wintercircus (via Miriam Makebaplein).

VRIJ

Haal je brochure met uitleg en route af in het infopunt van Open Monumentendag of in het Wintercircus.

Of download de bundel via stad.gent/openmonumentendag.



Huis van Alijn

KRAANLEI 65

Het Huis van Alijn is gehuisvest in **het enige bewaarde middeleeuwse Gentse godshuis**. De geschiedenis gaat terug tot de 14de eeuw. Het gebouw kreeg doorheen de tijd verschillende bestemmingen. Op Open Monumentendag kun je het museum en **de expo 'Ja santé!'** gratis bezoeken.

Wat hebben we nodig om fysiek en mentaal gezond te blijven? Hoe zijn de ideeën hierover veranderd? En welke rol spelen wetenschap, overheid, media en reclame daarin? Van het kleinste kamertje tot in de keuken en de slaapkamer: ontdek in de expo 'Ja santé!'

welke **bijzondere hulpmiddeltjes we doorheen de 20ste en 21ste eeuw in huis halen** voor een lang, gezond en gelukkig leven.

VRIJ

Het museum met vaste expo en de expo 'Ja santé!' zijn vrij te bezoeken tussen 10 en 18 uur.

Gedeeltelijk



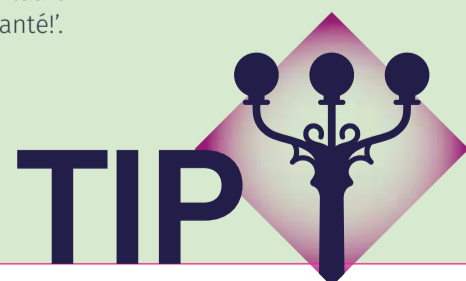
Gezocht: chef-koks! Familiezoektocht bij de expo 'Ja santé!'

Mmm... een gezond gerechtje, dat kan smaken! Een goede kok? Die kent de voedingsdriehoek op z'n duimpje en staat fit en verzorgd in de keuken. Verzamel alle ingrediënten en ga als kers op de taart met een recept naar huis. Word jij onze nieuwe chef-kok? Ontdek het in de expo 'Ja santé!'

Voor families met kinderen van 5 – 12 jaar

VRIJ

De familiezoektocht is gratis, vraag ernaar bij het onthaal van het Huis van Alijn.





'De zusters van de Bijloke en hun tuinen' in het STAM

BIJLOKESITE - GODSHUIZENLAAN 2

Het STAM, op de Bijlokesite, is het Gentse stadsmuseum dat het verhaal van Gent brengt en je (nog) warm(er) maakt voor de stad.

Onze STAM-gids vertelt je alles over de zusters die hier ooit binnen en buiten werkten en woonden. Centraal stonden *ora et labora* en *caritas*: bidden, werken en liefdadigheid. Het is een verhaal over gehoorzaamheid en rebellie, zorg en 'boss ladies' avant la lettre.

Met Open Monumentendag stellen we de sfeervolle tuinen van de abdij open en krijg je een rondleiding vol verhalen over

contemplatie, toewijding en zelfvoorziening. Want de zusters hadden de Heer in gedachten, de handen aan het bed en de groene vingers in de aarde.

RES

Om 10, 11, 12, 14, 15, 16 en 17 uur starten de gegidste rondleidingen (45 minuten).

VRIJ

Het museum met vaste en tijdelijke expo's is gratis te bezoeken tussen 10 en 18 uur.



En er valt nog meer te beleven op de Bijlokesite! Ontdek het op pagina 15.



Opera Gent

SCHOUBURGSTRAAT 3

Kom langs in het operagebouw en ontdek de route die onze producties afleggen voor ze op het toneel verschijnen. Bezoek onze 3 grandioze salons, neem een kijkje achter de schermen van de theaterzaal en kom iets drinken in de prachtige foyer. Onze medewerkers vertellen je graag meer over het gebouw, zijn verhalen en de voorstellingen die er plaatsvinden. We tonen ook maquettes en kostuums van zowel oude als nieuwe producties.

In 2026 zal Opera Gent sluiten voor renovatie. Open Monumentendag is de ideale gelegenheid om het gebouw te ontdekken zoals het nu is en te zien hoe de Gentse opera er zal uitzien na de renovatie.

VRIJ | 🕒

De opera is doorlopend vrij te bezoeken van 10 tot 17 uur.



© Opera Ballet Vlaanderen / Studio Claerhout



Boekentoren

ROZIER 9

Architect Henry van de Velde ontwierp in de jaren 30 een nieuwe universiteitsbibliotheek. Met dit modernistisch meesterwerk voegde hij een 'toren voor boeken' toe aan de Gentse skyline. De restauratie zit in de eindfase, waardoor de Boekentoren stilaan in volle glorie is hersteld. Bewonder en beleef dit vernieuwde iconische gebouw, geniet van de Belvédère met panoramisch uitzicht over Gent en bezoek eenmalig onze unieke stiltetuin.

VRIJ | 🕒

Tussen 10 en 17 uur kun je vrij binnenlopen. Elk half uur kun je bovendien aansluiten bij een gegidste rondleiding (de laatste rondleiding start om 16.30 uur). Hou rekening met wachttijden voor een bezoek aan de Belvédère.

Ingang via Sint-Hubertusstraat 8.



© Geert Roels

10

De Centrale

HAM 70 (CONCERTINGANG GLAZEN DEUR)

Jarenlang weerklonken de generatoren in deze elektriciteitscentrale. Na een herbestemming tot cultuurhuis zorgt De Centrale sinds 1994 voor boeiende muzikale dynamieken en kruisbestuivingen. **Steeds onderweg naar nieuwe ontmoetingen en nieuwe publieken:** samen *en route*.

In 1920 startten de bouwwerken van deze eerste Gentse elektriciteitscentrale op wisselstroom. Door industriële ontwikkelingen evolueerde ze van een lagedrukcentrale tot een dieselcentrale in 1968. Vandaag zijn er naast een imposante industriële site uit het steenkooltijdperk ook concertzalen, repetitieruimtes, ...

Op Open Monumentendag **nemen we je mee en route langs de industriële echo's van weleer.** En ontmoeten we muzikanten op hun muzikale routes van vandaag naar morgen.

RES

Om 11, 11.30, 13, 13.30, 14, 14.30, 15, 15.30, 16 en 16.30 uur zijn er gegidste rondleidingen (40 à 60 minuten). Reserveer je plek via decentrale.be

VRIJ | 🕒

Tussen 11 en 17 uur kun je De Centrale vrij binnenlopen en het gebouw ontdekken.



© Shalan-Alhamwy



11

Ons Huis

MEERSENIERSSTRAAT 14

Ontdek de link tussen het statige huis van de socialisten op de Vrijdagmarkt en **Spaanse kinderen op de vlucht voor oorlog** en verschrikking. Bezoek met een gids de intrigerende gebouwen waarmee de socialisten al 125 jaar de Vrijdagmarkt domineren en ga mee in hun boeiende geschiedenis.

Ons Huis op de Vrijdagmarkt ondergaat momenteel een nieuwe renovatie, maar de historische zalen en elementen blijven gelukkig bewaard. Recent werd zelfs een zaal aan Emilie Claeys gewijd. Een niet te missen troef naast de mooie uitzichten op ons prachtige Gent.

VRIJ | 🕒

Tussen 10 en 17 uur zijn er gegidste rondleidingen. Elke 20 minuten start een groep van ongeveer 20 personen.



12

Coutre

KLEINVLEESHUISSTEEG 2A

Verborgen in een straatje vlakbij de Kouter, **in de middeleeuwse keuken van de historische Wolweverskapel**, vind je Coutre. Een gedroomde plek om te werken en te netwerken. Kunstenaars krijgen er de kans om hun werken te exposeren en te koop aan te bieden.

Als **pionier, avonturier en ontdekkingsreiziger** is kunstenaar Alexander Maria Lohmann steeds *en route*, steeds op zoek naar nieuwe uitdagingen en onbekend terrein. Hij is bijna naar alle uithoeken van de aarde gereisd en heeft dit vastgelegd

in zijn foto's. Hij staat momenteel stil bij de brandende vraagstukken van onze tijd, zoals het verlies aan biodiversiteit en klimaatverandering in zijn LIFID-project.

VRIJ

Coutre is doorlopend vrij te bezoeken.

🦿 klein opstapje, hulp is ter plaatse indien gewenst



13 Bijlokesite

Bijna 800 jaar geleden verhuisde het Mariahospitaal uit het centrum van Gent naar de Bijlokemeersen. Later werd naast dat Bijlokehospitaal een abdij voor cisterciënzerinnen gebouwd. Aan de lange geschiedenis van ziekenzorg kwam een einde in 1982. Het ziekenhuis trok naar de Watersportbaan en de plek werd **een cultuursite met een unieke mix van erfgoed, kunsten**

en onderwijs. In deze groene oase aan de oevers van de Leie vinden vandaag 20 culturele organisaties hun thuis.

Tijdens Open Monumentendag is er vanalles te beleven op de Bijlokesite. Volg een van de **gegidste rondleidingen, bekijk de renovatiewerken in de voormalige Materniteit, en bewonder de oudste**

concertzaal ter wereld. Of kom gewoon **kuieren in de tuinen** en creëer zo je eigen unieke route. Tussendoor kun je genieten van een lekkere koffie op een historische plek.



© Sam Van Ingelgem

‘Op zoek naar de historiek van de tuinen’

BIJLOKEVELD (INGANG GODSHUIZENLAAN 2)

De grond en tuinen van de Bijlokesite spelen al vanaf het ontstaan van de zorgsite een belangrijke rol. Waarom werd deze moerassige plek gekozen om de ziekenzaal te bouwen in de 13de eeuw? Welke rol spelen de tuinen in het ontwerp van het Neogotisch Burgerlijk hospitaal van Adolphe Pauli? Waar vinden we de historische tuinen vandaag nog terug? Ontdek het tijdens een unieke wandeling door de verschillende tuinen.

RES

Om 10, 11, 12, 14, 15, 16 en 17 uur starten de gegidste rondleidingen (45 minuten).

‘Historische tuinen als levend erfgoed’

BOOMGAARD (INGANG GODSHUIZENLAAN 2)

Oude fruitbomen, massieven, hooilandjes, grasweiden, waterpartijen, ... getuigen van een lange geschiedenis. Deze verschillende terreinen bieden plaats aan diverse flora en fauna. Tijdens de rondleiding word je meegenomen op **een boeiende reis langs deze natuurpareltjes**, die elk met zorg beheerd worden door de Groendienst van de Stad Gent.

RES

Om 10 en 11 uur starten de gegidste rondleidingen (45 minuten).

Ook het STAM biedt gegidste rondleidingen aan (zie pagina 13)



© Michiel Devijver



Voormalige Materniteit Bijlokehospitaal

BIJLOKEKAAI 1

De voormalige Materniteit van het Bijlokehospitaal ondergaat momenteel een grondige renovatie en verbouwing. Kom binnen kijken tijdens de werken en ontdek hoe dit monument gerestaureerd wordt door Denys, naar het ontwerp van STUDIOBONT en Callebaut Architecten.

VRIJ

Doorlopend vrij te bezoeken tussen 10 en 18 uur.

Concertzaal Muziekcentrum De Bijloke

MUZIEKCENTRUM DE BIJLOKE (INGANG GODSHUIZENLAAN 2)

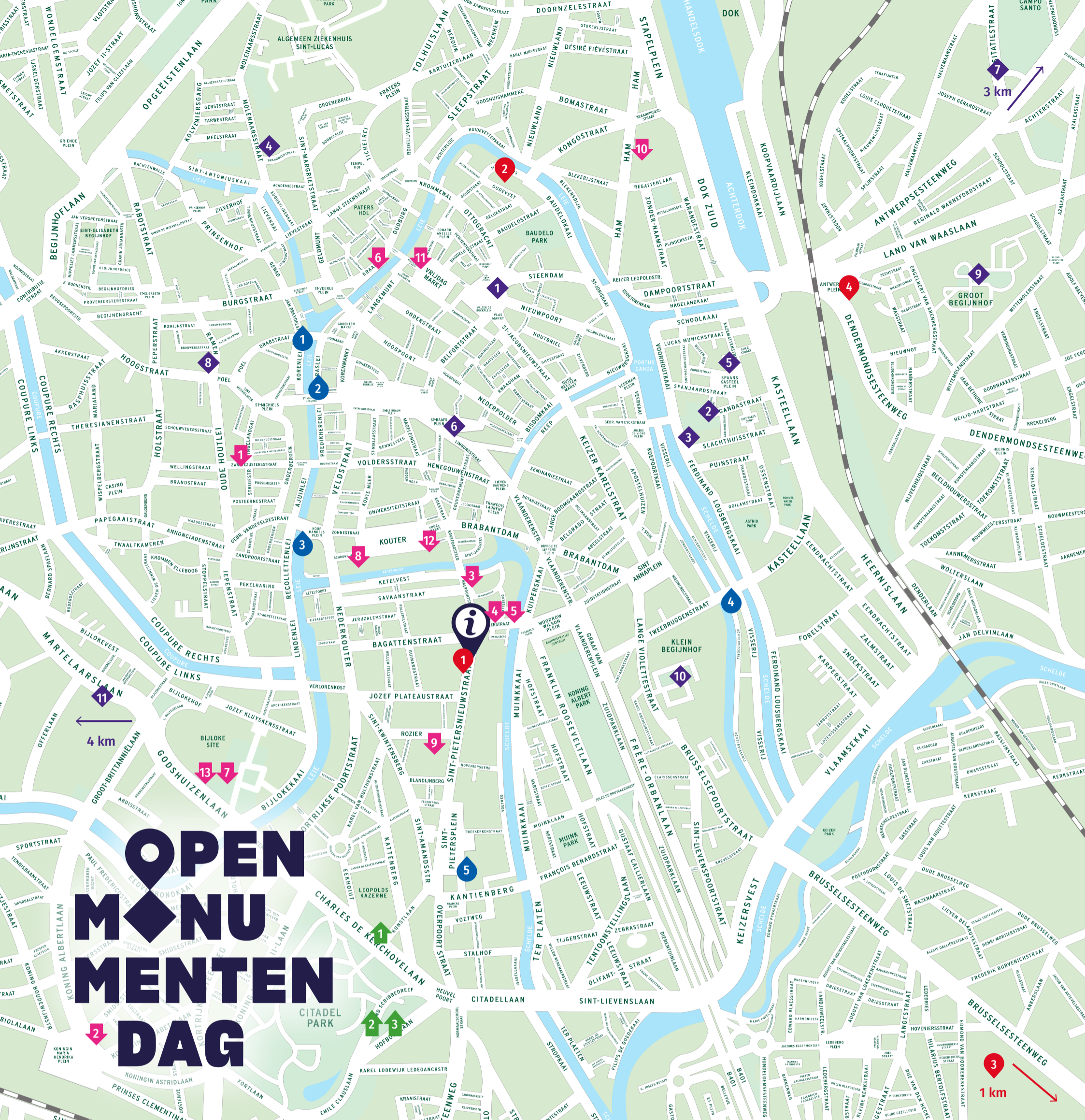
Wat in de 13de eeuw gebouwd werd als middeleeuwse ziekenzaal doet vandaag dienst als state-of-the-art concertzaal met uitmuntende akoestiek. Het indrukwekkende dakgebinte en de middeleeuwse muren bleven onaangeroerd tijdens de renovatie en zijn een must-see op de Bijlokesite.

VRIJ

Doorlopend vrij te bezoeken tussen 10 en 18 uur.



© Phoebe De Corte



OPEN MONUMENTEN DAG



- Gentse sporen**
- 1 Van paardentram tot nu
SINT-PIETERSNIEUWSTRAAT 128
 - 2 Industriemuseum
MINNEMEERS 10
 - 3 Het Arsenal
BRUSSELSESTEENWEG 602
 - 4 Station Dampoort
OKTROOIPLEIN 10

- Weg van water**
- 1 Gegidste boottochten
OPSTAPPLAATS KORENLEI 4 (HET GROENE BOOTHUISJE)
 - 2 Havenhuis
GRASLEI 14
 - 3 De Gentse Barge
KOOPHANDELSPLEIN
 - 4 Wandeling langs
Visserij en Achtervisserij
VISSERIJ 77
 - 5 O.L.V. Sint-Pieterskerk
SINT-PIETERSPLEIN 9

- Rondje Citadel**
- 1 Provinciehuis (Leopoldskazerne)
CHARLES DE KERCHOVELAAN 189
 - 2 Wandelingen in het Citadelpark
TRAPPEN VOOR SMAK, JAN HOETPLEIN 1
 - 3 MSK
FERNAND SCRIBEDREEF 1

- Een spirituele reis**
- 1 Sint-Jacobskerk
BIJ SINT-JACOBS
 - 2 Sint-Baafsabdij
COYENDANSPARK
 - 3 'Een voetreis door Gent'
HERBERG MACHARIUS, COYENDANSPARK 1
 - 4 Kloosterkapel van de Zusters Van Liefde
MOLENAARSSTRAAT 24
 - 5 Eyüp Sultan Moskee
KAZEMATTENSTRAAT 80
 - 6 Sint-Baafshuis
KAPITTELSTRAAT

- 7 Oostakker-Lourdes
ONZE-LIEVE-VROUWDEEF 8, OOSTAKKER
- 8 Wandelen langs gevelkapellen
RAMEN 23
- 9 Groot Begijnhof
ENGELBERT VAN ARENBERGSTR., SINT-AMANDSBERG
- 10 Begijnhof O.L.V. ter Hoyaen
LANGE VIOLETTESTRAAT 77-273
- 11 Oude Abdij Drogen
DRONGENPLEIN 27

- Tussen kunst en cultuur**
- 1 Beeldentuin Campus Sint-Lucas
ALEXIANENPLEIN 1
 - 2 Cinema Rex
KONINGIN MARIA HENDRIKAPLEIN 35
 - 3 Minardschouwburg
ROMAIN DECONINCKPLEIN 1
 - 4 Wintercircus
MIRIAM MAKEBAPLEIN 2
 - 5 Wandeling 'Circus in de stad'
MIRIAM MAKEBAPLEIN 2
 - 6 Huis van Alijn
KRAANLEI 65

- 7 Bijlokesite - STAM
GODSHUIZENLAAN 2
- 8 Opera Gent
SCHOUWBURGSTR. 3
- 9 Boekentoren
ROZIER 9
- 10 De Centrale
HAM 70
- 11 Ons Huis
MEERSENIERSSTRAAT 14
- 12 Coutre
KLEINVLEESHUISSTEEG 2A
- 13 Bijlokesite
GODSHUIZENLAAN 2

